

Descubre 2

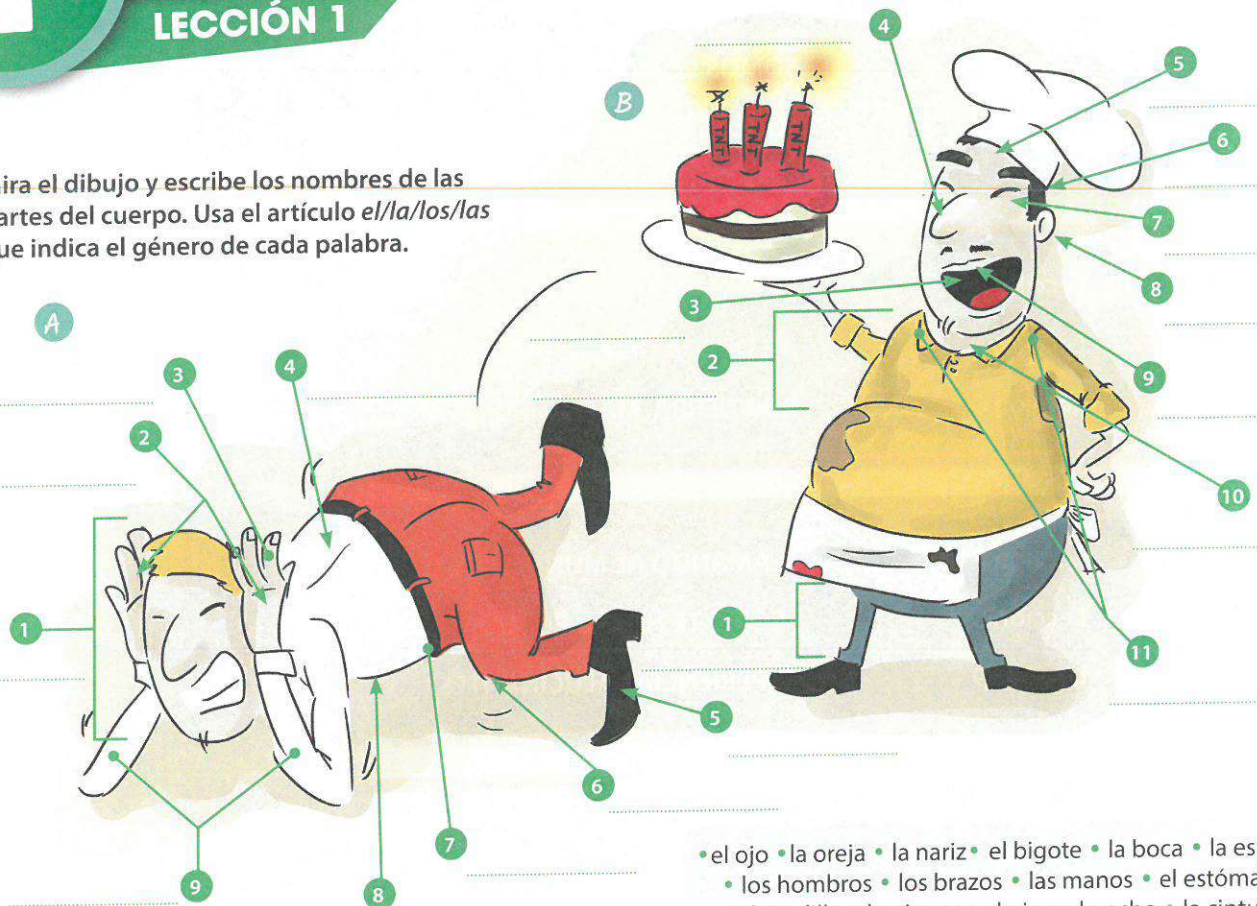
Zeszyt ćwiczeń do nauki języka hiszpańskiego

poziom A1

Małgorzata Spychała-Wawrzyniak
Xavier Pascual López
Agnieszka Dudziak-Szukała
Arleta Kaźmierczak
José Carlos García González

 DRACO

- 1 Mira el dibujo y escribe los nombres de las partes del cuerpo. Usa el artículo *el/la/los/las* que indica el género de cada palabra.



- el ojo • la oreja • la nariz • el bigote • la boca • la espalda
- los hombros • los brazos • las manos • el estómago
- la rodilla • la pierna • el pie • el pecho • la cintura
- el pelo • el dedo • el cuello • la cabeza • la frente

- 2 Relaciona cada una de las partes del cuerpo con un adjetivo adecuado. Traduce las expresiones al polaco.

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. la cara | a. torcida |
| 2. la nariz | b. corto |
| 3. la frente | c. redonda |
| 4. las orejas | d. grande |
| 5. el pecho | e. delgados |
| 6. el cuello | f. ancho |
| 7. los dedos | g. estrecha |
| 8. los ojos | h. musculosos |
| 9. la boca | i. pequeñas |
| 10. los brazos | j. azules |

- 3 Completa los siguientes textos con los artículos (*el/la/los/las*) o con los posesivos (*su/sus*).

Mi abuela Rosa es una mujer muy dinámica y tiene mucha energía. (1) cara es alargada y (2) ojos son de un color poco definido: a veces son grises, otras veces son verdes o azules. Tiene (3) pelo blanco y corto porque dice que no le gusta tener (4) pelo largo, que es poco cómodo. Tiene (5) nariz recta y grande. (6) boca siempre muestra una sonrisa, porque mi abuela es (7) persona más simpática del mundo.



Mi abuelo Alejandro es un poco más serio que mi abuela, pero hacen buena pareja. Es bastante alto y (8) piernas son largas y delgadas. (9) brazos también son flacos y (10) hombros son pequeños, porque tiene (11) espalda estrecha. Sin embargo, tiene (12) manos muy grandes.

4 Haz una descripción de estas personas tomando en cuenta los siguientes aspectos:

1. la altura (*alto, bajo*)

2. la complexión (*la espalda, el pecho, los brazos, la cintura*)

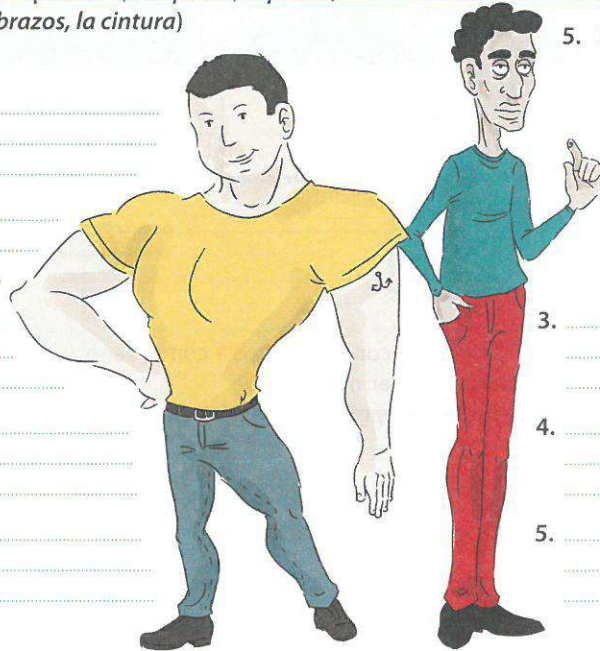
3. la cara (*los ojos, la nariz, las orejas, la boca*)

4. las manos

5. las piernas

DIBUJO 1

1.
2.
3.
4.
5.



DIBUJO 2

1.
2.
3.
4.
5.

5 Utiliza los verbos del cuadro para describir las acciones que hacen estas personas.

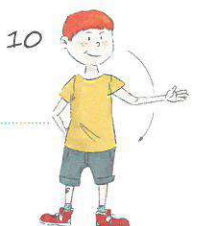
mover

tocarse

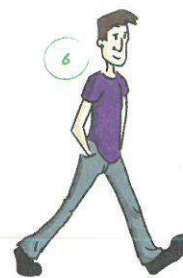
levantar

bajar

Se toca la oreja izquierda.



6 ¿Qué hábitos saludables tienen estas personas? Escribe el nombre de las actividades que realizan.



- pasar tiempo con la familia o con los amigos
- comer sano
- divertirse
- beber mucha agua
- practicar deporte/hacer gimnasia
- relajarse

7 Completa las siguientes preguntas con los interrogativos del cuadro.

qué (x3)	cuál	quién	cuánto/a/s	cuándo	dónde	cómo	por qué
----------	------	-------	------------	--------	-------	------	---------

- ¿..... podemos hacer para llevar una vida saludable?
- ¿..... tomas el desayuno: antes de salir a la escuela o después?
- ¿..... veces a la semana hay que hacer ejercicio?
- ¿..... pasas tu tiempo libre: de forma activa o pasiva?
- ¿..... tiene las mismas aficiones que tú?
- ¿..... programa de televisión prefieres?
- ¿..... es tu diversión preferida?
- ¿..... es malo trabajar más de ocho horas?
- ¿..... haces los fines de semana?
- ¿..... pasas las vacaciones de verano: en la ciudad o fuera de la ciudad?

¡OJO!

¿QUÉ haces hoy por la tarde?
– CO robisz dziś po południu?

¿QUÉ plato comes hoy?
– JAKIE danie jesz dzisiaj?

¿CUÁL es tu fruta favorita?
– JAKI jest twój ulubiony owoc?

8 Ahora responde a las preguntas del ejercicio anterior.

- Para llevar una vida saludable podemos dormir ocho horas
-
-
-
-
-
-
-
-
-

- 9 Las siguientes expresiones relacionadas con la vida sana contienen verbos irregulares con cambio de vocal (o/u – ue). Completa la tabla poniendo los verbos en la forma correspondiente.

	YO	NOSOTROS/AS	VOSOTROS/AS
1. DORMIR la siesta			
2. MOVER el cuerpo			
3. JUGAR al fútbol			
4. SOLER correr			
5. ACOSTARSE temprano			
6. PODER beber agua			
7. ENCONTRARSE bien			
8. RECORDAR las horas de las comidas			

- 10 Escribe una pregunta para cada una de las siguientes respuestas.

1. –

– Me acuesto a las once.

2. –

– Como cuatro veces al día.

3. –

– Normalmente mi madre o mi padre, pero a veces cocino yo.

4. –

– Vuelvo a casa en tranvía.

5. –

– Por la tarde estudio un poco y hago deporte.

6. –

– Me gusta el patinaje, el voleibol y la natación.

7. –

– Mi serie de televisión favorita es *Los misterios de Laura*.

8. –

– Quedo con mis amigos delante de mi casa o en el parque.

9. –

– Porque el azúcar daña los dientes y engorda.

- 11 La siguiente tabla contiene verbos irregulares. Completa la tabla con las formas adecuadas.

	YO	ÉL / ELLA / USTED	ELLOS / ELLAS / USTEDES
1. HACER ejercicio			
2. SALIR con los amigos			
3. PONERSE las manos en la cabeza			
4. TENER vida social			
5. VER televisión			
6. DECIR que está bien			
7. SABER nadar			
8. IR a pasear			

12 Completa los siguientes consejos para llevar una vida sana con las formas verbales del cuadro.

es	es	está	está	hay	tienes	debes	quieres	creo	parece
----	----	------	------	-----	--------	-------	---------	------	--------

- mal dormir poco.
- saludable hacer ejercicio.
- En general, no que trabajar más de ocho horas al día.
- que es malo estar siempre en casa.
- que relajarte y divertirte.
- Me que no es bueno beber mucho café.
- bien desconectar del trabajo y de las obligaciones.
- tener un horario fijo de comidas.
- mejor no usar mucho el ordenador.
- Si llevar una vida sana, debes pensar en la salud física y en la salud mental: "Mente sana en cuerpo sano".



13 ¿Cómo es tu estilo de vida? Escribe cinco hábitos de tu vida que consideras saludables y dos que piensas que pueden ser malos para la salud. Piensa en los siguientes aspectos:

- la comida y la bebida • los estudios y el trabajo
- la actividad física • el sueño • las aficiones



Hago un poco de ejercicio físico cada día.



HÁBITOS SALUDABLES

-
-
-
-
-

HÁBITOS POCO SALUDABLES

-
-



- 14 Lee el texto y descubre cuáles son los deportes más practicados en algunos países hispanos. Completa el texto con los conectores del cuadro.

aunque

porque

por esto

pero

además

sin embargo

LOS DEPORTES MÁS PRACTICADOS

El número de personas que practican deporte crece cada año. Muchas personas practican deporte (1) quieren estar más sanos, (2) también hay otras causas, como la satisfacción personal, el placer o la estética. Si estas son las causas más frecuentes, la menos frecuente es querer participar en competiciones deportivas. (3) el deporte más seguido como espectáculo es el fútbol, el deporte más practicado por los españoles es la gimnasia, en casa o en el gimnasio. (4) de la gimnasia, en España los deportes más populares son el fútbol, la natación y el ciclismo. (5) , no en todos los países hispanos es igual. En México, por ejemplo, después del fútbol, los deportes más practicados son el baloncesto, el béisbol y el sóftbol. En Argentina también se juega mucho al fútbol o al baloncesto, pero tienen un deporte propio que se juega con una pelota y un cesto y, (6) , se llama "cestoball".



¡OJO!

MÁS – bardziej

el/la/los/las ... MÁS – najbardziej

Mi hermana tiene las orejas **más** grandes **que** yo.
Mi abuela es **la** (persona) **más** simpática **de** la familia.

MÁS – więcej

el/la/los/las ... MÁS – najwięcej

Debes consumir **más** pescado y verduras.
El deporte que **más** practican los españoles es el fútbol.

¡OJO!

MENOS – mniej

el/la/los/las ... MENOS – najmniej

El baloncesto es **menos** popular en España **que** el fútbol.
Para mí, el golf es el (deporte) **menos** interesante **de** todos los deportes.

MENOS – mniej

el/la/los/las ... MENOS – najmniej

Debes consumir **menos** comida rápida.
La carne que **menos** grasa tiene es el pollo.

- 15 Después de leer el texto anterior, escribe las respuestas a estas preguntas.

1. ¿Cuáles son los motivos más frecuentes para practicar deporte?

.....

2. ¿Cuál es el deporte que más practican los españoles?

.....

3. ¿A qué prefieren jugar los mexicanos y los argentinos?

.....

4. ¿Cómo se llama el deporte nacido en Argentina?

.....

16 Continúa las siguientes oraciones ordenando las palabras que tienes debajo. Fíjate en la puntuación.

1 La gimnasia

más	deporte	España.	practicado	en	el	es
-----	---------	---------	------------	----	----	----

2 Es bueno

agua,	sano	beber	hacer	mucho	y	comer	ejercicio.
-------	------	-------	-------	-------	---	-------	------------

3 Está mal

sentado	y	caminar	muchas	poco.	horas	estar
---------	---	---------	--------	-------	-------	-------

4 No es muy

alcohol	o	saludable	café	poco,	beber	dormir	mucho.	cenar	y
---------	---	-----------	------	-------	-------	--------	--------	-------	---

5 Para ser feliz

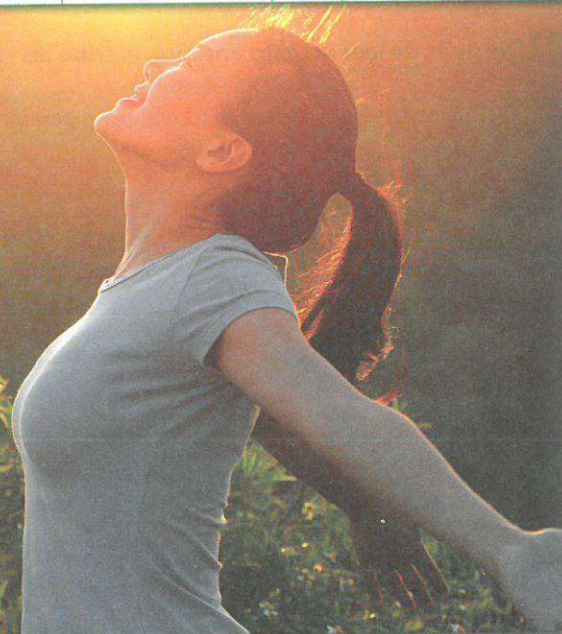
saber	social.	divertirse	hay	y	mucho	que	tener	vida
-------	---------	------------	-----	---	-------	-----	-------	------

6 Si tienes

duro,	debes	trabajo	o	y	desconectar	estresante	relajarte.	un	descansar,
-------	-------	---------	---	---	-------------	------------	------------	----	------------

7 Dormir la

para	para	es	además,	corazón.	bueno	el	concentrarse	y,	siesta
------	------	----	---------	----------	-------	----	--------------	----	--------



- 1 Completa el crucigrama con los nombres de los animales de los dibujos.
El nombre de todos los animales aparece en singular.

HORIZONTAL

VERTICAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

2 Clasifica los animales del ejercicio anterior en esta tabla y escribe las formas que faltan.

SOLO EN MASCULINO	SOLO EN FEMENINO	CAMBIO DE TERMINACIÓN	PALABRAS DIFERENTES
el	la	el - la zorra	el - la yegua
el	la	el - la perra	el toro - la
el	la	el - la cerda	
el	la	el - la pata	
el	la	el - la tigresa	
el	la	el - la leona	
	la	el gallo - la	

3 Adivina qué animal se describe en cada caso.

1

Vive en Europa y en Asia, tanto en granjas como en libertad. Es un animal terrestre, pero también le gusta nadar en el agua. Es blanca o gris y más grande que una gallina. Tiene dos patas y plumas y hay un juego español que lleva su nombre.

2

Es un animal terrestre de color gris, muy grande y pesado. Hay dos grandes especies: el africano y el asiático. El asiático es más pequeño y no tiene las orejas tan grandes como el africano, pero los dos tipos tienen una nariz muy larga (que se llama "trompa").

3

Es un animal acuático que vive en los océanos y en los mares, pero no es un pez. Es marrón o verde, tiene cuatro patas y un caparazón que le sirve para esconder la cabeza y las patas y protegerse cuando hay algún peligro.

4

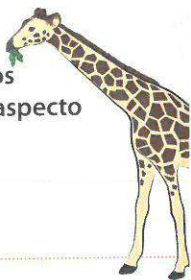
Es un animal terrestre, salvaje y solitario que vive en los bosques y sabanas de Asia. Es naranja con rayas negras y bastante grande. Tiene cuatro patas y unos dientes muy afilados. Come carne y es más peligroso que los gatos domésticos.

5

Vive en los Andes (Argentina, Chile, Bolivia, Perú y Ecuador), donde se cría como animal doméstico. Es herbívoro y pariente de los camellos. Su lana (blanca o marrón) es de gran calidad y se utiliza para hacer ropa.

4 Escribe una breve descripción de estos animales: explica dónde viven y qué aspecto y carácter tienen.

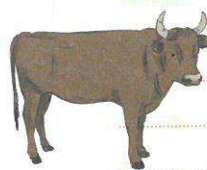
la jirafa



el loro



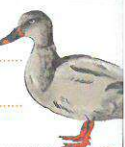
el toro



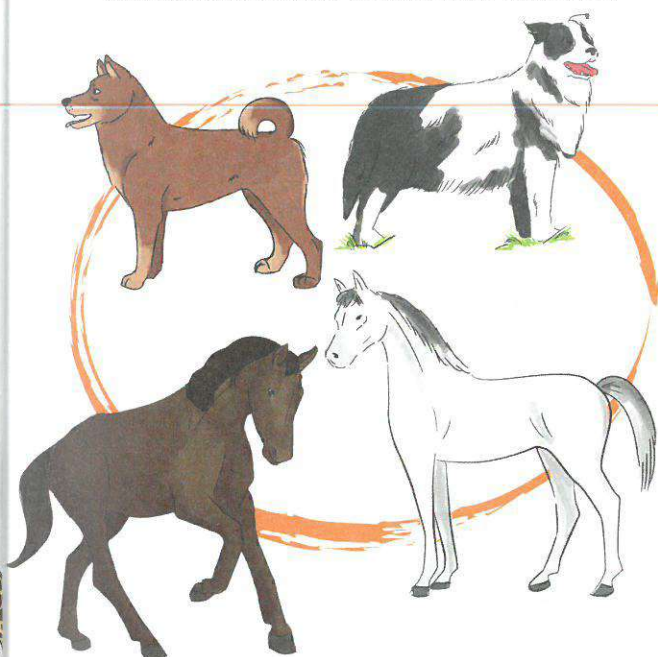
el pingüino



el pato



- 5 Completa el texto con formas de los verbos *gustar*, *encantar* o *interesar* y el pronombre de complemento indirecto (*me, te, le, nos, os, les*) adecuado en cada caso.



ME ENCANTAN LOS ANIMALES

¿A vosotros (1) los animales? A mí (2) muchísimo. En el futuro quiero ser veterinaria, ya que (3) cuidar de los animales, sobre todo de los perros y los caballos. A mis padres también (4) ocuparse de los animales. A mi padre (5) mucho pasear a nuestros perros, bañarlos y llevarlos al veterinario. A mi madre no (6) los circos, porque dice que los animales del circo sufren y viven menos tiempo. A mi novio (7) tener contacto con el mundo de los animales. Es voluntario y (8) ayudar a los animales abandonados. Si a ti también (9) los animales indefensos o abandonados, hazte voluntario de una de las asociaciones protectoras de los animales y aporta tu granito de arena.

- 6 Contesta a las preguntas tomando en cuenta el dueño de las siguientes cosas.

1. -¿De quién es este coche? (YO)
-Es mío.
2. -¿De quién son estas bicicletas? (TÚ)
-
3. -¿De quién son estos libros? (ÉL)
-
4. -¿De quién es esta revista? (ELLA)
-
5. -¿De quién son estos bolígrafos? (USTED)
-
6. -¿De quién es esta casa? (NOSOTROS)
-
7. -¿De quién es este jardín? (NOSOTRAS)
-
8. -¿De quién son estos billetes? (VOSOTROS)
-
9. -¿De quién es esta comida? (VOSOTRAS)
-
10. -¿De quién es este mapa? (ELLAS)
-
11. -¿De quién son estas llaves? (ELLOS)
-
12. -¿De quién es esta maleta? (USTEDES)
-

- 7 Completa las oraciones para hacer comparaciones. Escribe los adjetivos en la forma adecuada.

A. más/menos... que, tan... como

1. Juana es (=agradable) su hermana.
2. Las chicas de su clase son (+organizado/a) los chicos.
3. Los gatos son (-peligroso/a) los perros.
4. Mi abuela es (+sociable) mi madre.
5. Mis padres son (-paciente) mis abuelos.

B. mejor/peor que, mayor/menor que

1. Este actor es (+bueno/a) en comedias que en dramas.
2. La mitad de los niños de mi clase son (+joven) yo.
3. Las películas europeas son (+bueno/a) las películas estadounidenses.
4. Yo soy mucho (+malo/a) en dibujo que mi padre, que es pintor.
5. Mi madre tiene 40 años y mi padre tiene 44. Mi madre es que mi padre.
6. Yo tengo 16 años y mi hermano, 19. Mi hermano es yo.

8 Escribe comparaciones entre Esmeralda y su prima Susana utilizando los adjetivos del cuadro.

SUSANA

1. Mide 168 cm.
2. Tiene 17 años.
3. Tiene el pelo bastante largo.
4. Lleva ropa informal.
5. Estudia tres horas al día.
6. Saca buenas notas en Matemáticas.
7. Le gusta quedarse en casa.
8. Habla poco.
9. Tiene sentido del humor.
10. Sabe organizar bien el tiempo.

ESMERALDA

1. Mide 172 cm.
2. Tiene 18 años.
3. Tiene el pelo muy largo.
4. Lleva ropa elegante.
5. Estudia una hora al día.
6. Saca malas notas en Matemáticas.
7. Le gusta quedar con amigos.
8. Habla mucho.
9. Tiene sentido del humor.
10. Sabe organizar bien el tiempo.

- alto ≠ bajo
- abierto ≠ cerrado
- divertido ≠ aburrido
- elegante ≠ informal
- hablador ≠ callado
- largo ≠ corto • mayor ≠ menor
- mejor (en) ≠ peor (en)
- organizado ≠ desorganizado
- estudioso, trabajador ≠ vago

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

9 ¿En qué se diferencian o en qué se parecen estas parejas? Utiliza las estructuras de comparación: *más... que, menos... que, (no) tan... como*.

el hombre

el mono

1.

2.

Don Quijote Sancho Panza

los helados

las espinacas

3.

4.

el elefante el ratón

los cuadros de Dalí

los cuadros de Goya

5.

6.

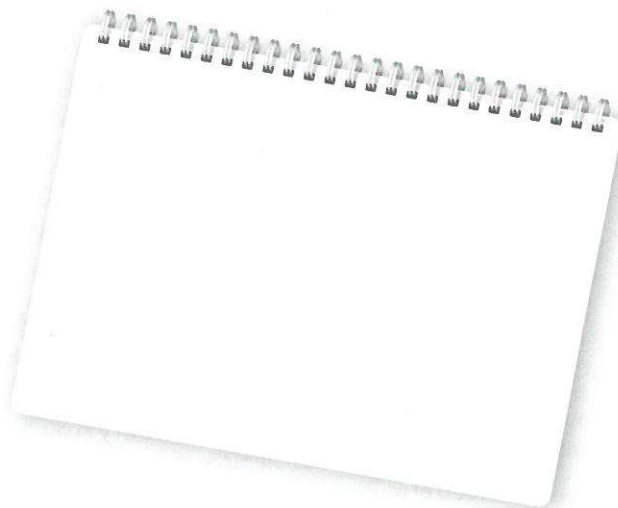
los polacos las españoles

10 Dibuja a una de las personas que se describen en los siguientes textos. Tus compañeros/as tienen que adivinar quién es.



1. Es bajo y atlético. Tiene el pelo moreno, corto y rizado. Sus ojos son negros, grandes y muy bonitos, con cejas negras y muy gruesas. Tiene la nariz un poco torcida, los labios delgados y los dientes muy blancos.
2. Es un hombre delgado y alto. Tiene el pelo castaño, corto y liso. Sus ojos son azules y redondos, con cejas castañas y gruesas. Tiene la nariz recta, las mejillas pálidas, los labios gruesos y rojos. Tiene los dientes un poco amarillos y torcidos.
3. Es un hombre de mediana estatura. Su pelo es gris, corto y un poco ondulado. Tiene la cara bonita y alegre, con unos hermosos ojos marrones, una nariz pequeña y unos dientes muy rectos.
4. Es bajo y un poco flaco, pero atractivo. Tiene el pelo rubio oscuro, un poco rizado y no muy corto. Sus ojos son azules y bastante pequeños, con cejas rubias y delgadas. Tiene la nariz recta y un poco grande. Tiene una sonrisa muy bonita.

11 Escribe una breve descripción de una de las personas presentadas en las imágenes. Tus compañeros/as tienen que adivinar quién es.



12 Completa la tabla con las formas correspondientes de cada adjetivo.



1			aventurera	
2		tímidos		
3	honesto			
4			exigente	
5		sociables		
6				perfeccionistas
7			entusiasta	
8	cabezota			
9	ahorrador			
10		emocionales		

- 13 Lee las siguientes descripciones y asocia cada una con un adjetivo del cuadro. Completa los adjetivos con la terminación adecuada (-o, -a, -e) a cada personaje.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| a. aventurer..... | f. honest..... |
| b. cabezot..... | g. imaginativ..... |
| c. cariños..... | h. pacient..... |
| d. decidid..... | i. pesimist..... |
| e. exigent..... | j. tolerant..... |

1. A Laura le encanta viajar a lugares exóticos y explorar lugares que casi nadie conoce.
2. Susana siempre sabe lo que quiere y hace todo lo que puede para conseguirlo.
3. Martín pocas veces está contento... Para él todo es de color gris y el futuro es completamente negro.
4. Siempre puedes confiar en Saúl, porque él nunca miente ni tiene mala intención: es muy buena persona.
5. Esta profesora explica tan bien que a todos nos encanta su asignatura; pero los exámenes nunca son fáciles y tenemos que prepararnos bien.
6. Eulalia se caracteriza por su creatividad: sus amigos nunca se aburren porque siempre se inventa juegos y maneras originales de divertirse.
7. A Montse le gustan los puzzles desde pequeña. Y creo que esto se nota en su manera de ser: soporta cualquier situación sin ponerse nerviosa.
8. Luis se siente bien cuando le abrazan y cuando abraza a sus amigos. Además, siempre da besos a todo el mundo.
9. Nuria es muy abierta y tiene mucho respeto por las creencias y las ideas de las otras personas.
10. Carlos es más terco que una mula y nunca cambia de opinión. ¡Qué difícil es convencerlo de que a veces no tiene razón!

14 Caracteres contrarios.

A. Relaciona cada adjetivo de carácter con su contrario.



divertido



aburrido

1. altruista
2. divertido/a, gracioso/a
3. entusiasta
4. generoso/a
5. honesto/a
6. introvertido/a, tímido/a
7. sincero/a
8. trabajador/a
9. tranquilo/a
10. valiente

- a. aburrido/a
- b. apático/a
- c. cobarde
- d. deshonesto/a
- e. extrovertido/a
- f. egoísta
- g. nervioso/a
- h. tacaño/a
- i. falso/a, mentiroso/a
- j. vago/a

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

B. Utiliza algunos de los adjetivos del apartado anterior (adaptando su forma) para completar estas descripciones:

1. Rut es muy sociable, extrovertida y *divertida*: cuando estás con ella, siempre te ríes.
2. En los cuentos, los príncipes no tienen nunca miedo y son muy, pero está claro que estos cuentos son poco realistas.
3. Óscar tiene mucha energía y, cuando le proponemos algo, siempre tiene ganas de colaborar con nosotros: es muy trabajador y
4. Yo ya no creo nada de lo que dice Sergio, es y falso: siempre intenta engañarme.
5. Daniel solo piensa en sí mismo y no se preocupa por los demás, es muy
6. Lucía ya no sale con Lucas porque dice que es muy : él nunca tiene ganas de hacer nada y ella ya está cansada de intentar hacer algo juntos.
7. A Nuria le gusta ofrecer ayuda a los demás sin esperar nada a cambio, es una persona muy
8. ¡Qué es Andrea! No quiere gastar dinero y nunca puedo hacer planes con ella porque todo le parece caro.
9. Paz es muy : siempre dice la verdad, aunque a veces la verdad duele.
10. María y José son muy, porque nunca tienen mala intención y puedes fiarte de ellos; por ejemplo, cuando encuentran algo valioso (como dinero) en la calle, lo llevan a la comisaría de policía.

15 Relaciona cada estado con su contrario. Ten en cuenta la persona, el género y el número.

1	2	3	4	5	6	7	8
9							

1. estoy feliz
2. estás tranquilo
3. está bien
4. estamos de buen humor
5. estáis aburridos
6. están cansados
7. estoy enferma
8. estamos preocupadas

- a. está mal
- b. estáis entretenidas
- c. estamos de mal humor
- d. estás nervioso
- e. estoy sana
- f. estamos relajadas
- g. estoy triste
- h. están descansados

- 16 Lee estas descripciones y complétalas con los estados que aparecen en el cuadro. Pon los adjetivos en la forma adecuada.

sorprendido • contento • ocupado
asustado • enamorado

1. Raúl dice que tiene miedo y que está muy porque en su casa oye ruidos extraños. Está convencido de que en su casa vive un fantasma.
2. Carlos y Esther están muy porque hoy van al parque de atracciones. Les encanta ir a este lugar y están muy emocionados.
3. Juana está de su vecino, pero creo que a él le gusta más Inés, la hermana gemela de Juana. ¡Menudo problema!
4. Últimamente en el trabajo estamos todos muy y tenemos que trabajar horas extra cada día.
5. Creo que Andrea todavía está por el regalo de cumpleaños. ¡Pocas veces alguien recibe un viaje a Argentina como regalo!

- 17 Completa los adjetivos según si eres chico o chica y escribe en qué situaciones sientes cada emoción.

1  Estoy de buen humor cuando empiezan las vacaciones.

2  Estoy triste / de mal humor cuando

3  Estoy tranquilo cuando

4  Estoy nervioso cuando

5  Estoy aburrido cuando

6  Estoy cansado cuando

7  Estoy enfadado cuando

- 18 La familia de Lorena.

A. Completa el siguiente texto con formas de los verbos ser o estar.

Mi familia está compuesta por tres miembros y, en conjunto, es una combinación bastante interesante.

Mi madre se llama Marimar y (1) arquitecta.

(2) bastante baja y tiene el pelo castaño, corto y rizado. Tiene los ojos verdes

y muy pequeños. (3) super simpática y muy cariñosa conmigo. Nunca tiene problemas con nadie

porque (4) muy graciosa, siempre

(5) contenta y hace reír a todo el mundo.

Mi hermana mayor se llama Celia y tiene veintiún

años. (6) más bajita que yo, pero también

más delgada. Tiene la nariz grande y alargada, pero en

general (7) muy guapa. Hoy

(8) cansada porque (9) un poco

enferma, pero normalmente tiene mucha energía.

Por último, tengo que hablar sobre mí, aunque no me

gusta hacerlo. Mi nombre (10) Lorena y tengo

diecinueve años. En comparación con mi hermana, yo

no (11) tan abierta, porque (12) un poco tímida, pero siempre (13) sincera y

digo lo que pienso. En el fondo, creo que (14) pesimista y me preocupo por muchas cosas:

últimamente (15) preocupada por el futuro de

nuestro planeta, que cada vez (16) peor. Por

este motivo a veces (17) de mal humor, pero

quiero cambiar mi forma de ser e intentar

(18) más optimista y (19) de

mejor humor.

¡Ay, casi me olvido! Hay un cuarto miembro de mi

familia: Zoe. Tiene solo un año y (20) pequeña y verde. Sí, sí, (21) verde, claro,

porque (22) una tortuga. Zoe siempre

(23) tranquila, tan tranquila que a veces

pienso que (24) aburrida... ¿Pero las tortugas

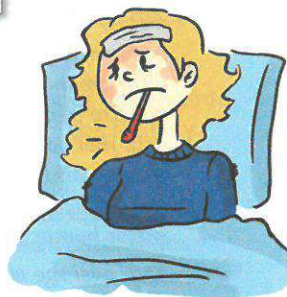
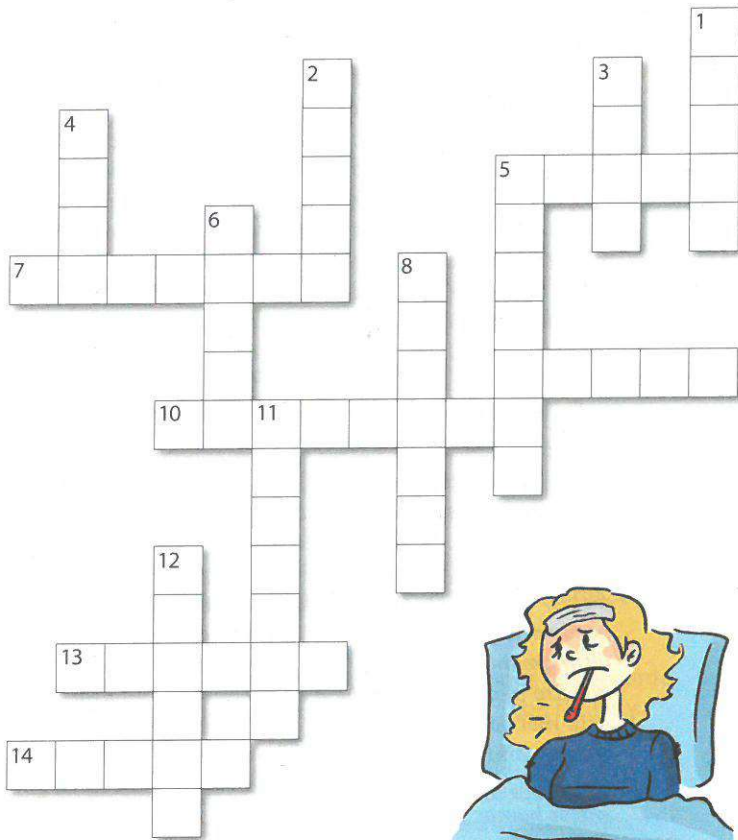
se aburren? ¿Cómo puedo divertir a mi tortuga? Ya tengo

otro problema por el que preocuparme...

B. Completa las siguientes oraciones según la información del texto del ejercicio anterior.

1. Marimar es de profesión.
2. Marimar siempre está de humor.
3. Julián tiene los ojos
4. Julián mucho por motivos de trabajo.
5. Celia tiene años.
6. Celia es muy enérgica, aunque hoy está y enferma.
7. Lorena es más que Celia, porque tiene dos años menos.
8. Lorena es una persona porque siempre dice lo que piensa.
9. Lorena quiere ser una persona más
10. Zoe es una verde y tranquila.

1 Completa el siguiente crucigrama sobre partes del cuerpo.



2 Completa las oraciones con las formas del verbo **doler** y los pronombres de complemento indirecto adecuados.

Ejemplo: (A mí) **Me duelen** los dedos.

1. (A mí) la garganta.
2. (A ti) los oídos.
3. (A él) la tripa.
4. (A ella) los dientes.
5. (A usted) la rodilla.
6. (A nosotros) los brazos.
7. (A nosotras) la cabeza.
8. (A vosotros) las piernas.
9. (A vosotras) el cuello.
10. (A ellos) la espalda.
11. (A ellas) los pies.
12. (A ustedes) los huesos.

VERTICAL

1. Son el interior de las orejas.
2. Pueden ser de las manos o de los pies.
3. La abrimos y la cerramos para hablar.
4. Normalmente no duele y puede ser rubio, moreno, castaño...
5. Tenemos dos y las usamos para andar.
6. Si comemos demasiado, a veces nos duele.
8. Son blancos y tenemos muchos, pero a veces se caen.
11. Está en medio de la pierna y sin ella no podemos sentarnos.
12. Son muy duros y blancos, pero se pueden romper.

HORIZONTAL

5. Si tenemos tos, quizás nos duele un poco.
7. Unen los brazos y la espalda.
9. Si estamos resfriados, quizás la tenemos taponada.
10. Si hablamos mucho y muy alto, quizás nos duele.
13. Si lo movemos, seguro que también movemos la cabeza.
14. Están al final de los brazos y las usamos mucho.

3 Completa las oraciones siguientes con el pronombre o el artículo adecuado.

1. A María duelen las manos.
2. Nos duelen pies.
3. ¿A te duele la cabeza?
4. A Carlos le duele pecho.
5. A los señores Martínez duele el cuello.
6. ¿A vosotras duele la tripa?
7. A mi madre duelen los huesos.
8. Les duele espalda.
9. A me duelen los dientes.
10. A Eulalia le duele hombro derecho.

4 Relaciona cada conjunto de palabras con el verbo adecuado para formar expresiones sobre el estado de salud. A veces hay más de una opción.



- 5 ¿Qué hacemos si tenemos estas dolencias? Completa las oraciones con las acciones del cuadro, poniendo los verbos en presente y en la persona adecuada.

tomar una aspirina	tomar mucha vitamina C	ponerse una pomada
ir al médico	tomar un jarabe	ponerse una tirita
hacerse un masaje	tomar una infusión	ponerse una venda

- Si te encuentras mal, *vas al médico*.
- Si tenéis alergia en la piel,
- Si tengo dolor de cabeza,
- Si los niños tienen tos,
- Si estás resfriado,
- Si tenemos dolor de espalda,
- Si tienes una lesión en el brazo,
- Si tenéis dolor de estómago,
- Si tengo una herida pequeña en el dedo,

- 6 ¿Qué enfermedad o dolencia tienen estos pacientes? Lee los síntomas que tienen y asígnales un diagnóstico.

- tener la garganta infectada • tener una lesión • tener (una) alergia
- tener una intoxicación alimentaria
- tener una insolación • tener (la) gripe
- estar resfriado/a

- Le duele la garganta.
 - Tiene la garganta hinchada.
 - Está ronco y no puede hablar.
- DIAGNÓSTICO

PACIENTE 3

- Le duelen los ojos.
 - Tiene los ojos hinchados.
 - Tiene picores.
- DIAGNÓSTICO

PACIENTE 1

- Le duele el estómago.
 - Tiene mareos.
 - Está débil.
- DIAGNÓSTICO

PACIENTE 4

- Le duele la cabeza.
 - Tiene la cara roja y caliente.
 - Tiene mareos.
- DIAGNÓSTICO

PACIENTE 2

- Tiene fiebre.
 - Tiene dolor de cabeza.
 - Le duelen los huesos y los músculos.
- DIAGNÓSTICO

PACIENTE 5

- Le duele el pie derecho.
- No puede mover el pie.
- Tiene el pie hinchado.

PACIENTE 6

DIAGNÓSTICO

- Tiene la nariz taponada.
- Estornuda y tiene tos.
- No tiene fiebre.

PACIENTE 7

DIAGNÓSTICO

- 7 Ernesto está en la consulta del médico porque últimamente le duelen las rodillas. Completa la conversación poniendo en su lugar las oraciones del cuadro.

Un masaje puede ayudarte a relajar los músculos	haz lo que te digo
A veces salgo a correr	cuando subo o bajo por las escaleras.
últimamente me duelen las rodillas	Es que no me gusta mucho el agua...

Ernesto: ¡Buenas tardes, doctor!

Doctor: Hola, buenas tardes. Siéntate, por favor.

Ernesto: Gracias.

Doctor: Dime, ¿qué te pasa?

Ernesto: Pues es que (1) _____, especialmente la derecha.

Doctor: ¿Sientes dolor de forma continua o cuando haces algo concreto?

Ernesto: Por ejemplo, (2) _____.

Doctor: De acuerdo. ¿Practicas algún deporte de forma regular?

Ernesto: (3) _____, pero no muy a menudo.

Doctor: Bueno, correr no es el mejor deporte si te duelen las rodillas. Es mejor hacer algo más suave, como natación.

Ernesto: (4) _____.

Doctor: Si no te gusta nadar, puedes caminar o ir en bicicleta.

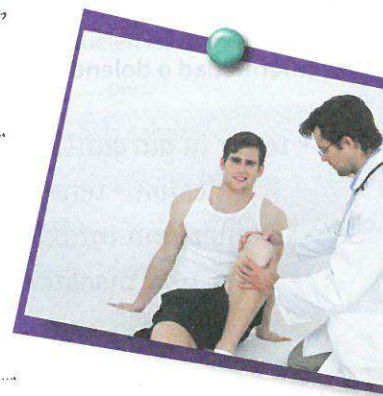
Ernesto: De acuerdo.

Doctor: También puedes probar un poco de fisioterapia. (5) _____ y un especialista puede enseñarte algunos ejercicios físicos para fortalecer los músculos de la rodilla.

Ernesto: ¿Cree que puede ser algún problema grave o crónico?

Doctor: Es pronto para decirlo; quizás solo es temporal. Pero (6) _____ a ver cómo evoluciona.

Ernesto: Gracias por sus recomendaciones.



- 8 Forma el imperativo de los siguientes verbos.

	VERBOS REGULARES -AR	TÚ	VOSOTROS
1.	desconectar		
2.	tomar		
3.	pasear		
4.	estirar		
5.	descansar		

	VERBOS REGULARES -ER	TÚ	VOSOTROS
6.	leer		
7.	beber		
8.	comer		
9.	coger		
10.	ver		

	VERBOS REGULARES -IR	TÚ	VOSOTROS
11.	escribir		
12.	describir		
13.	vivir		
14.	descubrir		
15.	dividir		

	VERBOS PRONOMINALES	TÚ	VOSOTROS
16.	tumbarse		
17.	relajarse		
18.	lavarse		
19.	tomarse		
20.	quedarse		

	VERBOS IRREGULARES CON CAMBIO DE VOCAL	TÚ	VOSOTROS
21.	sentarse		
22.	divertirse		
23.	jugar		
24.	volver		
25.	dormir		

	VERBOS IRREGULARES	TÚ	VOSOTROS
26.	ir		
27.	venir		
28.	tener		
29.	ser		
30.	hacer		
31.	poner		
32.	ponerse		

- 9 Estos son algunos problemas de salud presentados por los jóvenes en el foro *Salud al día*. Relaciónalos con las recomendaciones de otros usuarios del foro.

Cuando estudio con el ordenador, me duelen los ojos.

Andrea

Carlos

Creo que estoy demasiado gordo, aunque nunca como dulces ni pasteles.

Tengo muchas caries en los dientes, aunque me lavo los dientes cada día.

Juan

Ricardo

Cuando me despierto, con frecuencia me duele la garganta.

Muy a menudo vuelvo de la escuela con dolor de cabeza y de estómago.

Berta



Chema

08/04/19, 16:15:15

Quizás duermes con la boca abierta. Hay que **beber** mucha agua y **aumentar** la humedad de la habitación.

RECOMENDACIÓN PARA



Charo

08/04/19, 16:19:15

En los recreos debes **comer** una fruta y un bocadillo, quizás te duele la cabeza porque tienes hambre.

RECOMENDACIÓN PARA



Lucía

08/04/19, 16:12:15

Debes **llevar** una dieta equilibrada, **tomar** menos comidas rápidas y **consumir** más pescado y verduras.

RECOMENDACIÓN PARA



Luis

08/04/19, 16:22:15

Hay que **lavarse** los dientes después de cada comida y **evitar** los dulces.

RECOMENDACIÓN PARA



Ángeles

08/04/19, 16:32:15

Tienes que **estudiar** con una buena luz y **cerrar** los ojos frecuentemente cuando miras la pantalla.

RECOMENDACIÓN PARA

- 10 Escribe algunas recomendaciones para otros problemas del foro *Salud al día*.



Alejandra

06/04/19, 16:12:15

Estoy todo el tiempo cansada y durante las clases tengo mucho sueño.

08/04/19, 10:20:10



yo



Javier

06/04/19, 10:15:00

Cuando hago los deberes, me duele la espalda.

06/04/19, 19:30:10



yo



Cristina

06/04/19, 19:15:10

Estoy muy nerviosa y no puedo ni concentrarme ni dormir bien.

06/04/19, 19:30:10



yo

- 11** Fíjate en los verbos destacados en amarillo en el ejercicio 9 y transforma las recomendaciones usando el imperativo, como en el ejemplo.

1. *Bebe mucha agua y aumenta la humedad de la habitación.*

2.
3.
4.
5.

- 12** Completa las siguientes oraciones con los verbos del cuadro en imperativo (forma tú).

volver	relajarse	descansar	abrir	ponerse
ir	sentarse	hacer	tumbarse	beber

- Por favor, con Jaime al médico.
- Si tienes que usar mucho el ordenador, un poco cada dos horas.
- en el suelo y levanta las piernas.
- en la silla y espérame.
- Para el dolor, esta pomada en la rodilla.
- Si en una semana todavía te duele, a la consulta del médico.
- Para el catarro, té con limón.
- Quiero examinarte la garganta: la boca, por favor.
- Durante las vacaciones, ya sabes: y desconecta del estrés.
- Por favor, lo que te digo si quieres encontrarte mejor.

13 Completa las siguientes oraciones con los verbos del cuadro en imperativo (forma vosotros).

quedarse	comer	dormir	relajarse	salir
ponerse	ser	ir	cambiar	tomar

- felices: es lo más importante en la vida.
- como mínimo ocho horas al día.
- Si tenéis alergia a los gatos, de casa, porque en este edificio hay muchos.
- al médico si el dolor persiste.
- Si no os encontráis bien, en casa.
- Si os duelen los ojos, unas gotas.
- un jarabe para la tos.
- Si no hace frío, de casa e id a respirar aire puro.
- y disfrutad de las vacaciones.
- muchas verduras y frutas para tener buena salud.

14 Severo Ochoa fue un científico español, ganador del premio Nobel en Medicina por descubrir varios mecanismos del comportamiento del ADN. Completa su biografía poniendo los verbos en presente. Después, contesta a las preguntas.

Severo Ochoa (1. nacer) en un pueblo de Asturias en 1905, pero se (2. ir) a vivir con su madre a Málaga, donde (3. estudiar) y (4. empezar) a interesarse por la biología. En verano de 1927 (5. viajar) a Glasgow, donde (6. colaborar) con el doctor Noel Paton y (7. mejorar) su nivel de inglés.

En 1928 (8. terminar) la carrera de Medicina en Madrid y (9. empezar) el doctorado. Entre 1929 y 1930 (10. vivir) en Berlín, donde (11. trabajar) en un laboratorio.

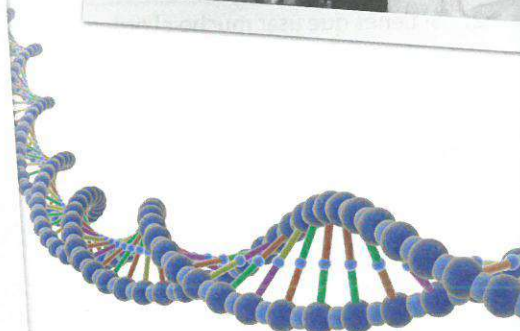
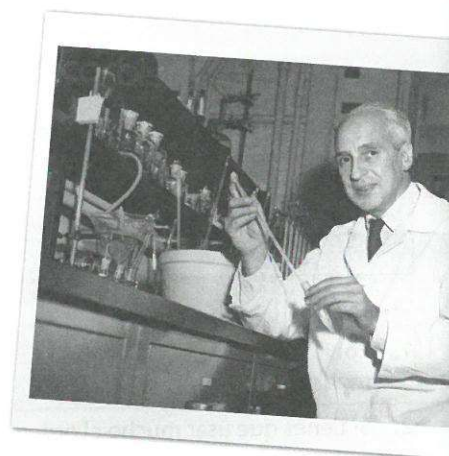
En 1931 (12. casarse) con Carmen García Cobián y (13. conseguir) un trabajo en Madrid como profesor universitario.

Debido a la Guerra Civil Española y a la Segunda Guerra Mundial, en 1941 (14. mudarse) a Estados Unidos, donde (15. desarrollar) su vida científica y profesional. En 1959 (16. ganar) el Premio Nobel.

Convertido en un experto y en un importante científico, en 1985 (17. volver) de forma definitiva a España, donde (18. morir) en 1993.

CÓMO LEER LOS AÑOS

- 1905 = mil novecientos cinco
1993 = mil novecientos noventa y tres
2015 = dos mil quince
2027 = dos mil veintisiete



1. ¿Qué carrera estudia Severo Ochoa y dónde?

2. ¿Para qué se va a Glasgow?

3. ¿Con quién se casa?

4. ¿Por qué emigra a Estados Unidos?

5. ¿En qué año vuelve a España?



GLOSARIO

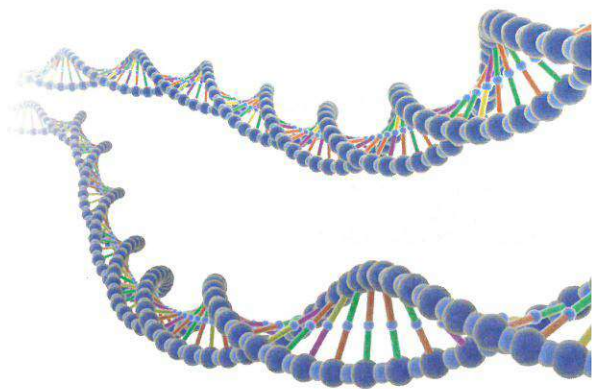
colaborar = współpracować

conseguir (e-i) = zdobyć

debido a = z powodu

desarrollar = rozwijać

mudarse = przeprowadzać się



15 Busca en el texto del ejercicio 14 cinco verbos irregulares y completa la tabla.

IRREGULARIDAD	INFINITIVO	TÚ		VOSOTROS	
		PRESENTE	IMPERATIVO	PRESENTE	IMPERATIVO
cambio vocálico E-IE	1.	a.	b.	c.	d.
cambio vocálico O-UE	2.	a.	b.	c.	d.
	3.	a.	b.	c.	d.
cambio vocálico E-I	4.	a.	b.	c.	d.
totalmente irregular	5.	a.	b.	c.	d.

16 Completa las siguientes oraciones con las preposiciones del cuadro.

a	a	a	a	a	a
con	con	con	de	de	para
en	en	en	en	entre	por

1. Severo Ochoa nace el año 1905.

2. Se va vivir Málaga.

3. Vive Málaga su madre.

4. Se interesa la biología y estudia la carrera Medicina Madrid.

5. Viaja Glasgow colaborar el doctor Noel Paton.

6. Tiene un nivel inglés muy alto.

7. Vive en Berlín 1929 y 1930.

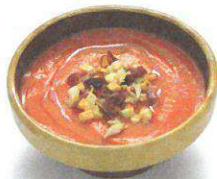
8. Se casa Carmen García Cobián.

9. Debido la Guerra Civil, se traslada Estados Unidos.

10. Vuelve España 1985.

1 Relaciona estos platos con las fotografías correspondientes.

el gazpacho • los tamales • la tortilla de maíz (mexicana) • la tortilla de patatas (española)
• las chuletas de cordero • el cocido • el filete de lomo empanado • el cebiche
• el bacalao con pasas y piñones • la paella de marisco



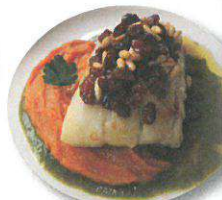
1

2

3

4

5



6

7

8

9

10

2 Lee las descripciones de algunos de los platos españoles y latinoamericanos del ejercicio anterior y escribe de qué plato se trata en cada caso.



GLOSARIO

el azafrán – szafran
la judía verde – fasola szparagowa
el maíz – kukurydza
el relleno – nadzienie

1

Este plato es original de Andalucía. Es una sopa fría que lleva tomate, pepino, pimiento, ajo, aceite de oliva, vinagre y sal.

3

Es el símbolo de la cocina mexicana. Se hace de una masa de harina de maíz, agua y aceite. Se come sola o con distintos rellenos. Con ellas se preparan los tacos, las quesadillas, las enchiladas, etc.

2

Todos los tipos llevan arroz y azafrán. La original es la valenciana y lleva, además, conejo, pollo y judías verdes. También es muy típica la catalana, que lleva marisco: gambas, langostinos, mejillones, almejas...

- 3 Describe un plato polaco y tus compañeros/as tienen que adivinar de cuál se trata. Indica qué ingredientes lleva y cómo se prepara.

- 4 Encuentra la palabra intrusa en cada una de las series de palabras y justifica tu elección.

	SERIE DE PALABRAS	PALABRA INTRUSA Y JUSTIFICACIÓN
1.	pan • plátano • manzana • melón	La palabra intrusa es "pan" porque no es un tipo de fruta.
2.	jamón serrano • chorizo ibérico • huevo • jamón york	
3.	lomo de cerdo • pollo empanado • bacon • queso manchego	
4.	salmón • atún • cebolla • anchoas	
5.	pimiento verde • aceite • lechuga • tomate	
6.	calamares • pimienta • pulpo • mejillones	

- 5 Completa esta receta de calamares a la romana con los verbos adecuados. Si no entiendes alguna palabra, búscala en el diccionario.

reboza • bate • pon • corta • pásalos
• limpia • echa • fríelos • escúrrelos
• saca • sirve • mételos



GLOSARIO

el aro – pierścień
el dado – kostka (cortar en dados – pokroić w kostkę)
la bolsa de tinta – worek z atramentem
el exceso – nadmiar
batido/a – ubity/a/e
escurrir – odcedzić, wysuszyć
rebozar – panierować

CALAMARES A LA ROMANA

En primer lugar 1 los calamares. Para limpiarlos bien, hay que quitarles las bolsas de tinta y la cabeza. Después, 2 los calamares en dados o aros. Yo te recomiendo cortarlos en forma de aro. Echa un poco de sal a los calamares y 3 por harina. 4 un par de huevos y 5 los calamares con el huevo batido.

A continuación, 6 una sartén al fuego con bastante aceite. 7 los calamares en el aceite caliente y 8 Luego, 9 los calamares de la sartén y 10 bien para eliminar el exceso de aceite.

Por último, 11 los calamares en un plato o 12 entre dos rebanadas de pan para comer un delicioso bocadillo de calamares.

6 Practica el imperativo.

A. Escribe las formas del imperativo de estos verbos regulares (formas tú y vosotros).

	TÚ	VOSOTROS
1. pelar	<i>pela</i>	<i>pelad</i>
2. cortar		
3. dejar		
4. mezclar		
5. limpiar		
6. traer		
7. añadir		
8. batir		
9. lavarse		
10. decidirse		

¡RECUERDA!

pelas → ¡pela!
calientas → ¡calienta!

pelar → ¡pelad!
calentar → ¡calentad!
decir → ¡decid!

B. Escribe las formas del imperativo de estos verbos con cambios vocálicos (formas tú y vosotros).

	TÚ	VOSOTROS
1. calentar (e-ie)	<i>calienta</i>	<i>calentad</i>
2. fregar (e-ie)		
3. cocer (o-ue)		
4. dormir (o-ue)		
5. freír (e-i)		
6. elegir (e-i)		
7. sustituir (i-y)		
8. probarse (o-ue)		
9. sentarse (e-ie)		
10. servirse (e-i)		

C. Escribe las formas del imperativo de estos verbos irregulares (formas tú y vosotros).

	TÚ	VOSOTROS
1. decir	<i>di</i>	<i>decid</i>
2. hacer		
3. salir		
4. deshacer		
5. proponer		
6. mantener		
7. prevenir		
8. hacerse		
9. ponerse		
10. irse		

(¡Excepción!)

- 7 Una amiga española te ayuda a preparar una cena para unos invitados. Contesta de manera afirmativa a sus preguntas utilizando la forma **tú** del imperativo y los pronombres *lo, la, los, las*.

1. -¿Puedo **abrir** la ventana? - Sí, ábrela.
2. -¿Puedo **abrir** las bolsas con las compras? - _____
3. -¿Puedo **leer** este libro de cocina polaca? - _____
4. -¿Puedo **calentar** ya el aceite? - _____
5. -¿Puedo **freír** ya la cebolla? - _____
6. -¿Pongo en la mesa este mantel? - _____
7. -¿Puedo **llevar** ya la comida? - _____
8. -¿Puedo **servir** ya la sopa? - _____
9. -¿Puedo **coger** la carne? - _____
10. -¿Puedo **probar** el postre? - _____
11. -¿Traigo los platos vacíos? - _____



- 8 Ahora transforma las respuestas del ejercicio anterior a la forma **vosotros**.

1. - Sí, abridla.
2. - _____
3. - _____
4. - _____
5. - _____
6. - _____
7. - _____
8. - _____
9. - _____
10. - _____
11. - _____

- 9 Esta es la receta de los tradicionales tacos mexicanos. Después de leer el texto, transforma los verbos en **negrita** a formas del imperativo de **tú** y sustituye los complementos subrayados por los pronombres *lo, la, los, las*.

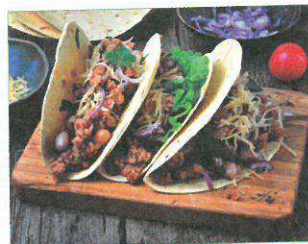
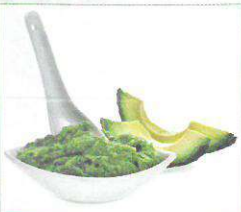
TACOS DE CARNE

Para hacer tacos de carne, vamos a ① utilizar siempre carne magra de ternera. Primero, ② lavamos la carne bien y ③ la cortamos en filetes. ④ La condimentamos un poco y ⑤ la ponemos en una sartén con un poco de aceite.

⑥ La pasamos por la sartén por ambos lados. Al final, ⑦ la sacamos de la sartén y la cortamos en trozos pequeños (en forma de dados).

Por otro lado, ⑧ pelamos la cebolla y ⑨ el resto lo cortamos en trozos medianos en forma de dados. ⑩ Lavamos el cilantro y ⑪ lo picamos bien. Después usamos una sartén con un poco de aceite de oliva para ⑫ freír ligeramente la cebolla picada y el cilantro. A continuación, ⑬ sacamos de la sartén la cebolla y el cilantro, y ⑭ los mezclamos con la carne preparada antes.

Para esta receta utilizamos una salsa llamada "guacamole". ¡Que aproveche!



GLOSARIO

los tacos – przekąski
tacos magro/a – chude (mięso)
el trozo – kawałek
condimentar – przyprawiać
el cilantro – kolendra
picar – siekać

1. Utilízala siempre.
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____

- 10 Escribe una receta de ensalada con las frutas o verduras que más te gustan (puedes ponerle también carne o pescado). Inventa un nombre sugerente y descriptivo. Ten en cuenta que las ensaladas se aliñan con aceite de oliva, vinagre, hierbas aromáticas, etc.



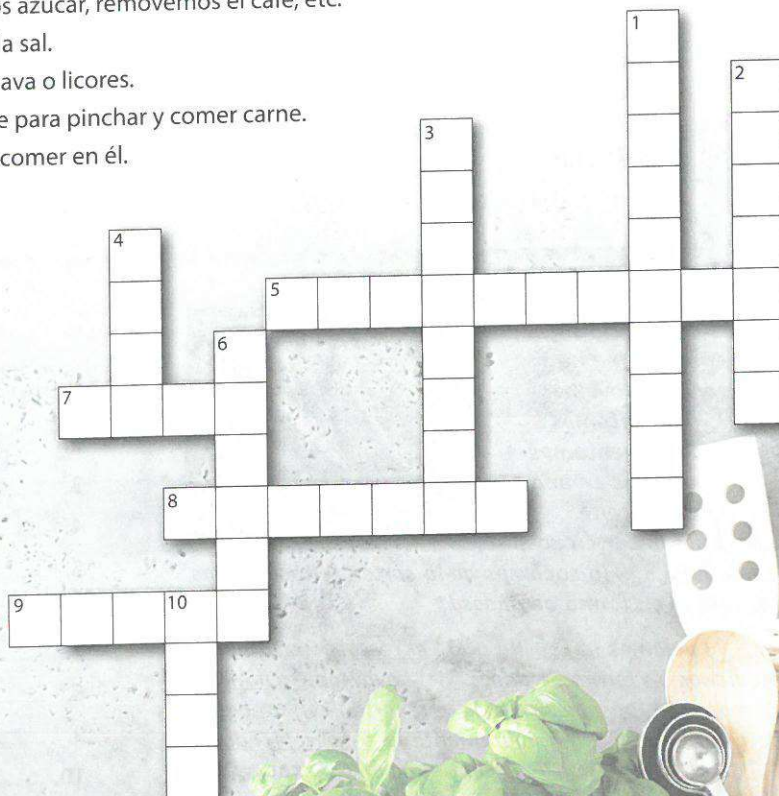
GLOSARIO

aliñar – przyprawiać
el aliño – przyprawa, *dressing* do sałatek
las hierbas – zioła

- 11 Lee las definiciones y completa el crucigrama con los utensilios típicos de la cocina que tienes en el cuadro.

1. Sirve para limpiarse las manos o la boca.
2. La usamos para comer sopa.
3. Sirve para cortar y pelar.
4. Es de cristal y lo usamos normalmente para beber agua.
5. Con ella comemos pasteles, añadimos azúcar, removemos el café, etc.
6. Es un recipiente en el que se guarda la sal.
7. Es de cristal y sirve para beber vino, cava o licores.
8. Es un cubierto que, por ejemplo, sirve para pinchar y comer carne.
9. Sirve para poner la comida encima y comer en él.
10. Sirve para tomar café o té.

una copa
una cuchara
una cucharilla
un cuchillo
un plato
un salero
una servilleta
una taza
un tenedor
un vaso



ENSALADA DE

Tiempo de elaboración:
Dificultad: alta/media/baja.
Ingredientes:

Para el aliño:

Preparación:

12 Clasifica las siguientes tapas según el grupo al que pertenecen.

- las patatas bravas • los calamares a la romana
- las aceitunas • el jamón ibérico
- las gambas al ajillo • el chorizo frito

TAPAS DE CARNE O EMBUTIDO

1.
2.

TAPAS DE PESCADO O MARISCO

1.
2.

TAPAS VEGETARIANAS

1.
2.

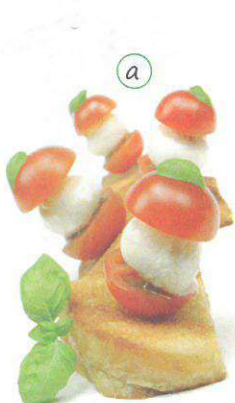
13 Relaciona cada descripción con la foto que la representa.

1. Pequeña porción de algún alimento que se sirve en un bar como acompañamiento de una bebida.
2. Aperitivo de tamaño muy pequeño, normalmente montado sobre una porción de pan.
3. Plato único que se sirve en bares y que incluye diversos alimentos (generalmente, carne o pescado, verduras o ensalada, patatas fritas y un huevo frito).
4. Porción de un alimento que se pide en un bar, normalmente para compartir.
5. Tiene dos rebanadas de pan y los ingredientes se ponen en el centro.
6. Tiene solo una rebanada de pan tostado y encima se ponen los ingredientes.

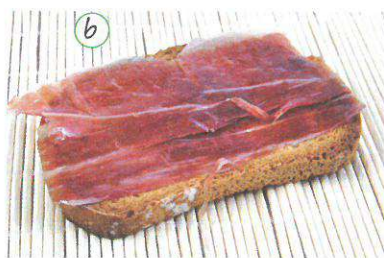


GLOSARIO

una rebanada – kromka chleba



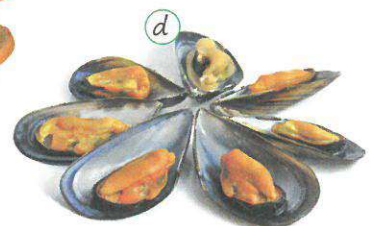
EL CANAPÉ



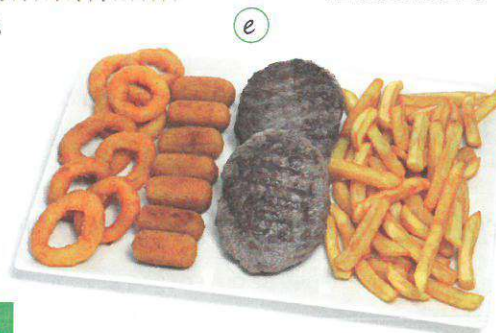
LA TOSTA



EL BOCADILLO



LA TAPA



EL PLATO COMBINADO



LA RACIÓN

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

14 Relaciona las frases de cada columna para formar minidiálogos típicos de un restaurante.

- | | |
|--|--|
| 1. -Hola, buenos días. Mesa para dos, por favor. | a. -Tenemos helado, flan y arroz con leche. |
| 2. -¿Qué van a tomar? Nuestra especialidad es el pollo asado. | b. -Los hay de vainilla y de chocolate. |
| 3. -¿La carne la quiere poco hecha, al punto o muy hecha? | c. -Con hielo, por favor. |
| 4. -Muy bien, ¿y para usted? ¿Algún pescado? No es congelado, es fresco. | d. -Muy hecha, por favor. |
| 5. -¿Y para beber? | e. -Bueno, entonces para mí de primero ensalada mixta y de segundo salmón. |
| 6. -¿Necesita algo más? | f. -Sí, ¿me puede traer un café? |
| 7. -¿Qué tienen de postre? | g. -Agua mineral para los dos, por favor. |
| 8. -¿De qué sabores son los helados? | h. -Sí, por supuesto. ¿Aquí está bien? |
| 9. -¿Quieren alguna cosa más? | i. -Pues, para mí, de primero crema de verduras y de segundo pollo asado. |
| 10. -¿Cómo lo quiere? ¿Solo, cortado, con leche...? | j. -¿Me trae un salero, por favor? |

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

El arroz con leche es un postre muy tradicional que lleva tres ingredientes básicos: arroz, leche y azúcar. Se puede añadir también un poquito de canela o ralladura de piel de limón.

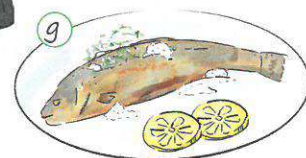
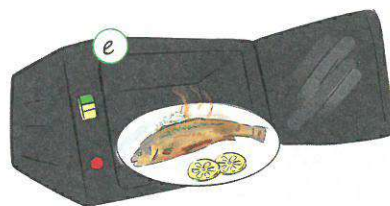
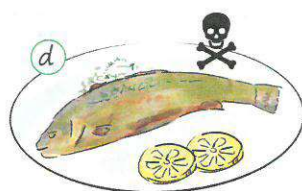
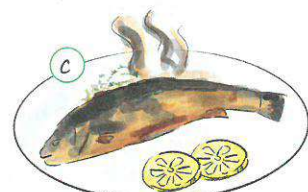
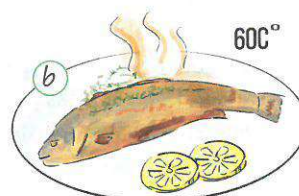
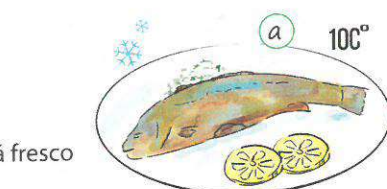


El flan es un postre tradicional hispano que se elabora con yemas de huevo, azúcar y leche. La masa debe cocinarse en el horno o al baño maría dentro de un molde. Se suele añadir caramelo por encima y hay algunas recetas que añaden café, turrón o yogur.



15 Relaciona los estados de los siguientes platos con sus dibujos correspondientes.

- está recién hecho
- está pasado = no está fresco
- está salado
- está frío
- está caliente
- está quemado
- está recalentado



1	2	3	4	5	6	7

16 Transforma las siguientes oraciones cambiando los sustantivos por la combinación de los pronombres *le, les + lo, la, los, las* (→ *se + lo, la, los, las*).



Enseguida le traigo una servilleta. → Enseguida se la traigo.

1. Ahora les traigo los cruasanes con el café.

→

2. Enseguida le preparo unas tostadas nuevas.

→

3. Ahora mismo les cambiamos estas crepes por otras recién hechas.

→

4. Les recomiendo la sopa castellana porque está muy rica.

→

5. Enseguida le caliento esta sopa.

→

6. Les cambiamos estas verduras por otras con poca sal.

→

7. Le podemos cambiar este pescado por alguna carne.

→

8. Ahora mismo le pasamos esta carne un poco más.

→

9. Les traigo otra botella de agua.

→

10. Ahora mismo les traigo la cuenta.

→

- 17 Lee el siguiente foro y relaciona cada información con la persona que habla de ella.

FORO DE GASTRONOMÍA ESPAÑOLA

TEMA: ¿TAPA O RACIÓN?

Wojtek Gruszka



16/08/19

¡Hola a tod@s!

Estoy de vacaciones en España y veo que en los bares se vende algo que se llama "raciones" (por ejemplo, de jamón ibérico, de ensaladilla rusa o de tortilla de patatas). ¿Qué es esto de las raciones? ¿Son grandes? ¿Para cuántas personas es cada ración? ¿Qué diferencia hay entre una ración y una tapa?

¡Gracias por adelantado!

Un saludo,

Wojtek

Beatriz Pera



17/08/19

¡Hola, Wojtek!

¡Bienvenido a España! Te explico. La ración es un plato que contiene una cantidad grande de un producto. Con una o dos raciones una persona puede comer o cenar (pero, bueno, eso depende de si tiene mucha hambre o no). En cambio, la tapa es más pequeña, pero el producto es el mismo: lo que cambia es solo la cantidad, así que si quieres comer o cenar de tapas, tienes que comerte cinco o seis.

Inés Oliva



17/08/19

¡Hola!

Beatriz, hay que añadir algo importante: las raciones se piden y se pagan, pero las tapas normalmente son gratis, porque cuando en los bares de algunas zonas de España pides algo para beber, te dan también una pequeña cantidad de comida, que es la tapa. Cuando se va de tapas, lo normal es ir de un bar a otro y en cada bar pedir una bebida, que va acompañada de su tapa.

Ángela Morcilla



18/08/19

Lo que decís está muy bien, pero en muchas zonas esta tradición de las tapas gratis ya no existe; incluso dentro de una misma región o ciudad hay locales en los que las tapas se pagan y otros en los que no. Además, si te apetece una tapa concreta, siempre puedes pedir una directamente, pero entonces seguro que tienes que pagarla.

Fuente de la información: <http://www.habla.pl/2013/03/15/una-de-pinchos-de-tapas-de-raciones/>

- Añade información sobre si las raciones se pagan o no se pagan.
- Explica la diferencia fundamental entre tapa y ración (según la cantidad de comida).
- Pregunta por las características de las raciones.
- Explica que las tapas no siempre son gratis.

- Ángela
- Beatriz
- Inés
- Wojtek

- 1 Completa el texto con las palabras del cuadro y escribe el nombre de cada personaje de la foto.

americana • blusa • camisa • cinturón • corbata
• gafas • pantalones



Las personas que aparecen en esta imagen se encuentran en una reunión de trabajo y están bastante preocupadas. Íñigo está de pie, es pelirrojo y lleva (1) Lleva una camisa violeta claro y una corbata azul marino, con unos (2) de traje color gris y un (3) negro. Ramón también viste de forma elegante, con una camisa azul marino y una (4) morada. De sus tres compañeras de trabajo, tanto Sonia como Zulaida llevan una (5), aunque de diferente color: azul celeste y blanca, respectivamente. Además, Zulaida lleva una (6) oscura. Inés es un poco menos formal, ya que lleva una (7) roja de cuello redondo.

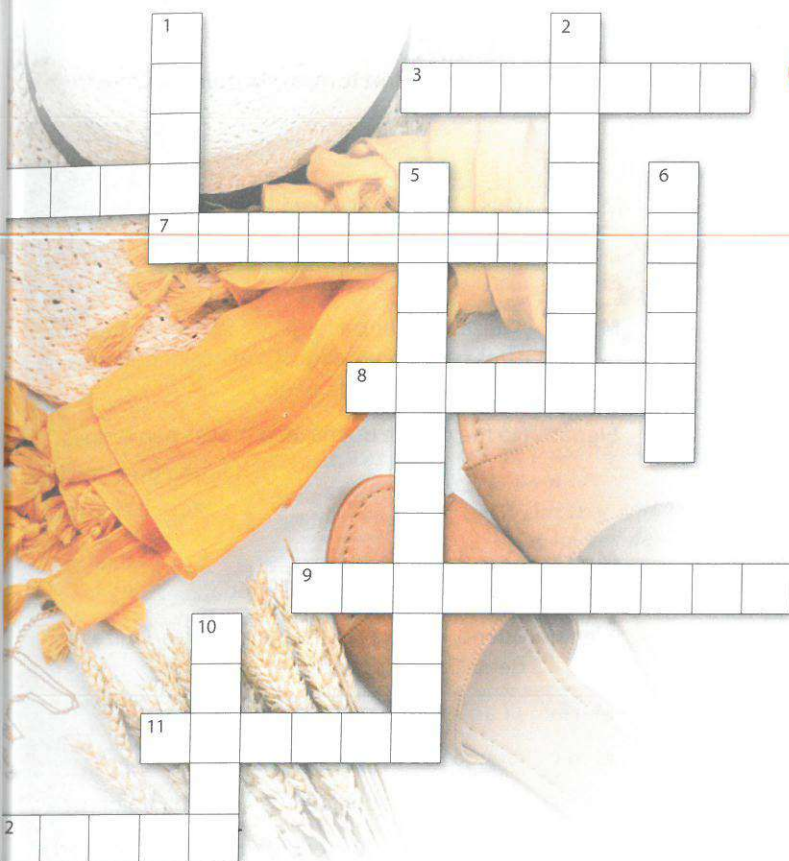
- 2 Lee las palabras del cuadro y completa el crucigrama de la página siguiente con las piezas de ropa interior y complementos que se describen.

- Pueden ser de sol o graduadas, pero está claro que se ponen delante de los ojos (aunque algunas personas las llevan en la cabeza como complemento).
- Es muy elegante, se pone en el cuello y se parece a una mosca o una mariposa.
- Lo usamos en la playa, el río o la piscina para no bañarnos desnudos.
- Se pone en la cabeza y protege del sol. La usan, por ejemplo, los policías o los mecánicos.
- Algunos hombres prefieren bóxers y otros prefieren slips: todo es cuestión de gustos.
- Se ponen en las piernas, son largas y muy delicadas, así que se rompen fácilmente: ¡ten cuidado!
- Lo usan las chicas y las mujeres en el pecho.
- Es un complemento típicamente masculino, elegante, largo y con un lazo.
- Pueden ser muy cortos y se ponen en los pies antes de ponerse los zapatos.
- También se pone en la cabeza, pero es calentito y protege del frío.

- Esta ropa interior femenina puede ser de diferentes tipos: culotte, tanga, tipo bikini...
- Es un complemento tradicionalmente femenino, aunque los hombres ahora también llevan uno para guardar sus cosas: el móvil, la cartera, la agenda, etc.

un bañador
un bolso
unas bragas
unos calcetines
unos calzoncillos
una corbata
unas gafas
una gorra
un gorro
unas medias
una pajarita
un sujetador

CONTINÚA



3 Observa estas fotos y describe la ropa que lleva cada personaje.



4 Jorge se va de viaje y prepara su maleta. Lee el diálogo, señala qué dibujo representa su habitación y justifica tu respuesta.

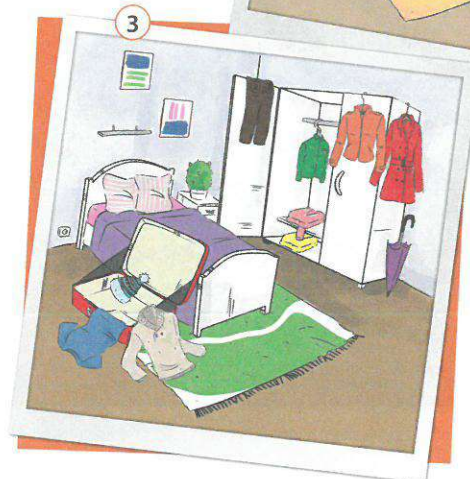
Madre: Jorge, ¿tienes preparada ya tu maleta para el viaje a Madrid?

Jorge: Casi, casi. Tengo mis pantalones marrones y también unos pantalones vaqueros. También pongo una camiseta verde y mi camisa azul. ¿Piensas que necesito un jersey?

Madre: Sí, aunque estamos en mayo, no siempre hace mucho calor en Madrid, sobre todo por las tardes. Coge tu jersey rojo. Y recuerda meter calzoncillos para tres días.

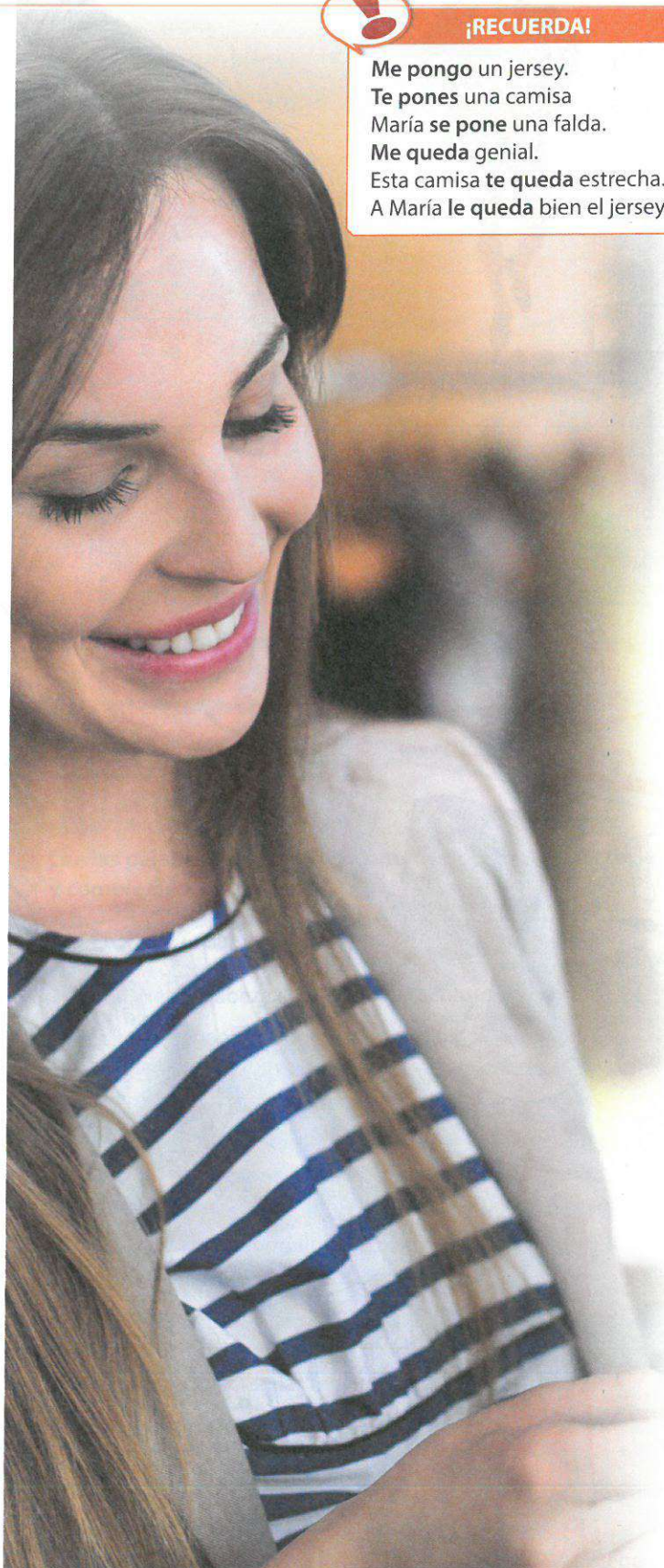
Jorge: Tengo uno para cada día y otro extra, y también tengo cuatro pares de calcetines, esos grises que son tan cómodos.

Madre: Jorge, recuerda que en mayo, en Madrid, a veces llueve: llévate un paraguas.



La habitación de Jorge es la número
porque hay

- 5 Elena aconseja a su amiga Marta qué ponerse para ir a una fiesta. Completa el diálogo con formas de *ponerse* o de *quedarle*.



¡RECUERDA!

Me pongo un jersey.
Te pones una camisa
María se pone una falda.
Me queda genial.
Esta camisa te queda estrecha.
A María le queda bien el jersey.

Marta: ¿Qué ¹ me pongo para la fiesta? ¿Me aconsejas algo?

Elena: Claro. ¿Qué ropa tienes?

Marta: ¿Quizás esta blusa negra de flores? Va bien con estos pantalones negros. Y estos pendientes de plata como complemento.

Elena: No me parece buena idea. Y esos pantalones ² demasiado estrechos. ¿Y si ³ aquella blusa?

Marta: ¡Qué dices! ⁴ fatal y, además, está pasada de moda.

Elena: Bueno, no está tan mal como dices. Quizás es demasiado elegante.

Marta: ¿Y aquella lisa de color morado?

Elena: ¡Venga ya! Aquella no.

Marta: ¿Y esa blanca brillante con esos pantalones?

Elena: Hum... no sé, ¿tú crees? ¿Y no es un poco colorida?

Marta: Claro que no, es bastante cómoda.

Elena: Pero no ⁵ muy bien, la verdad.

Marta: Pues entonces, mejor otra cosa.

Elena: Ya sé. Puedes ⁶ esta blusa azul celeste y una minifalda azul marino a juego.

Marta: Bueno, es que no ⁷ bien el azul. Ya ves, no tengo nada que ⁸.

Elena: Entonces, ¿Por qué no vamos de tiendas?

- 6 Entre estas características de la ropa tacha la que no se corresponde con cada prenda.

1. Vestido

- a) con escote
- b) sin tacón
- c) estampado

4. Camiseta

- a) ancha
- b) de manga corta
- c) con cremallera

2. Falda

- a) larga
- b) estrecha
- c) de manga corta

5. Chaqueta

- a) con cremallera
- b) de cuero
- c) de tacón alto

3. Pantalones

- a) ajustados
- b) anchos
- c) de sol

6. Botas

- a) altas
- b) de montaña
- c) de manga larga

7 A. Lee las descripciones de algunos de los estilos de vestir y escribe cómo se llama cada uno.

1

En los últimos años tenemos cada vez más gente que sigue modas asiáticas y este estilo es cada vez más importante en la moda. Los disfraces de personajes de cómics y videojuegos ya no son solo para las convenciones de cómics. Podemos ver a chicos y chicas jóvenes que se visten para parecerse a sus héroes de fantasía. Muchas veces los amantes de este estilo hacen sus propios disfraces. Todo un arte.

Estilo

2

Su estilo es inconfundible: pantalones anchos, camisetas deportivas (generalmente de baloncesto), sudaderas XL y zapatillas deportivas. La gorra es como un sello de identidad que no puede faltar y también son muy importantes los complementos: anillos, collares y pendientes enormes para las chicas.

Estilo

3

Es el estilo más común entre los jóvenes debido a su comodidad. Un estilo simple, sencillo y más barato que el estilo hipster o el pin-up. Los chicos suelen llevar vaqueros y camisetas anchas. Las chicas combinan estos mismos vaqueros y camisetas con leggings y prendas anchas. Lo importante es estar cómodo.

Estilo

B. Vuelve a leer las descripciones anteriores y completa la tabla con dos prendas características de cada estilo.

Estilo	Estilo	Estilo
.....		
.....		

8 Dos hermanos gemelos ponen en orden su habitación. Lee el diálogo y contesta a las preguntas que tienes a continuación.

Alberto: ¿Esta camiseta azul es **tuya**?

Ángel: Sí, creo que es **mía**.

Alberto: ¿Y esta chaqueta? ¿Es **tuya** o es **mía**?

Ángel: No es **nuestra**, es de papá.

Alberto: ¿Seguro que es **suya**? Siempre la usamos nosotros.

Ángel: Sí, es **suya**, pero ya no le vale. Desde hace dos años está un poco más gordo y mucha ropa ya no le queda bien.

Alberto: ¿Sabes qué camisas blancas son **nuestras** y cuáles son **suyas**? Son casi iguales.

Ángel: Las **nuestras** son las que están más viejas.

Alberto: ¿Seguro?

Ángel: Sí, él casi no se las pone nunca y por eso están tan nuevas.

Padre: ¡Hola, chicos! Vengo de la tintorería. Vuestros abrigos ya están limpios.

Alberto: Gracias, papá.



- ¿De quién es la camiseta azul?
- ¿De quién es la chaqueta?
- ¿De quién son las camisas blancas menos viejas?
- ¿De quién son los abrigos?

9 Completa las oraciones con el pronombre posesivo adecuado.

1. -¿De quién es esta camiseta, Luisa? ¿Es tuya o es de tu hermana?
-Es mía.
2. -Chicos, ¿de quién son estas gafas? ¿Son?
-No, no son nuestras. Son de papá. Siempre las deja olvidadas en el salón.
3. -¿No son Pepe y Jordi los dueños de este restaurante?
-Creo que es Es muy lujoso y moderno.
4. -¿Es tuya esta chaqueta?
-Sí, es ¿Te gusta?
5. -Cariño, ¿son tuyos estos pantalones?
-Sí, son Son los que utilizo para hacer bricolaje porque son muy cómodos.
6. -Mamá, ¿estos calcetines que están aquí son míos?
-No, estos no son, son de tu hermano.
7. -Alfredo, ¿estos cosméticos son de tu novia?
-No, no son Son de mi madre, que siempre viene los fines de semana a verme.

10 Ordena el siguiente diálogo típico de una tienda de ropa.

- a. ¿Cómo los quiere?
- b. ¡Hola, buenos días!
- c. ¿De qué talla?
- d. ¿Le gustan estos amarillos?
- e. Buenos días. ¿Puedo ayudarle en algo?
- f. Busco unos pantalones para este verano.
- g. Creo que tengo la talla 46.
- h. De un color alegre y frescos, para llevarlos con esta camiseta roja, por ejemplo.
- i. Lo siento, en azul no tengo tallas más grandes.
- j. Me parece que sí... Aquí están. ¿Estos le gustan más?
- k. Sí, claro. Los probadores están por ahí, al fondo a la izquierda.
- l. Sí, combinan más con mi estilo. ¿Puedo probármelos?
- m. ¿Y los tiene en rojo?

1 b	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	

11 Completa los siguientes diálogos en una tienda con las expresiones adecuadas.

1. -¿Qué quería?
-..... una chaqueta informal.
2. -Ana, ¿cómo me queda este vestido?
-..... muy bonito.
Estás muy guapa.
3. -¿..... estos pantalones?
-Sí, claro, pero los probadores están en la sección de
4. -¿Y qué tal esta camiseta verde?
-El verde no me gusta. ¿.....?
-Lo siento, pero solo la tenemos en este color.
5. -¿Te llevas todas estas prendas?
-No, solo falda y este cinturón.
6. -¿.....?
-Lo siento, solo se puede pagar en efectivo.

12 Completa los siguientes diálogos con los pronombres adecuados al contexto (me, te, le, se, nos, os, lo, la, les).

1. -Me gustan estas faldas. ¿Me las puedo probar?
-Sí, por supuesto, los probadores están allí.
2. -¿..... puedo probar este bikini?
-Sí, pero con el protector higiénico.
3. -Este bolso es para regalo. ¿Me puede envolver, por favor?
-¡Cómo no! Ahora mismo.
4. -¿Tienen esta sudadera en la talla XXL?
-Lo siento, no tenemos la talla que usted necesita, puede comprar en nuestra tienda en línea.
5. -Estos zapatos me están un poco grandes. ¿..... tiene del número 43?
-..... siento. Solo tenemos de los números 42 y 44.
6. -Sonia, ¿..... están bien estas botas?
-Sí, quedan muy bien.
-..... llevo.
7. -¿..... gusta esta corbata, señor?
-No gusta mucho... ¿..... tiene de otro color?
-No, siento. Estas corbatas son diseños únicos. Pero puede probar estas otras.
8. -Niños, ¿..... van bien las camisetas?
-A mí, sí, mamá. Pero a Andrés está un poco estrecho.
-No es verdad, mamá. queda genial.
-Andrés, si no queda bien, no te compro.

13 Completa los siguientes diálogos con los demostrativos adecuados (este/os, ese/os, aquel/aquellos, etc.).

- 1 -¿Qué chanclas te gustan, estas negras, esas rojas o aquellas amarillas?
-Prefiero _____
porque mi bañador es negro, así que con las amarillas queda bien.



- 4 -¿Cuáles son tus calcetines, estos o aquellos?
-_____ ¿Realmente no sabes cuáles son tuyos?



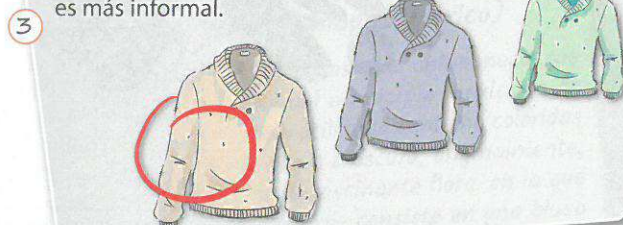
- ¿Qué falda te gusta más, esta, esa o aquella?
-Me gusta más _____, me parece mucho más bonita que las otras.



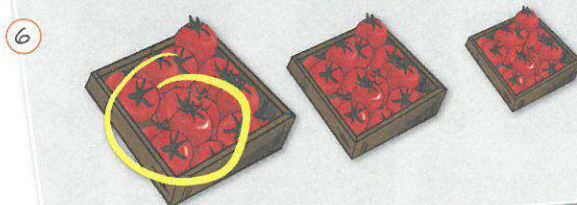
- 5 -¿Cuál es la casa de Andrés, esta o esa?
-Creo que es _____



- ¿Qué jersey del escaparate te gusta más, este, ese o aquel?
-Bueno, yo prefiero _____, es más informal.



- ¿Qué tomates prefiere, estos o aquellos?
-Póngame un kilo de _____



14 Observa los dibujos, lee los ejemplos y luego completa las oraciones.



1. Los zapatos de tacón son _____ cómodos
_____ las zapatillas deportivas.



2. Los pantalones verdes son _____ estrechos
_____ los pantalones amarillos.



CONTINÚA

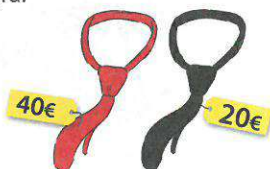
3. Los calcetines blancos son baratos los calcetines negros.



4. El jersey de algodón es grueso el jersey de lana.



5. La corbata roja cuesta la corbata negra.



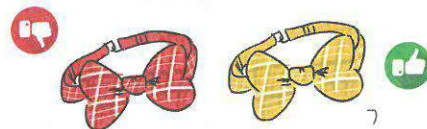
6. La cazadora marrón claro cuesta la cazadora gris.



7. En verano se llevan las botas las sandalias.



8. La pajarita roja le gusta que amarilla.



9. El abrigo azul marino le gusta el verde.



10. Los guantes de piel le gustan que los de lana.



15. Pasa a eslotis (PLN) los precios de los siguientes productos y descubre cuál es el producto más caro y cuál es el más barato. Escribe los precios con números y con letras como en el ejemplo.

	BOLIVIA	1 boliviano = 0,55 eslotis
	COLOMBIA	1 peso colombiano = 0,001 eslotis
	GUATEMALA	1 quetzal guatemalteco = 0,49 eslotis

1

un collar de diamantes

12.580 quetzales guatemaltecos = eslotis



EJEMPLO



unos gemelos (para camisa)

2.325 bolivianos = 1.278,75 eslotis

Dos mil trescientos veinticinco bolivianos son mil doscientos setenta y ocho eslotis con setenta y cinco céntimos.

CONTINÚA

2



un reloj de lujo

12.456 bolivianos = eslotis

6



un alfiler de corbata

168.475 pesos colombianos = eslotis

a. El producto más barato es el

b. El producto más caro es el

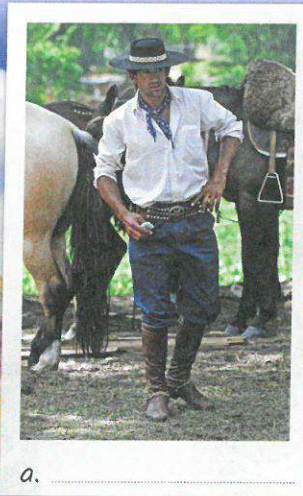
16 Observa estas fotos con trajes regionales de diferentes países hispanohablantes.

A. Lee los textos y escribe en cada foto de qué lugar es cada traje regional.

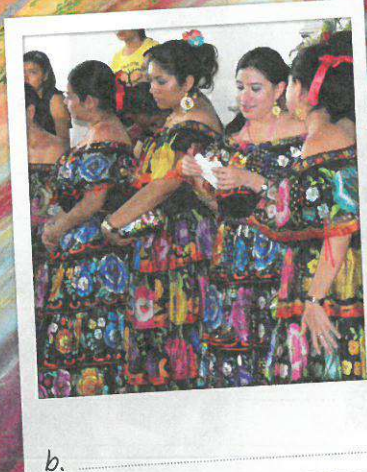
El traje chiapaneco (Chiapas, México)

El traje más típico de Chiapas es el chiapaneco, que originalmente procede del municipio mexicano de Chiapa de Corzo. La tela utilizada contiene coloridas flores sobre un fondo negro u oscuro; originalmente, representa la jungla y su fascinante flora, en la que destacan los colores. El traje consiste en una blusa de satén (con un escote semicircular que deja al aire los hombros) y una falda, que es larga y amplia y va toda bordada con flores de distintos colores (entre los que predominan el naranja, el rosa, el azul y el blanco). Para el bordado de flores, se emplea hilo de seda, por lo que el proceso de elaboración requiere mucho tiempo y paciencia. Es típico también el "quechquémel", una especie de mantón (o un poncho) que se coloca en la parte superior del cuerpo y por el que se introduce la cabeza.

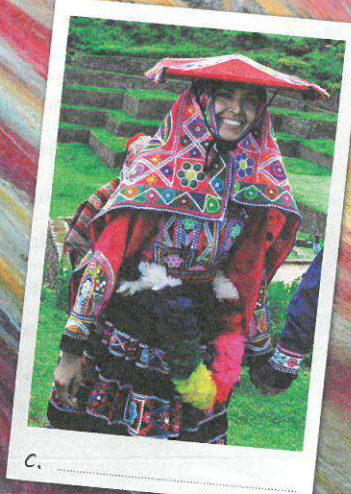
Adaptado de: <http://turismoenmexicopaolafp106.blogspot.com.es>



a.



b.



c.

CONTINÚA

2

El traje cusqueño (Cusco, Perú)

En las zonas campesinas del departamento de Cusco, es la mujer quien más lleva el traje típico cusqueño. Este traje se compone de un jersey rojo que contrasta con una falda negra adornada con cintas de lana de grosor, color y motivos variables; en muchos casos, se trata de varias faldas superpuestas. Es imprescindible la "ilicla", que es un mantón que cubre los hombros. Aunque en ciertas zonas las mujeres usan sombreros de fieltro, en muchas otras en la cabeza llevan monteras, que son una prenda de estructura dura y de forma redonda o rectangular.

Adaptado de: https://es.wikipedia.org/wiki/Vestidos_típicos_del_Cuzco

3

El traje de gaucho y gaucha (Argentina)

El gaucho es un campesino típico de las llanuras de países como Uruguay, Chile, Argentina y el sur de Brasil, pero es una imagen típica del folclore argentino. El traje de gaucho se caracteriza por constar de una camisa blanca, un chaleco con bolsillos a los lados y unos pantalones largos que se ponen por dentro de las botas. Como complementos característicos, los gauchos llevan un pañuelo de seda en el cuello (rojo, negro o celeste), un cinturón con adornos metálicos y un sombrero típico llamado "chamberg", que los protege de la lluvia y del sol intenso.

El traje de mujer gaucha es sencillo y consta de una falda larga de doble capa, zapatos negros brillantes y una blusa blanca con mangas un poco bombachas.

Adaptado de: <http://www.viajejet.com/traje-tipico-de-argentina/>

B. Busca en los textos del apartado anterior palabras españolas equivalentes a estas palabras polacas. También puedes consultar el diccionario.

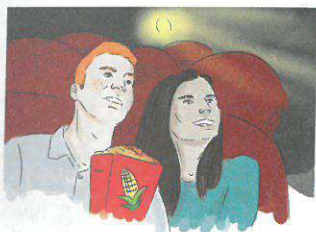
- | | | | |
|-----------------------|------------|--------------|------------|
| 1. materiał (tканина) | → la | 6. wełna | → la |
| 2. dekolt | → el | 7. kamizelka | → el |
| 3. haft | → el | 8. kieszeń | → el |
| 4. jedwab | → la | 9. ozdoba | → el |
| 5. duża chusta | → el | 10. rękaw | → la |

C. Según la información de los textos del apartado A, marca con una X la casilla adecuada de la tabla, indicando a qué traje o trajes se refieren estas afirmaciones.

	Chiapaneca	Cusqueña	Gaucho	Gaucha
1. Los dibujos de la tela se inspiran en la naturaleza.				
2. Lleva unas botas.				
3. Se acompaña de un sombrero o gorra típicos.				
4. Lleva adornos hechos con seda o con lana.				
5. El traje se complementa con un pañuelo en el cuello.				
6. Lleva unos pantalones.				
7. Lleva una falda.				
8. Lleva un mantón.				
9. Lleva un chaleco.				
10. Lleva una blusa.				

- 1 Lucas planifica una cita. Ordena las actividades y escríbelas en la agenda de Lucas utilizando la estructura *ir a + infinitivo* (formas yo o nosotros). Hay diferentes opciones.

- cenar juntos • ir a la discoteca
- arreglarse bien • ponerse elegante
- acompañarla a casa • reservar una mesa
- ir a buscarla a su casa
- ver una película en el cine
- proponerle un paseo romántico por el centro
- bailar muy juntitos hasta cansarnos



EL SÁBADO

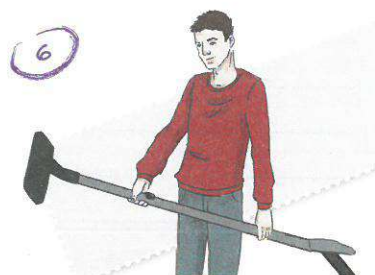
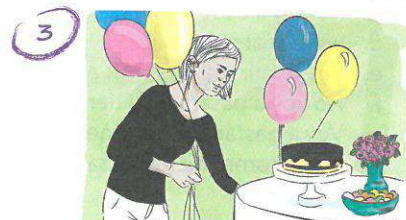
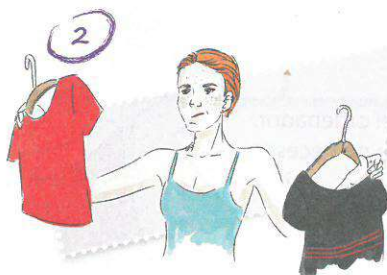
Voy a planear una tarde perfecta con Carmen:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

- 2 Escribe los planes de cada una de estas personas utilizando la estructura *ir a + infinitivo*.



Va a pasear al perro.



3 Escribe tres planes para cada uno de los siguientes momentos. Utiliza *ir a + infinitivo*.

1. ¿Qué vas a hacer esta tarde?

.....
.....
.....

3. ¿Qué planes tienes para tu próximo cumpleaños?

.....
.....
.....

2. ¿Qué vais a hacer este fin de semana tus amigos/as y tú?

.....
.....
.....

4. ¿Qué planes tenéis para las próximas vacaciones?

.....
.....
.....

4 Cuando llega Año Nuevo, muchas personas suelen hacer propósitos para cambiar algo en su vida.

A. Mira los dibujos y relaciona cada propósito de Año Nuevo con el dibujo correspondiente.

1	2	3	4
5	6	7	8



- Voy a perder peso.
- Voy a pasar más tiempo con mi familia.
- No voy a estresarme tanto.
- Voy a ir al gimnasio.
- Voy a salir más con mis amigos.
- No voy a pasar tanto tiempo delante del ordenador.
- Voy a gastar menos dinero en cosas que no necesito.
- Voy a comer de forma sana.

B. Y tú, ¿qué propósitos vas a hacer para el nuevo año?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- 5 De la lista de las actividades, escribe las cosas que vas a hacer algún día, y las cosas que crees que nunca vas a realizar. Utiliza *ir + infinitivo*. Después, justifica oralmente por qué sí o por qué no.



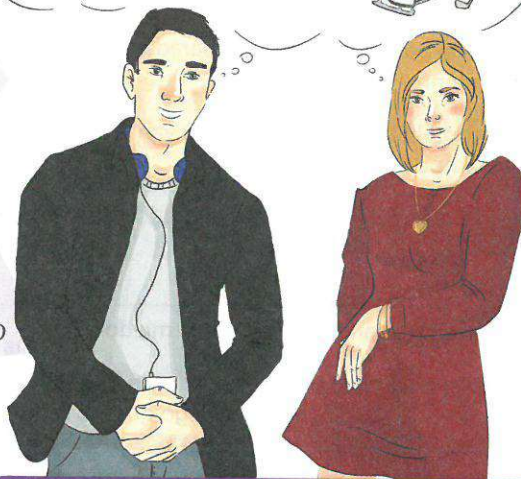
estudiar en el extranjero • aprender nuevos idiomas • empezar a practicar un nuevo deporte

• aprender a tocar un instrumento

• visitar otros países • comer comidas exóticas (p. ej., insectos) • escribir un libro • actuar en una película • ser famoso/a • construir una casa

• casarse con un/a extranjero/a • tener hijos

• ser presidente de Polonia • descubrir un planeta nuevo



ALGÚN DÍA...

NUNCA...

- 6 Relaciona los verbos con las expresiones para crear una lista de actividades que tenemos que hacer antes de un viaje. Hay varias opciones.

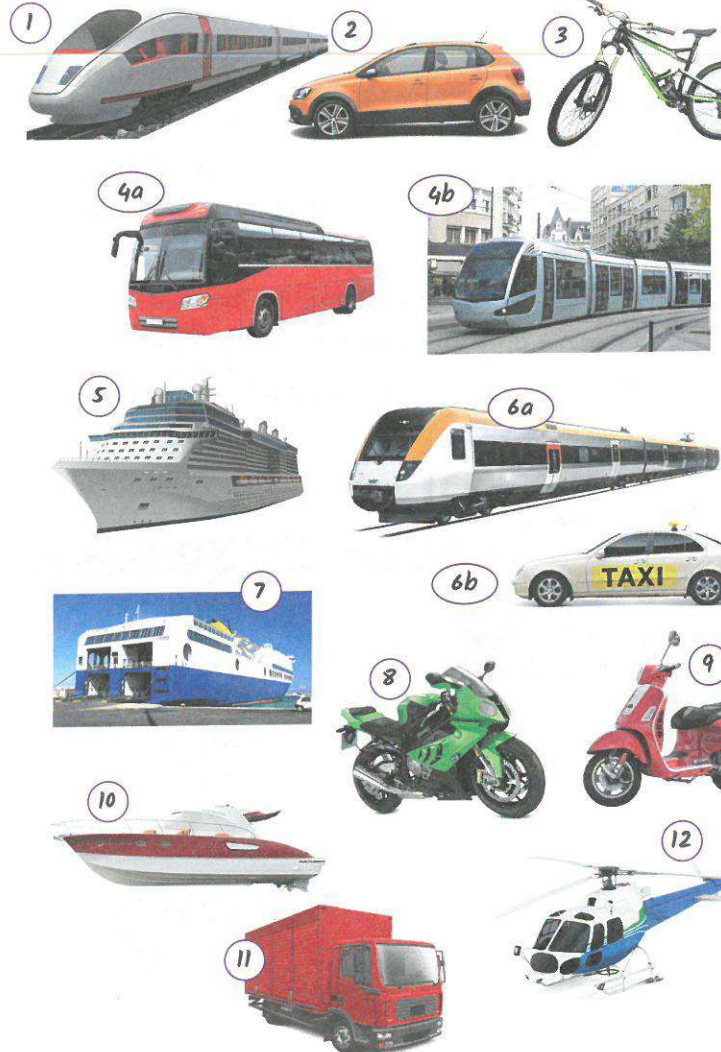
cambiar • ver • sacar • reservar
• comprobar • comprar • aprender
• mirar • leer • comprar • preparar

1. una guía.
2. el pronóstico del tiempo.
3. dinero del banco.
4. dinero (para ir a un país con otra moneda).

5. billetes de avión.
6. a nadar.
7. habitación en un hostel.
8. una crema protectora.
9. la comida para el viaje.
10. entradas para espectáculos.
11. el horario de lugares de interés.
12. cómo viajar a otras ciudades.

7 Mira las imágenes y completa las oraciones con el nombre del medio de transporte correspondiente.

1. Me gusta mucho viajar en porque puedo leer, dormir y admirar paisajes.
2. Yo prefiero ir en con mis padres porque podemos hacer una parada en cualquier momento.
3. Los domingos Silvia y su familia van de excursión al campo en
4. Cada día voy a la escuela en o en
5. A Simón no le gusta nada ir en porque se marea y le da mucho miedo.
6. Tengo muy poco tiempo para coger el, por eso tengo que ir a la estación en
7. Vamos a Inglaterra en para disfrutar del viaje y admirar los acantilados blancos de Dover.
8. En primavera y en verano Adán va a trabajar en
9. Para ir en no necesitas tener carné de conducir.
10. Los socorristas que vigilan la playa se desplazan en
11. El padre de Julia es camionero y pasa mucho tiempo viajando en
12. Este verano quiero realizar un vuelo en



8 Completa las oraciones con estas preposiciones: en, de, del, a, al.

1. A menudo voy a la escuela coche con mis padres, pero a veces, cuando hace buen tiempo, voy pie.
2. Cuando necesito ir centro de la ciudad, prefiero moverme tranvía para evitar meterme un atasco.
3. Si viajamos un país lejano, nos desplazamos avión, o a veces autobús (pero si el país está una isla, entonces hay que transportar el autobús un transbordador).
4. En verano a la gente le gusta ir la costa y pasar el tiempo la orilla del mar.
5. Para viajar Barcelona Madrid se puede coger un tren que sale las 8:00 y llega las 15:00.
6. Los fines de semana me gusta ir campo para visitar a mis abuelos y descansar su jardín.
7. Cuando salís excursión o vais viaje, siempre tenéis que llevar el documento identidad o el carné conducir.
8. A los jóvenes les gusta mucho montar monopatin o ir bicicleta. Algunos en su tiempo libre también montan caballo.
9. Mi padre normalmente va trabajar y vuelve trabajo metro, pero a veces va moto.
10. Cuando tenemos tiempo libre, vamos cine, una cafetería o una discoteca, pero a veces quedamos casa de alguien.

9 Relaciona cada adjetivo con su definición.

1. ecológico/a
2. contaminante
3. peligroso/a
4. seguro/a
5. cómodo/a
6. incómodo/a
7. rápido/a
8. lento/a
9. barato/a
10. caro/a
11. ruidoso/a
12. silencioso/a

- a. que degrada el medio ambiente
- b. que respeta el medio ambiente
- c. que tiene riesgo
- d. que no tiene riesgo
- e. que es desagradable y poco confortable
- f. que es agradable y proporciona descanso
- g. que se mueve despacio
- h. que se mueve deprisa
- i. que cuesta poco
- j. que cuesta mucho
- k. que resulta desagradable al oído
- l. que es tranquilo y no causa molestias auditivas

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

10 Elige de entre los adjetivos del cuadro y escribe comparaciones de los siguientes medios de transporte, igual que en el ejemplo.

nuevo ≠ viejo
barato ≠ caro
rápido ≠ lento

cómodo ≠ incómodo
ecológico ≠ contaminante

seguro ≠ peligroso
entretenido ≠ aburrido
ruidoso ≠ silencioso

1. El coche de mi padre tiene 3 años. El coche de mi abuelo tiene 10 años.

El coche de mi padre es más nuevo que el (coche) de mi abuelo.

El coche de mi abuelo es más viejo que el (coche) de mi padre.

2. El tren expreso va a 200 kilómetros por hora. El tren normal va a 100 kilómetros por hora.

3. El billete de avión de Barcelona a Madrid cuesta 200 euros. El billete de autobús cuesta 100 euros.

4. El tranvía no contamina el medio ambiente. El autobús desprende mucho humo.

5. Hay pocos accidentes de aviones. Se registran muchísimos accidentes de coche cada día.

6. El taxi te deja cerca de la puerta de tu casa. El autobús te deja en una parada.

7. Las motos suelen hacer mucho ruido. Las bicis no generan contaminación acústica.

8. Yendo en metro no se ve ningún paisaje. Viajando en tren se pueden contemplar las vistas.

11 Indica qué medio de transporte prefieres en cada ocasión y por qué. Con cada medio de transporte, utiliza el artículo adecuado (*el* o *la*).

1. Para ir de vacaciones a la costa del Báltico, prefiero porque

2. Si necesito ir rápido a la estación de tren, prefiero porque

3. Para ir a la escuela, prefiero porque

4. Para ir a hacer la compra un fin de semana, prefiero porque

5. Para ir a una isla, prefiero porque

6. Si quiero ir de excursión al campo un fin de semana, prefiero porque

12 En parejas, escribid dos ventajas 👍 y dos desventajas 👎 de estos medios de transporte. Luego, compartidlas con el resto de la clase: ¿estáis todos/as de acuerdo?

VIAJAR EN TREN

Ventajas



Desventajas



VIAJAR EN COCHE

Ventajas



Desventajas



IR EN AUTOBÚS

Ventajas



Desventajas



IR EN METRO

Ventajas



Desventajas



el artículo

13 ¿Qué coche es mejor para el agente especial 777 y por qué? Tienes que dar, por lo menos, cinco argumentos.



una Font Tarsit rosa



un Anton Mastín plateado



un Perrari Rojo

Un Perrari rojo es más bonito que un Font Tarsit rosa.



, prefiero

e semana,

as con el

14 ¿Qué dices en estas situaciones?

1. Necesitas información sobre el horario de trenes a Tarragona.

2. Necesitas un billete del tren de las 10 de la mañana a Santiago de Compostela para el miércoles.

3. Quieres saber el precio del billete de ida y vuelta.

4. No puedes pagar en efectivo.

15 Completa las oraciones con las palabras y expresiones adecuadas.

pasillo • vía • dársena • de ida • ventanilla
• transbordo • descuentos • andén

1. Buenos días, quería un billete a Granada para las cuatro de la tarde.

2. El tren con destino a Bilbao, que tiene su salida a las 15:15, está situado en el 3, en la 2.

3. El autobús a Alcalá de Henares sale a las 8:10 de la nº 7.

4. -¿Prefiere usted ?
-Prefiero pasillo.

5. ¿Hay para estudiantes?

6. Para llegar a Valencia, en Alicante tienes que hacer a un tren o un autobús, porque no hay vuelos directos desde Polonia.

16 Estás en una estación de autobuses. Completa los diálogos con la oración correspondiente.

Un billete a Santander para las cuatro de la tarde, por favor.

Ida y vuelta, por favor.

¿A qué hora sale el autobús a Salamanca?

¿A qué hora llega este autobús a Granada?

¿Cuánto vale el billete?

¿Puedo pagar con tarjeta?

¿Cuándo sale el siguiente autobús a Girona?

¿De qué dársena sale el autobús a Toledo?

Me da igual, gracias.

1. -
-A las dos y media de la tarde.

2. -
-Son 20 euros de ida y 25 de ida y vuelta.

3. -
-De la número ocho.

4. -
-Por la mañana ya no sale ninguno, el próximo sale a las tres y cuarto de la tarde.

5. -
-Si llega sin retraso, a las cinco de la tarde.

6. -Buenos días, ¿qué desea?

7. -
-Sí, por supuesto. Son 18 euros.

8. -¿Ida y vuelta o solo ida?

9. -¿Ventanilla o pasillo?

17 Completa la instrucción con las palabras del cuadro.

Para ir de la estación Pantitlán a la estación Morelos, (1) la línea nº 9 (2) Tacubaya. Luego, (3) en la estación Jamaica y (4) a la línea nº 4 dirección Martín Carrera. Por último, (5) en la tercera estación.

haz transbordo • baja (2)
• coge • dirección

18 Mira el plano del metro de Ciudad de México y escribe las instrucciones para hacer los siguientes trayectos. Utiliza el imperativo.



1. De la estación de Zócalo a la estación Tacubaya.

.....

.....

.....

.....

2. De la estación Tacubaya a la estación Hidalgo.

.....

.....

.....

.....

19 Con los elementos que te proporcionamos, escribe oraciones con superlativo relativo (el/la/los/las más... de...).

1. El avión/caro/los medios de transporte.
El avión es el más caro de los medios de transporte.

2. Este modelo/bueno/todos los modelos de esta marca.

3. Esta moto/grande/la serie.

4. Este transbordador/cómodo/los transbordadores de esta ruta.

5. Para mí la línea roja/práctica/las líneas del metro.

6. La bicicleta/ecológico/los medios de transporte.

7. Este billete/barato/los que se ofrecen en Internet.

20 A. Lee el siguiente artículo de periódico sobre qué está prohibido hacer en los autobuses de Montevideo (Uruguay).

LOS MAL VESTIDOS TAMPOCO PUEDEN VIAJAR EN ÓMNIBUS

3 de noviembre de 2015

Estamos acostumbrados a ciertas imágenes en los autobuses uruguayos: el conductor dando golpes con la mano al ritmo de un tema tropical o escuchando algún programa de radio; o pasajeros comiendo o bebiendo mate. Pero todo esto quizás va a cambiar muy pronto.

El departamento de Montevideo está evaluando un proyecto para prohibir a los conductores de ómnibus escuchar la radio. Este proyecto nace porque al 70% de los montevideanos no le preocupa tanto el precio del boleto como el servicio que se ofrece.

La ley dice que los conductores tienen prohibido fumar, escupir, tomar bebidas de cualquier tipo (con o sin alcohol, incluso mate), comer y leer. En este momento, se está pensando en una ley específica para prohibir escuchar la radio, porque puede desconcentrarlos y ser causa de accidentes.

Por otro lado, si leemos la normativa, nos vamos a dar cuenta de que todavía hay más prohibiciones que afectan a los usuarios. Por ejemplo, los pasajeros no

¿Sabes que en muchos países de América se utiliza la palabra "boleto" para referirse a un billete de transporte o a una entrada para un espectáculo?



solo no pueden hablar con el conductor, gritar, hacer ruido o escuchar música sin auriculares, sino que tampoco pueden comer,

beber o llevar objetos molestos o desagradables (incluso las mochilas en la espalda). En cuanto a los animales, está prohibido subirlos al ómnibus (con la excepción de los perros guías de las personas ciegas).

Pero como podemos imaginarnos, no todas las normas se cumplen ni se castigan, ya que la ley dice también que los pasajeros no pueden viajar bajo los efectos del alcohol, estando enfermos o llevando ropa no apropiada. Y podemos preguntarnos: ¿se van a hacer pruebas de alcoholemia a los pasajeros?, ¿se les van a hacer análisis médicos?, y sobre todo: ¿cómo van a evaluar si un pasajero va "mal vestido"?

GLOSARIO

apropiado/a – właściwy/a
(los) auriculares – słuchawki
(el) boleto (Am.) – bilet
castigar – karać
ciego/a – niewidomy/a
cumplir (una ley/regla/norma/orden) – wykonywać
darse cuenta de algo – zdawać sobie sprawę z czegoś
escupir – wypluwać
gritar – krzyczeć
incluso – nawet
(la) ley – prawo
(el) perro guía – pies przewodnik
(el/la) usuario/a – użytkownik/iżka

B. Aquí tienes un resumen del artículo anterior. Complétalo con la información del texto.

Actualmente, los conductores de los autobuses de Montevideo tienen prohibido fumar, beber, comer o leer, pero se planea introducir nuevas normas para regular su comportamiento, como prohibirles escuchar la (1) _____, porque se pueden desconcentrar y sufrir un (2) _____.

En cuanto a los pasajeros, no pueden hablar con el (3) _____ ni hacer (4) _____ de ningún tipo (gritar, escuchar música sin auriculares, etc.). Tampoco pueden llevar (5) _____ en la espalda ni subir al autobús con (6) _____ (excepto perros guía).

Además de todo esto, hay que tener en cuenta que una persona no puede viajar en autobús si está borracha, está (7) _____ o lleva (8) _____ no apropiada. Pero estas cuestiones son difíciles de controlar.



C. En parejas, leed las expresiones y clasificadlas en la tabla según vuestro punto de vista.

escupir en el suelo

llevar una maleta

hacer ruido

hablar con el

beber cerveza

comer

subir con animales

gritar

fumar

ir mal vestido/a



En un autobús o en un tranvía polaco...

es habitual o está permitido...	es poco habitual o está prohibido...

D. Escribe sobre lo que se puede hacer o no en un autobús o tranvía polaco. Utiliza algunos de los conectores del cuadro.

• en primer lugar • en cuanto a • además • así que • pero • sin embargo • por otro lado

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 Elige y escribe la reacción correcta.

1

—Riiing, riiing, riiing. (Suenan los teléfonos.)

- a. —Dime, Jorge.
- b. —¿Le digo algo?
- c. —Dile que no puedo contestar.

2

—¿De parte de quién?

- a. —¿Está Pablo?
- b. —Soy Pablo, un amigo del instituto.
- c. —Lo siento, pero Pablo no está en casa.

3

—¿Diga?

- a. —Hola, ¿puedo hablar con Jesús, por favor?
- b. —Sí, por favor.
- c. —No, gracias, lo llamo luego.

4

—¿Dígame?

—Quería hablar con Pilar.

—Mi nombre es Ana, somos compañeras de clase.

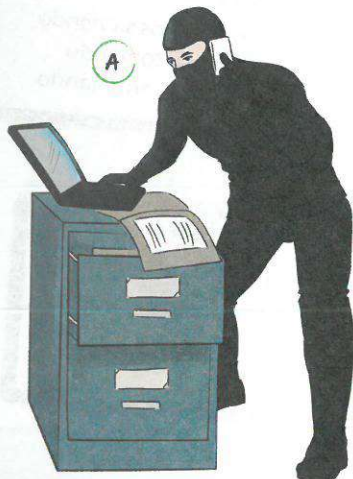
- a. —¿Cómo estás, Ana?
- b. —Ahora no se puede poner.
- c. —¿De parte de quién?

1

2

3

4



2 Completa esta conversación telefónica.

Riiing, riiing, riiing.

—(1) _____

—Buenos días, quería hablar con Cristina.

—(2) ¿_____?

—Soy Maribel, una compañera del curso de baile.

—Lo siento, pero (3) _____. Se está duchando. ¿Le digo algo?

—Sí, dile que hoy no tenemos clase de baile porque (4) _____.

—Vale, se lo digo.

—(5) _____.

Adiós, buenos días.

—Adiós, guapa.

3 Relaciona cada diálogo con la imagen correspondiente.

1

—Acá la vidente María Teresa. ¿Quién es?
—Vaya una vidente, que no sabe quién llama.

2 —¿Diga?

—Buenas tardes, ¿ha llegado Julio?
—No, todavía estamos en enero. ¿Desde dónde llama usted?

3

—Buenos días. ¿Es el servicio secreto?
—No puedo decírselo.
—¿Por qué?
—Porque es secreto.

1

2

3

4 Forma los gerundios de los siguientes verbos.

A Gerundios regulares	
1. buscar	<i>buscando</i>
2. pensar	
3. escuchar	
4. mirar	
5. hacer	
6. volver	
7. ver	
8. conducir	
9. escribir	
10. salir	

B Gerundios irregulares	
1. venir (i)	<i>viniendo</i>
2. pedir (i)	
3. servir (i)	
4. vestir (i)	
5. divertir (i)	
6. reír (i)	
7. dormir (u)	<i>durmiendo</i>
8. ir (y)	<i>yendo</i>
9. construir (y)	
10. leer (y)	

C Gerundios de verbos pronominales						
	YO	TÚ	ÉL/ELLA/USTED	NOSOTROS/AS	VOSOTROS/AS	ELLOS/ELLA/USTEDES
1. levantarse	<i>levantándose</i>	<i>levantándose</i>	<i>levantándose</i>	<i>levantándonos</i>	<i>levantándoos</i>	<i>levantándose</i>
2. bañarse						
3. peinarse						
4. ponerse						
5. divertirse						
6. vestirse						

5 Elige la opción correcta para completar estas oraciones.

1
Él ya hacia aquí.
a. estoy saliendo
b. están yendo
c. está viniendo

2
Yo al fútbol.
a. estoy tocando
b. está entrenando
c. estoy jugando

3
Marta una camiseta.
a. estás probándote
b. está vistiéndose
c. está poniéndose

4
Tú las noticias.
a. estáis viendo
b. estás leyendo
c. estás hablando

5
Cristian y Cristina en el mar.
a. estamos lavándonos
b. estáis duchándoos
c. están bañándose

6
Saúl y yo la comida.
a. estamos sirviendo
b. estoy tomando
c. estáis terminando

7
Aura y Sara la siesta.
a. estáis haciendo
b. están durmiendo
c. están descansando

8
Héctor y tú en el gimnasio.
a. estáis haciendo ejercicio
b. estamos haciendo gimnasia
c. estás haciendo deporte

6 Completa las oraciones con el verbo correspondiente en infinitivo. ¡Cuidado con los pronombres!

ponerse • peinarse • pintarse • lavarse • secarse • vestirse
despedirse • maquillarse • ducharse

1. Mi dentista siempre dice que tengo que *lavarme* los dientes después de cada comida.
2. Si hace frío, no tienes que salir de casa sin el pelo después de lavártelo.
3. Si tienes el pelo suave y delicado, es recomendable con un cepillo de cerdas naturales.
4. Cuido mucho mi aspecto, por eso nunca salgo de casa sin los ojos y las uñas.
5. Carlos es abogado y, cuando va a trabajar, tiene que de forma elegante.
6. Para quedar bien en la entrevista de trabajo, es obligatorio un traje y una corbata.
7. Amaya y tú nunca salís a trabajar sin de vuestros hijos, ¿no?
8. En verano preferimos con agua fría, es más refrescante que una ducha de agua caliente.

7 Observa los dibujos y escribe qué están haciendo estas personas (usa *estar* + gerundio con el pronombre delante y detrás, como en el ejemplo).



1

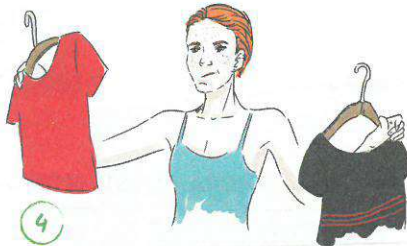
Se está lavando los dientes.

Está lavándose los dientes.

2



3



4



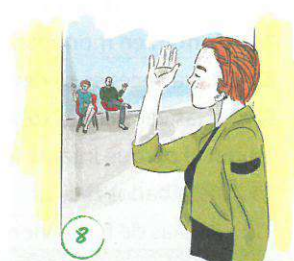
5



6



7



8

- 8 Completa esta conversación telefónica sobre el fin de curso con los verbos del cuadro usando la estructura **estar + gerundio**.

buscar • ordenar • organizar • venir
• ~~hacer~~ • llegar • calentar
• cuidar • dormir • navegar • leer • escribir



Ana: ¡Hola, Pilar! ¿(1) *estás haciendo* algo ahora mismo?

Pilar: ¿Yo? Pues (2)
un poco la cocina y (3)
la tortilla de ayer. ¿Qué pasa?

Ana: Es que te llamo desde la casa de Mateo. (Nosotros) (4) el viaje de fin de curso a Polonia y tenemos algunas dudas. ¿Puedes venir?

Pilar: Lo siento, también (5) de mi hermano, que ahora (6) en su dormitorio. ¿Y qué información (7) (vosotros)?

Ana: Mateo y yo (8) por Internet para encontrar alguna información sobre cómo funciona el transporte en las ciudades polacas. Y Natalia y Camila (9) algunos folletos sobre atracciones turísticas. Además, aún no sabemos cómo ir hasta Polonia, si en autobús o en avión.



Pilar: Puedo escribir a una amiga polaca y preguntarle por el transporte... Mira, ya le (10) un correo electrónico. Espera, creo que oigo a alguien en el garaje... A ver... sí, mis padres ya (11) a así que enseguida puedo estar con vosotros.

Ana: Perfecto. ¡Chicos! Pilar (12) hacia aquí para ayudarnos.

- 9 Transforma las actividades habituales o repetidas en actividades que se realizan en este momento, como en el ejemplo.

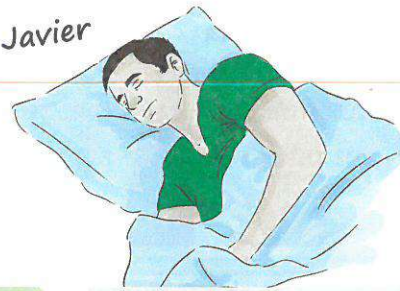
ACCIONES HABITUALES O REPETIDAS	AHORA, EN ESTE MOMENTO...
1. Hago ejercicio todos los días.	<i>Estoy haciendo ejercicio.</i>
2. Corres dos días a la semana.	
3. Todas las tardes va al parque infantil con sus hijos.	
4. Pasea a su perro tres veces al día.	
5. Los domingos tomamos algo en la Plaza Mayor.	
6. En verano os relajáis a la orilla del mar.	
7. Montan en monopatín cuando hace buen tiempo.	
8. Ellas a veces se divierten en el parque de atracciones.	
9. En las vacaciones tomo el sol y me baño.	
10. En el parque infantil los niños suben y bajan por el tobogán.	
11. Los sábados daís una vuelta por el barrio.	
12. Los días de fiesta vienen algunos invitados.	

- 10 Pregúntale a tu compañero/a qué están haciendo las personas de tu ficha. Después, responde a las preguntas de tu compañero/a.



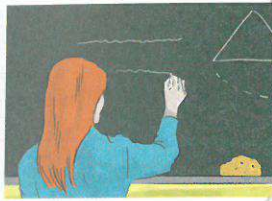
¿Qué está haciendo Javier?
-Está durmiendo.

Javier



alumno/a A

Ana



Jorge

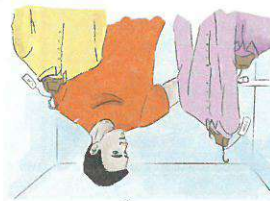
.....

.....

.....

.....

.....



Jorge

.....

.....

.....

.....

.....

Beatriz y Lidia

.....

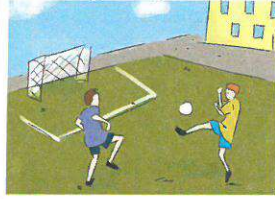
.....

.....

.....

.....

Miguel y Leo



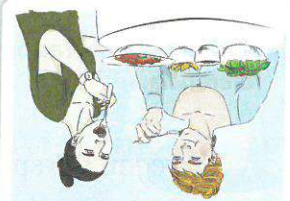
.....

.....

.....

.....

.....



Beatriz y Lidia

Nico



Susi

.....

.....

.....

.....

.....



Susi

.....

.....

.....

.....

.....

Andrea

.....

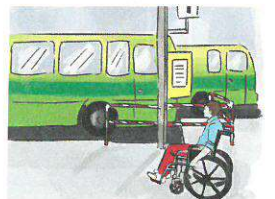
.....

.....

.....

.....

Julio



.....

.....

.....

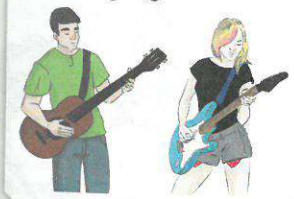
.....

.....



Andrea

Diego y Pilar



Álex y Mari Carmen

.....

.....

.....

.....

.....



Alex y Mari Carmen

.....

.....

.....

.....

.....

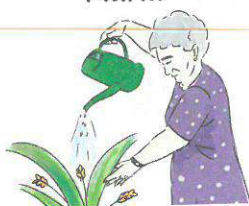
Diego y Pilar

alumno/a B

alumno/a A

Juan

María



Daniel y Mauricio



Concha y Nuria

María

Juan

Concha y Nuria

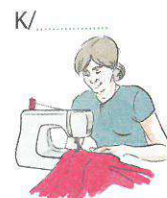
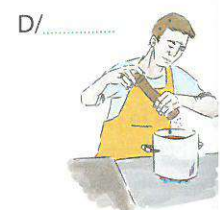
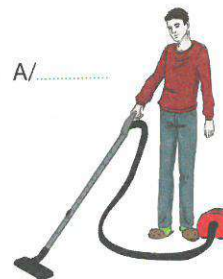
Daniel y Mauricio

alumno/a B

- 11 Completa cada oración con el verbo correspondiente (en infinitivo o presente) y relaciónala con el dibujo al que hace referencia.

regar • preparar • hacer • fregar • coser
limpiar • planchar • barrer • sacar • pasar
lavar • cocinar

- Yo siempre hago la cama antes de desayunar. ¿Tú no?
- Carlos odia la aspiradora porque hace mucho ruido, pero lo hace porque es más cómodo que usar una escoba.
- Don José no ayuda mucho en casa, pero al menos cada noche después de cenar la basura.
- Cada día después de comer, Carla los platos a mano, pero no le gusta nada y quiere comprar un lavavajillas.
- Luisa las ventanas una vez a la semana.
- El señor Moreno siempre la ropa antes de guardarla en el armario.
- Desde pequeña, a Emilia le gusta y ahora incluso diseña su propia ropa.
- Lucía de maravilla y a todo el mundo le gustan sus platos.
- Carolina ya no la ropa a mano, porque ahora tiene una lavadora supermoderna.
- Normalmente Marcos el suelo y Marta lo friega.
- Doña Asunción las plantas cada día antes de cenar.
- Arturo es un cocinero magnífico y se encarga de la comida en su casa.



- 12 Hoy es sábado y los habitantes de este bloque están haciendo distintas tareas domésticas. Escribe qué están haciendo las personas en cada uno de los pisos de este bloque. Usa las expresiones del cuadro.

pasar la aspiradora • lavar la ropa • cocinar • barrer • fregar los platos • coser • sacar la basura • fregar el suelo • planchar • hacer la cama • limpiar las ventanas • regar las plantas



1ª planta:

A. Está pasando la aspiradora.

B.

C.

3ª planta:

A.

B.

C.

2ª planta:

A.

B.

C.

4ª planta:

A.

B.

C.

- 13 Relaciona los elementos de las dos columnas para formar expresiones sobre actividades típicas que realizamos en calle, en un parque, en la playa o en un parque de atracciones.

1. tomar algo
2. sacar/hacer/tomar
3. salir
4. mirar
5. esperar/coger/tomar
6. pasear
7. montar/ir
8. bajar
9. tomar
10. jugar
11. montar(se)
12. leer
13. bañarse
14. bucear
15. pasear/caminar

- a. al perro
- b. de tapas
- c. el autobús
- d. el sol
- e. en el lago
- f. en el mar
- g. en la arena
- h. en monopatín
- i. en una montaña rusa
- j. en una terraza
- k. escaparates
- l. fotos
- m. por el tobogán
- n. por la orilla del mar
- o. una revista/un libro

1	2	3	4
j			
6	7	8	9
11	12	13	14

- 14 Describe cada imagen con tres oraciones. Utiliza las estructuras del cuadro:

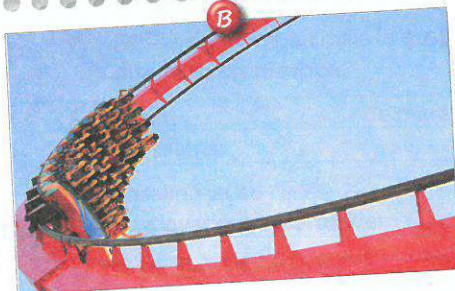
ESTAR	+	ESTADO DE ÁNIMO	enfadado/a • contento/a • feliz • estresado/a • nervioso/a • tranquilo/a • relajado/a • de buen/mal humor • etc.
ESTAR	+	ESTADO FÍSICO	cansado/a • enfermo/a • sano/a • malo/a • etc.
ESTAR	+	POSICIÓN	sentado/a • tumbado/a • de pie • etc.
ESTAR	+	ACCIÓN CON GERUNDIO	descansando • riéndose • paseando • comiendo • disfrutando del tiempo libre • etc.

TE PUEDE AYUDAR...

- descansar • relajarse • patinar • divertirse
- disfrutar de algo • contemplar algo • gritar
- hacer deporte • tomar el sol • tomar algo • protestar
- montar en una atracción • manifestarse



1. La gente está relajada.
2. Muchas personas están tumbadas.
3. Están tomando el sol.



- 1.
- 2.
- 3.



- 1.
- 2.
- 3.



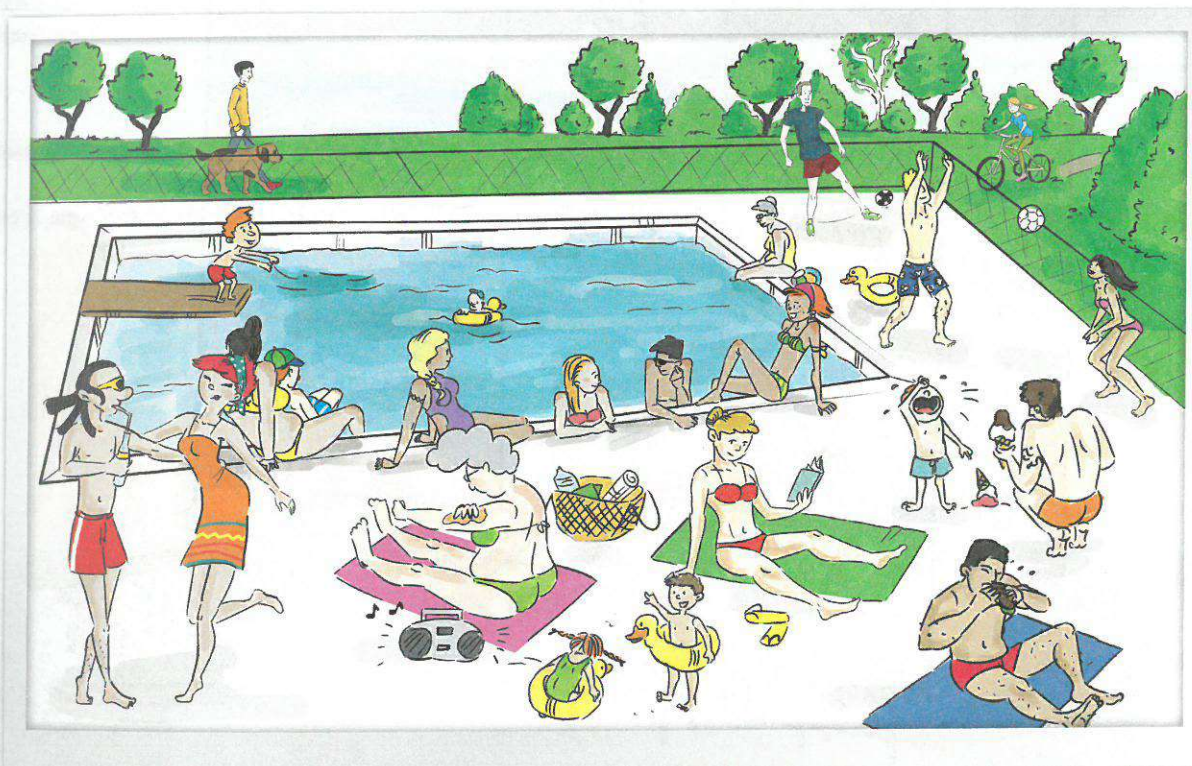
- 1.
- 2.
- 3.

imos en la **15** Completa el texto con los verbos en gerundio que faltan.

Un día soleado en un parque

Cuando hace sol, el parque es un lugar muy animado. Siempre hay mucha gente: niños, jóvenes y personas mayores. Una chica está (1) j u g a n d o con su perro. Un niño y una niña están (2) c _____ por el parque y gritando mientras sus padres están (3) l _____ un periódico en un banco. Un chico moreno está (4) d _____ de comer a los patos en el lago y un niño pequeño está (5) b _____ por el tobogán. Su abuela está (6) t _____ el sol y (7) r _____, porque últimamente está muy estresada. Hay también una niña que está (8) m _____ en monopatín y al fondo hay unos chicos que están (9) d _____ mucho con un "frisbee". Una mujer mayor está (10) p _____ con su nieta, que va en una sillita.

16 Observa este dibujo y descríbelo con detalle respondiendo a estas preguntas: ¿qué personas/cosas hay?, ¿dónde está/n?, ¿qué está/n haciendo?, ¿cómo es/son?



- 17 Compara este dibujo con el del ejercicio 12. Escribe qué siguen haciendo los vecinos quince minutos después y qué actividades nuevas están haciendo ahora. Utiliza las estructuras *seguir/estar* + gerundio.

preparar la comida • hacer los deberes • tender la ropa • quitar el polvo



1^a planta:

A. Sigue pasando la aspiradora.

- B. _____
C. _____

3^a planta:

- A. _____
B. _____
C. _____

2^a planta:

- A. _____
B. _____
C. _____

4^a planta:

A. Ahora está tendiendo la ropa.

- B. _____
C. _____

ués y qué

18 Compara estos lugares completando las oraciones con las palabras que faltan y los adjetivos que tienes al final de cada oración.

- La montaña del Teide es *más alta que* la montaña Mulhacén y el Everest es la más alta de todas las montañas. (alto)
- El clima de Polonia es el clima de Italia, pero el clima de Siberia es de todos. (frío)
- El norte de España es una región el sur de España. (caluroso)
- El río Nilo es el río Tajo, pero el río Amazonas es de todos. (largo)
- En Polonia en otoño el cielo está en verano. (nublado)
- Polonia es un país España y el Vaticano es de todos los países. (pequeño)
- Canadá es China, pero de todos los países es Rusia. (grande)
- El océano Atlántico es que el Índico, pero el Pacífico es de todos los océanos de la Tierra. (profundo)
- De todos los desiertos de la Tierra, el Sáhara es y el Atacama es (extenso, seco)
- En cuanto a catedrales, de América es la Catedral Primada de América, en Santo Domingo. (antiguo)

19 Lugares con encanto.

A. Lee el siguiente texto y complétalo con las expresiones del cuadro.

con mayor encanto • la mejor recomendación • las más grandes
 • las plazas más bonitas • los más importantes exploradores
 • los monumentos más emblemáticos

GLOSARIO

alrededor de – wokół
 (la) ciudad natal – rodzinne miasto
 (el) castillo – zamek
 (el) conjunto (arquitectónico) – zespół (architektoniczny)
 (el) encanto – piękno (urok)
 encontrarse – znajdować się
 (la) estatua ecuestre – pomnik konny
 (la) muralla – mur obronny
 (el) soportal – krużganek
 vale la pena – warto

CONTINÚA

¿CÓMO TE HA IDO EL DÍA?

LECCIÓN 8

módulo
3

1 Copia las oraciones en la tabla según la persona o personas a que se refieren.

1 Hemos ido a una fiesta.

2 Has venido a mi casa.

3 He desayunado poco.

4 Ha imitado a Lady Gaga en la ducha.

5 Han ganado mucho dinero en un concurso.

6 Habéis llegado tarde a clase.

7 Se han cambiado de piso.

8 Me he lavado los dientes.

9 Te has dormido en el sofá.

10 Os habéis perdido en el bosque.

11 Se ha maquillado demasiado.

12 Nos hemos comido tres trozos de tarta.

YO	TÚ	PARIS HILTON
MI NOVIO/A Y YO	TU NOVIO/A Y TÚ	NUESTROS VECINOS

2 Mira los dibujos de la página siguiente y escribe con qué diálogo se corresponde cada uno.

cribe un lugar

se trata?

1
-¿Por qué te has levantado tan tarde?
Vamos con retraso.
-Es que no ha sonado el despertador.

2
-¿Ya te has lavado los dientes?
-No, todavía no, ahora mismo me los lavo.

3
-¿Has preparado los libros para clase?
-Sí, los he preparado esta mañana. Están todos en la mochila.

4
-¿Has comido bien?
-Sí, mamá, he comido en el instituto.

6
-¿Qué tal en el instituto? ¿Has tenido algún examen?
-Sí, hemos tenido un examen de Biología y un control de Historia.
-¿Qué tal te ha ido?
-Fatal, creo que he suspendido.

7
-Cariño, ¿dónde están los niños?
-Ya se han acostado y creo que ya se han dormido.
-¡Vaya! Hoy no he podido verlos.

5
-¿Ya habéis cenado?
-Sí, hemos comido una pizza.

8
-¿Has terminado ya los deberes?
-Los estoy haciendo, pero he ido un momento al baño.

1

2

3

4

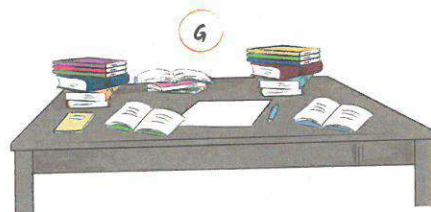
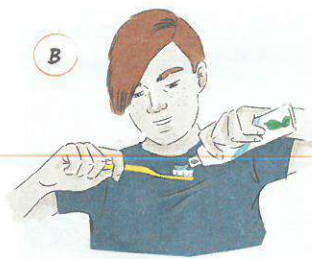
5

6

7

8

CONTINÚA



3 Forma el participio de estos verbos.

1. trabajar → trabajado

2. doler →

3. vivir →

4. sentir →

5. hablar →

6. pedir →

7. conocer →

8. elegir →

9. preferir →

10. haber →

11. leer →

12. caer →

13. creer →

14. crear →

¡RECUERDA!

Se acentúa la "i" de los participios acabados en "a/e/o + ido"
traer → traído
poseer → poseído
oír → oído

4 Completa las siguientes oraciones con la forma de pretérito perfecto adecuada.

1. Hoy mis hermanas _____
(ir) de excursión con la escuela, pero yo estoy en casa porque no me encuentro muy bien.

2. - ¿_____ (preparar) todo esto vosotras solas?

- En realidad, nos _____ (ayudar) Maite.

3. Ahora vamos a tener poco tiempo para acabar el informe, pero es que _____
(perder) toda la mañana intentando conectarnos a Internet.

4. - Este verano Pedro y yo _____
(estar) en Cuba, ¿y vosotros?

- _____ (visitar) a unos amigos que viven en Lituania.

5. - ¿Eduardito ya sabe esquiar?

- _____ (empezar) a esquiar hace poco, pero todavía no _____ (aprender) a bajar solo la pista.

6. - Esta primavera _____
menos de lo normal, ¿no crees?

- Quizás sí, porque todavía no les _____
(salir) flores a los árboles.

7. - ¿Luis y Marta ya _____ (tener) a su hija?

- No, todavía no _____ (nacer).

8. - ¿Quién _____ (gritar) mi nombre?

- _____ (ser) yo.

- 5 Diego es bastante mentiroso. Nos cuenta qué ha hecho hoy, pero no todo es verdad. Comprueba si lo que dice es cierto y corrige la información falsa.

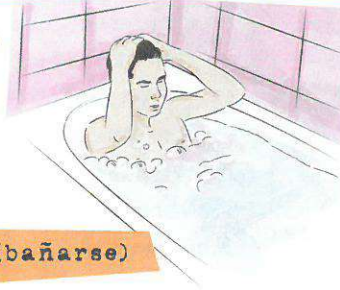
Me he levantado a las siete de la mañana.



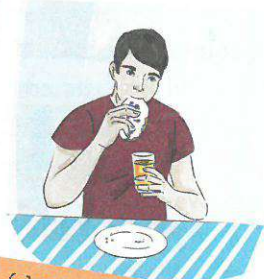
No, se ha levantado a las ocho.

Me he lavado rápido y he desayunado.

1



(bañarse)



(desayunar)

He salido de casa a las ocho y media.

2



(salir)

He cogido el autobús de las nueve menos veinte.

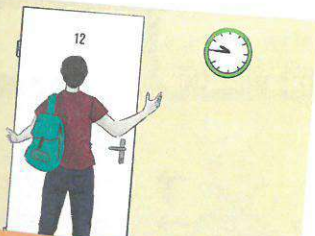
3



(perder)

He llegado a tiempo al instituto y he empezado las clases a las nueve.

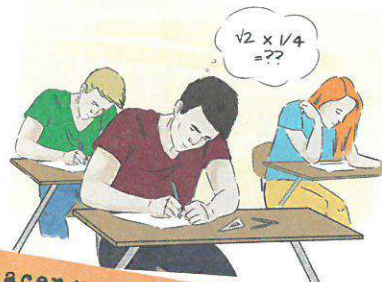
4



(llegar tarde) / (no poder entrar)

No he tenido ningún examen.

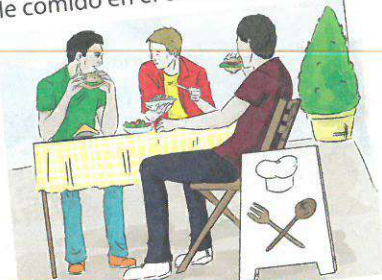
5



(hacer un examen)

He comido en el comedor del instituto.

6



(ir a un restaurante)

Por la tarde he ido a clases de inglés.

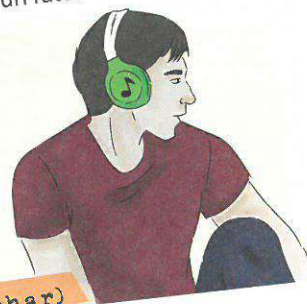
7

(quedar con sus amigos)



He leído un rato.

8



(escuchar)

6 Completa estos participios irregulares con las letras del cuadro e indica a qué verbo se corresponden.

ch • ch • ch • er • ie • iert • it • lt • st • to • ue • ue

1. hecho → hacer
2. p...sto → _____
3. ab...rto → _____
4. vue...o → _____
5. di...o → _____
6. vi...o → _____

7. ro...o → _____
8. escr...o → _____
9. mu...to → _____
10. cub...o → _____
11. res...lto → _____
12. satisf...o → _____

- 7 Luisito todavía es pequeño y a veces tiene problemas con la gramática. Ayúdale escribiendo los participios de los verbos que necesita.

Cuando este mediodía mi mamá y mi papá han (1) vuelto (*volver*) del trabajo, hemos (2) (*comer*) todos juntos. Después, hemos (3) (*ver*) un rato la tele, pero yo me he (4) (*aburrir*) mucho, así que he (5) (*volver*) a mi habitación y he (6) (*escribir*) una redacción sobre lo que he (7) (*hacer*) este fin de semana. He (8) (*explicar*) que hemos (9) (*ir*) de excursión al campo y que he (10) (*descubrir*) un lugar muy bonito al lado de un lago; no recuerdo cómo se llama, así que le he (11) (*poner*) un nombre nuevo que es más fácil y me gusta mucho más: Lago Chulo. Pero no he (12) (*poder*) terminar la redacción porque se me ha (13) (*romper*) el bolígrafo y todavía no he (14) (*describir*) el paisaje. Les he (15) (*decir*) a mis papás que tenemos que comprar un bolígrafo nuevo. Cuando la papelería ha (16) (*abrir*), hemos (17) (*comprar*) uno.

- 8 Ha llegado a la Tierra un nuevo superhéroe, el Capitán Pepe, pero su rutina es muy poco heroica. Explica qué ha hecho el Capitán Pepe esta mañana utilizando el verbo adecuado en pretérito perfecto.

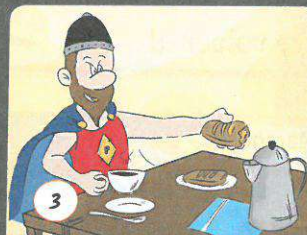
comer • darse • desayunar • detener • dormir • ducharse
• echarse • enfadarse • ir • pedir • preparar • sacar • ver • volver



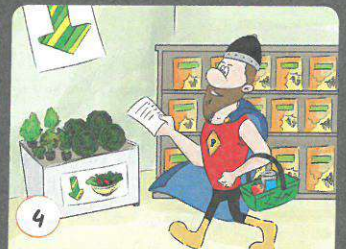
1 Ha dormido hasta tarde.



2 tranquilamente y con el casco puesto.



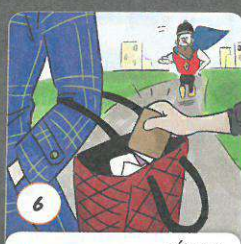
3 un cortado y bollos.



4 al supermercado a hacer la compra.



5 a pasear a su perro Pepito.



6 cómo a una mujer le han robado la cartera.



7 al ladrón.



8 cuenta de que se ha confundido y ha cometido un error. Los actores y el director de la película mucho.



9 perdón al director de la película por haber estropeado el rodaje.



10 a casa y la comida para él y para la abuela Pepona.



11 La abuela Pepona y el Capitán Pepe juntos.



12 Finalmente, el Capitán Pepe una siesta para reponer fuerzas.

9 A Pura Maraña le han robado el monedero. ¿Quién ha cometido el robo?

A. Lee este informe de un policía y completa con las expresiones que faltan en cada parte. Tienes que usar el pretérito perfecto.

bajar en • entrar en • poner una
• robar el • salir de • subir al

1

Esta mañana ha venido a la comisaría una señora llamada Pura Maraña y (1) denuncia porque alguien le (2) monedero. Ha explicado que hoy, como siempre, (3) casa a las 8:00 y ha ido a la parada de autobús de la calle Andrade. (4) autobús y se ha sentado cerca de la conductora. (5) la parada de la avenida de la Diputación y (6) el edificio donde trabaja. Ha trabajado de 9:00 a 13:00.

abrir el • llamar al
• venir a • volver al

3

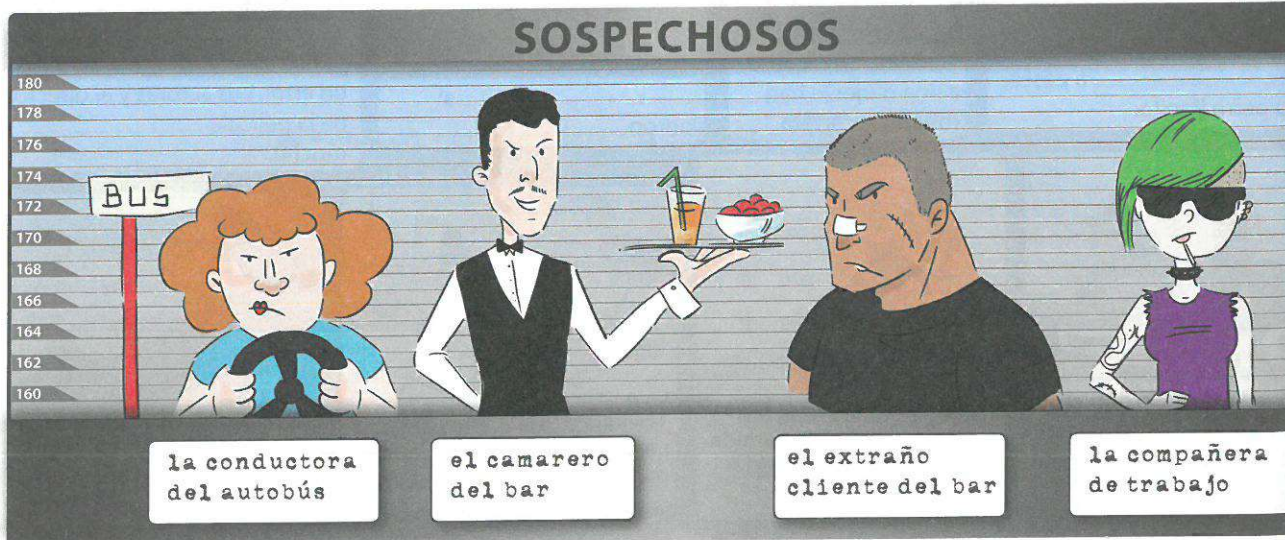
A las 15:00 (11) trabajo. A las 16:30, Pura Maraña (12) bolso y no ha encontrado el monedero. Inmediatamente, (13) banco para anular la tarjeta y (14) la comisaría a poner la denuncia.

hablar con • ir a • pagar la
• romper un

2

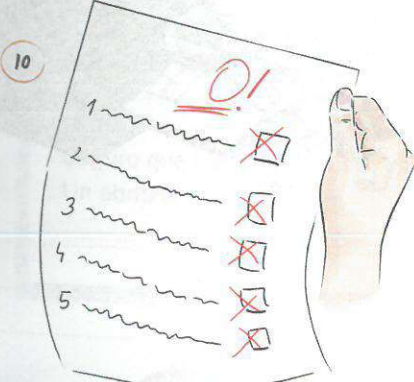
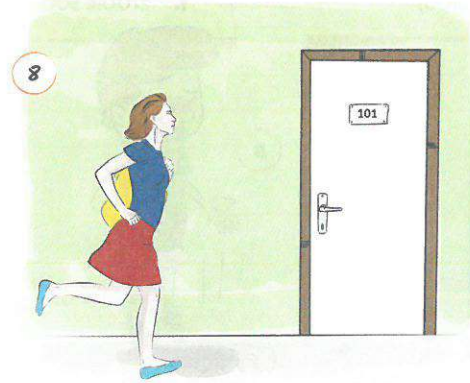
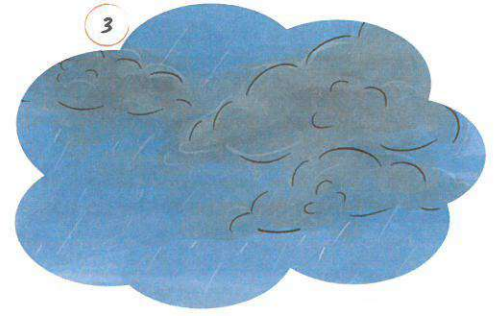
A las 13:15 (7) comer con una compañera de trabajo al bar que está en la esquina de la calle San Roque con San Jaime. Un extraño cliente (8) camarero, pero luego se han enfadado y el cliente (9) vasco tirarlo al suelo. Después de comer, hacia las 14:30 la compañera de Pura ha hablado en voz baja con el camarero y (10) comida.

B. ¿Quién creéis que es el ladrón o la ladrona? ¿Ha tenido un/a cómplice? En parejas, elaborad una teoría sobre quién es el/la culpable y cómo se ha cometido el robo. Después, explicádsela oralmente al resto de la clase.



10 A. Dolores hoy ha tenido un día horrible. Mira los dibujos y habla con tu compañero/a sobre qué crees que le ha pasado.

- llegar tarde • olvidarse la cartera • sacar un cero • coger un taxi
• hacerse daño • cortarse el agua caliente • perder el autobús
• estropearse el ascensor • empezar a llover • no sonar el despertador



CONTINÚA ➔

- B. Por la noche le escribe un correo a su amiga Milagros para contarle lo que le ha ocurrido. Mira los dibujos y reconstruye el correo con las expresiones del cuadro en la forma correcta.



De: dolores@fuertes.es

Para: milagros@imposibles.es

Asunto: Un día de perros

¡Hola, Milagros!

No te lo vas a creer, pero hoy he tenido un día horrible. Te lo voy a describir con detalle porque es difícil creer cuánta mala suerte puede tener una persona en un solo miserable día.

Por la mañana me he dormido porque (1) He saltado rápido de la cama y he ido al baño para ducharme, pero ¡sorpresa!— (2) y he tenido que lavarme con agua fría. Cuando por fin he salido de casa, (3) así que he tenido que volver para coger el paraguas, pero resulta que (4) y he tenido que subir andando hasta mi casa, que está en el séptimo piso, como sabes. Pero, subiendo, (5) en el pie y me ha dolido durante todo el día.

Total, que con todo este lío, (6) y (7) en casa, he tenido que pedir dinero al portero del edificio. Pero no solo (8) al instituto, sino que la profesora me ha castigado con un control sorpresa. ¡Y adivina! Evidentemente, (9) porque no he respondido a ninguna pregunta. ¡Un día para olvidar!

¿Te lo puedes creer? Lo único que me consuela es que seguro que mañana va a ser mejor, porque peor no puede ser. Y a ti, ¿qué tal te ha ido el día? Espero que mucho mejor que a mí.

Besos,
Dolores

- 11 Relaciona cada verbo o expresión con su equivalente en polaco. Luego, mira las imágenes y escribe qué ha pasado en cada una de estas situaciones.

1. caerse (de un sitio)
2. chocar (contra algo)
3. romper (algo)
4. cortarse (una parte del cuerpo)
5. quemarse (una parte del cuerpo)
6. hacerse daño (en un sitio)

- a. oparzyć się
- b. przeciąć sobie (np. palec)
- c. spaść
- d. stłuc
- e. zderzyć się
- f. zrobić sobie krzywdę

1	2	3
4	5	6



.....

.....

.....

.....

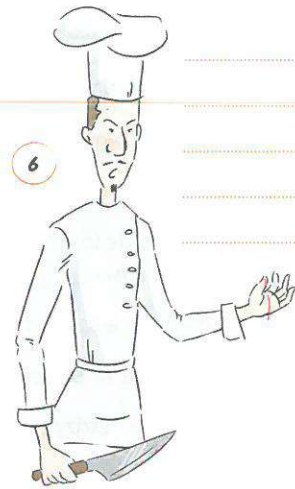
.....

.....

.....

.....

.....



12 Parece que hoy tú tampoco has tenido mucha suerte. Escribe un correo a Dolores contándole qué tal te ha ido el día. Puedes utilizar las expresiones del cuadro.

caerse • hacerse daño • cortarse • perder • romperse (la mochila, la pierna)
suspender un examen • ver un accidente • llegar tarde • olvidarse • recordar



De:

Para:

dolores@fuentes.es

Asunto:

Un día de perros

¡Hola, Dolores!

Curiosamente, yo tampoco he tenido mucha suerte hoy.

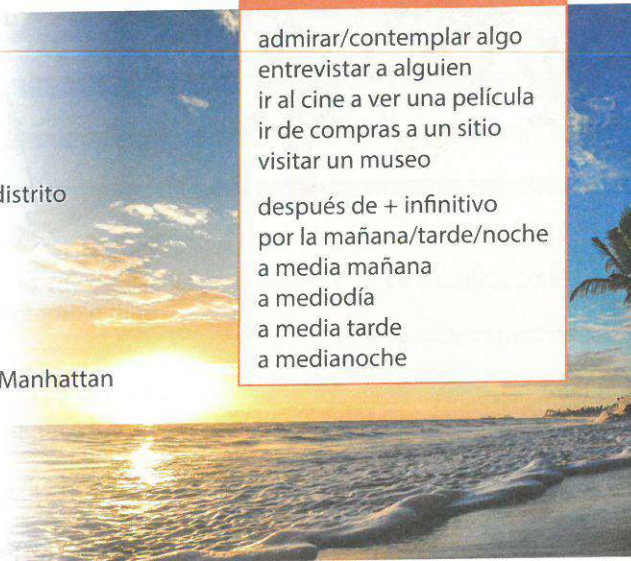
Seguro que mañana va a ser un día mejor, al menos eso espero 😊.
Un abrazo,

- 13 Este es un día ideal de Felicidad, que es una chica de 18 años con mucha imaginación. Escribe qué ha hecho hoy utilizando el pretérito perfecto.

6:00	Amanecer en una playa del Caribe
8:00	Baño con delfines en las playas de Filipinas
10:00	Paseo por las Ramblas de Barcelona
12:00	Compras en uno de los mercados tradicionales del distrito de Surquillo de Lima
14:00	Comida en un restaurante tradicional de Segovia
17:00	Visita al Museo de Arte Moderno de Nueva York
18:00	Entrevista con mi actriz favorita en una cafetería de Manhattan
22:00	Cena en un romántico restaurante de Venecia
24:00	Discoteca de Ibiza y gente nueva

TE PUEDE SER ÚTIL:

admirar/contemplar algo
entrevistar a alguien
ir al cine a ver una película
ir de compras a un sitio
visitar un museo
después de + infinitivo
por la mañana/tarde/noche
a media mañana
a mediodía
a media tarde
a medianoche



Por la mañana ha admirado el amanecer en una playa del Caribe.

- 14 En parejas, hablad sobre cómo ha sido vuestro día ideal. Dejad volar vuestra imaginación y contádselo a vuestros compañeros/as.

- 15 Busca las excusas típicas para estas situaciones. Hay dos opciones para cada una.

1. Perdón por llegar tarde, pero es que

☒ B ☐

2. Discúlpame, no te he llamado porque

☐ ☐

3. Perdón por no devolverte aún el libro, es que

☐ ☐

4. Lo siento, no podemos entrar en el cine porque

☐ ☐

5. Lo siento, no he hecho el trabajo de Historia porque

☐ ☐

- A. ya ha empezado la película.
B. han cortado el tráfico por un accidente.
C. he perdido tu número.
D. he perdido el autobús.
E. las entradas se han agotado.
F. mi madre se ha puesto enferma y he tenido que cuidar a mi hermano.
G. no he terminado de leerlo.
H. no sé dónde lo he puesto.
I. se me ha estropeado el ordenador.
J. me he quedado sin batería.

- 16 ¿Qué excusas puedes dar en estas situaciones? Escribe una excusa muy común y otra inverosímil para cada una de estas situaciones.

A. Has llegado tarde a clase.

Perdón, es que he perdido
el autobús.

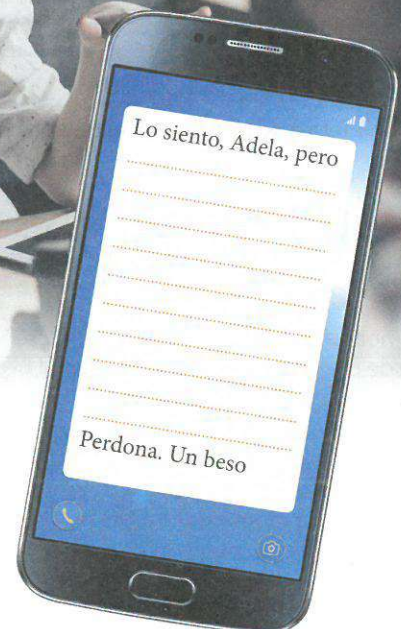
Lo siento, he llegado tarde
porque no ha sonado el
despertador.

B. No has hecho los deberes.

C. No has ordenado tu habitación.

D. No has felicitado a tu abuela el día de su santo.

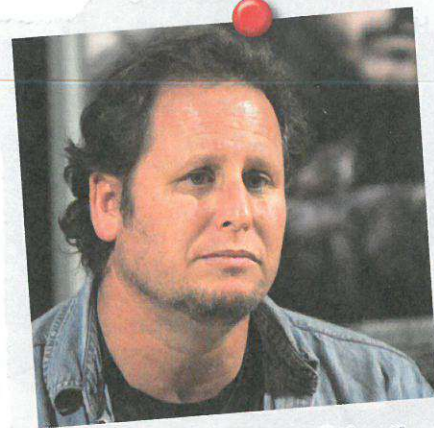
- 17 Has quedado con tu amiga Adela este sábado por la tarde para ayudarla a hacer la mudanza, pero se te ha olvidado y no has aparecido. Pídele disculpas y pon una excusa en el siguiente mensaje de móvil.



- 1 Completa estos datos sobre Gerardo Olivares con los verbos del cuadro en participio.

estudiar • hacer • ir • perder • recibir
• recorrer • trabajar • viajar

1. A lo largo de su vida Gerardo Olivares ha viajado a numerosos países.
2. Ha Ciencias de la Información en Madrid.
3. Ha como reportero en la revista *Los aventureros*.
4. Ha el desierto del Sáhara en coche.
5. Con 14 kilómetros ha más de quince premios internacionales.
6. *Entrelobos* cuenta la historia de un niño que se ha en la montaña.
7. Ha en camión desde España hasta Singapur, recorriendo Europa y Asia.
8. Ha la serie *La ruta de Samarcanda*.



- 2 Completa estos otros datos sobre Gerardo Olivares con los verbos en la forma adecuada del pretérito perfecto.

1. La Sociedad Geográfica Española da cada año un premio internacional a los proyectos que más (ayudar) a la investigación, la ciencia y la cultura.
2. Últimamente Gerardo Olivares (ser) candidato al premio internacional de la Sociedad Geográfica Española.
3. La denuncia social (ser) habitual en sus películas y documentales.
4. Olivares (mostrar) el drama de la inmigración africana en su película *14 kilómetros* y (grabar) en lugares tan lejanos como la Amazonia, Mongolia y el Sáhara.
5. (ser) el primer español en ganar el premio a la mejor película en el festival de cine de Valladolid.
6. Siempre (considerar) que su maestro es Enrique Meneses.
7. La película *14 kilómetros* (titularse) así porque 14,4 kilómetros es la distancia que separa África de Europa por el estrecho de Gibraltar.

- 3 Completa este texto sobre lo que ha hecho Edurne Pasaban con los verbos de los cuadros en pretérito perfecto.

apasionar • conseguir • desarrollar
• marcarse • lograr

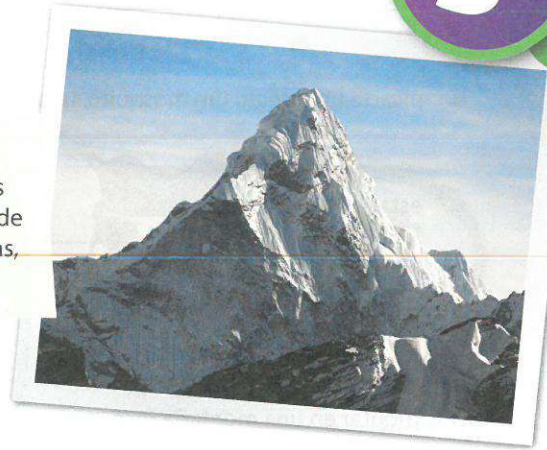
La montaña le (1) desde pequeña y, después de subir al Everest, (2) su profesión como alpinista. (3) el objetivo de subir las catorce montañas más altas del mundo y, al final, lo (4) Sin embargo, de momento todavía no (5) su objetivo de subir al Everest sin oxígeno.

gustar • visitar • conocer • disfrutar

En sus viajes (6) otras culturas y (7) muchos países. La ciudad que más le (8) ha sido San Francisco, porque es una ciudad muy abierta; pero si tiene que elegir el paisaje que más (9), no tiene ninguna duda de que se trata del glaciar Baltoro (en Pakistán), que es uno de sus mejores recuerdos como escaladora.

presentar • dar • dedicarse

Además de al alpinismo, Edurne (10) a otras actividades: por ejemplo, (11) un programa de televisión y (12) conferencias para empresas, en las que ha transmitido sus experiencias y las claves para alcanzar el éxito.



- 4 Aquí tienes una entrevista a Edurne Pasaban. Te ofrecemos las respuestas. Escribe las preguntas usando el presente o el pretérito perfecto. Puedes utilizar: *qué, cuál, desde cuándo, dónde, cómo...*



1. Entrevistador:

Edurne: Siempre me **ha apasionado** la montaña.

2. Entrevistador:

Edurne: La verdad es que mi objetivo nunca **ha sido** ser la primera mujer en subir las catorce montañas más altas del mundo, pero **he sido** la primera en lograrlo.

3. Entrevistador:

Edurne: El paisaje del que más **he disfrutado** ha sido el glaciar Baltoro. Es uno de mis mejores recuerdos como escaladora.

4. Entrevistador:

Edurne: **He vivido** experiencias increíbles, a veces muy bonitas, pero otras muy duras. Por ejemplo, últimamente **he intentado** subir al Everest sin oxígeno y no lo **he conseguido**.

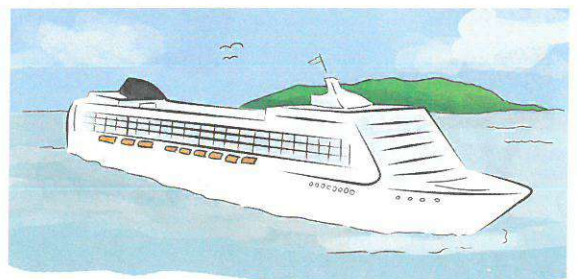
5. Entrevistador:

Edurne: San Francisco. **He pasado** varios veranos allí y me parece una ciudad muy abierta.

6. Entrevistador:

Edurne: **He presentado** un programa de televisión y también **he dado** conferencias sobre liderazgo y trabajo en equipo.

- 5 Escribe preguntas sobre distintas experiencias de tu vida utilizando el pretérito perfecto y el marcador temporal "alguna vez".

1. viajar en avión
¿**Alguna vez has viajado en avión?**2. hacer un crucero
.....3. bucear en el mar o en un lago
.....4. ver un paisaje espectacular
.....5. romperse un hueso
.....

CONTINÚA

8. picarte un insecto (un mosquito, una abeja, una avispa)

9. estar en una comisaría

10. hacer algún deporte de riesgo

11. montar en una montaña rusa

12. estar en la cima de una montaña



6 Hazle las preguntas del ejercicio anterior a tu compañero/a y apunta sus respuestas usando los marcadores de frecuencia del cuadro. Apúntalas en tercera persona (él/ella).



¿Alguna vez has viajado en helicóptero?

—No, nunca he viajado en helicóptero. / Sí, he viajado en helicóptero una vez.

¡OJO!

Nunca ha estado en Sevilla.

No ha estado nunca en Sevilla.

toda mi/su vida • siempre • muchas veces • varias veces • algunas veces • dos/tres veces • alguna vez • una vez • ninguna vez • nunca

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

7 Escribe el nombre del deporte de riesgo que representa cada dibujo de la página siguiente.

hacer ala delta

montar en canoa

saltar en paracaídas

hacer rafting

hacer vela

hacer senderismo

hacer puenting

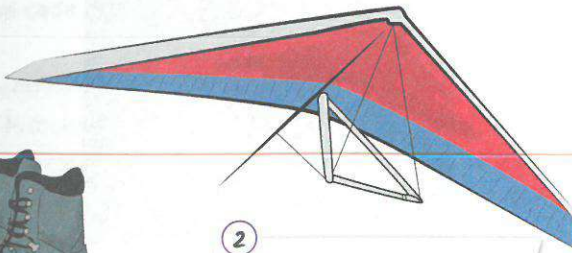
hacer surf

hacer escalada

CONTINÚA



1



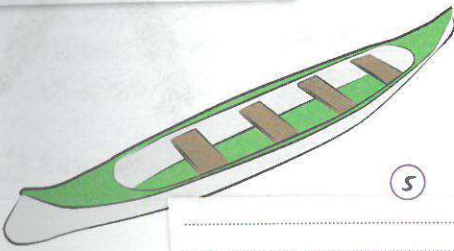
2



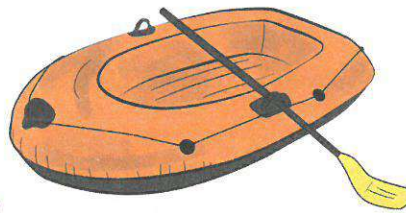
3



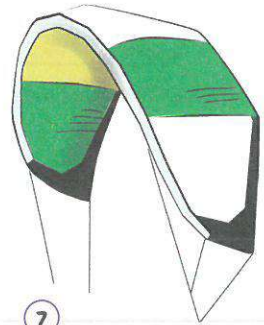
4



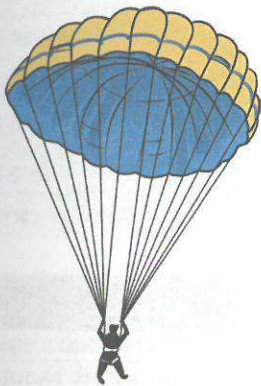
5



6



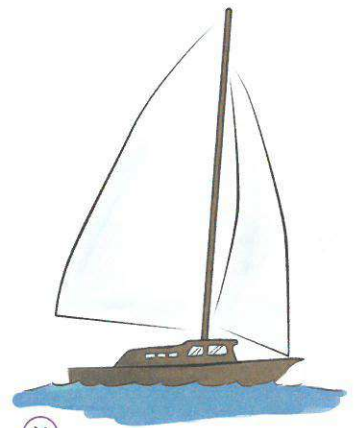
7



8



9



10

8 Completa el relato de este aventurero con las acciones representadas por los dibujos en las formas adecuadas de pretérito perfecto.

1



2



3



4



CONTINÚA

Siempre me ha gustado la montaña: el esquí y la escalada sobre todo. (1) en Sierra Nevada muchas veces, e incluso (2) en los Andes peruanos y en los Alpes suizos. También me gusta conocer lugares a pie. (3) por Galicia, Asturias y Cantabria. Además, he probado algunos deportes de riesgo, por ejemplo, (4) varias veces. También me interesan los deportes acuáticos: he hecho un curso de buceo en Cádiz y (5) en la isla de Alborán, en Almería. También (6) en el río Sella. A mi pareja, sin embargo, le gustan deportes más tranquilos, sobre todo patinar, pero yo no sé. Nunca (7) sobre hielo ni nada parecido.



9 De las siguientes actividades, escribe qué has hecho ya y qué no has hecho todavía. Utiliza el pretérito perfecto.

- ir en un autobús de dos pisos • montar a caballo • montar en camello
- estar en España • visitar Argentina • caminar por un desierto • ver la Alhambra
- subir a la torre Eiffel • comer ostras • comer una pizza • ver a un actor conocido
- conseguir un autógrafo de una celebridad • escribir a un personaje famoso

Ya	Todavía no
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

10 Escribe tres cosas sorprendentes que has hecho en tu vida y que crees que ninguno/a de tus compañeros/as ha hecho. Luego, pregúntaselo a los demás para comprobar si de verdad eres el/la único/a.



¿Alguien alguna vez ha comido tortilla de patatas?

1.
2.
3.

11 Relaciona cada profesión con una experiencia relacionada con la misma y exprésala en pretérito perfecto.

1. un/a entrenador/a

2. un/a futbolista

3. un/a escritor/a

4. un/a cantante

5. un/a director/a de cine

6. un/a médico/a

7. un/a arquitecto/a

8. un/a policía

9. un/a fontanero/a

10. un/a mecánico/a

11. un/a modelo

12. un/a secretario/a

a. formar parte de la selección

b. ganar un premio Goya

c. participar en desfiles de moda

d. trabajar como guionista

e. dar conciertos

f. ganar un mundial

g. reparar coches

h. salvar la vida de una persona

i. escribir textos a máquina

j. arreglar lavabos

k. detener a sospechosos

l. construir rascacielos

Ha formado parte de la selección.

12 Busca información sobre este actor y señala cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas y cuáles falsas.

Ha actuado en varias series de televisión como *El barco* o *Instinto*.

Ha aparecido en tres películas dirigidas por Álex de la Iglesia.

Todavía no ha trabajado con su hermano Óscar, que también es actor.

Ha interpretado a un fotógrafo preso en Mauthausen.

Ha grabado un videoclip con Álvaro Soler.

Nunca se ha casado.

Verdadero

Falso

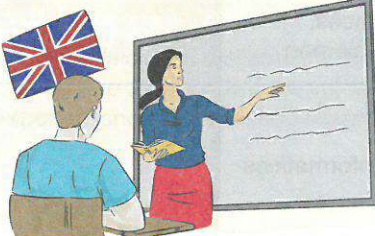


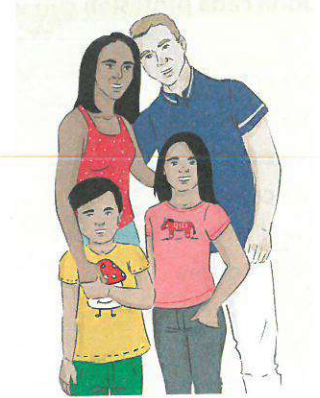
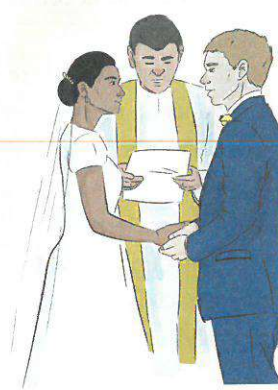
MARIO CASAS

13 Elige a una persona famosa de la actualidad y describe brevemente sus logros y algunas de sus experiencias vitales. Puedes buscar información en Internet. Lee la información a tus compañeros/as sin decir su nombre. ¿Saben quién es?

14 Estas viñetas representan las experiencias pasadas de Víctor. Completa el texto sobre su vida con la información de las imágenes utilizando el pretérito perfecto.

Universidad de Valencia





A lo largo de su vida, Víctor ha realizado diferentes actividades, tanto en su vida profesional como en su vida personal. En lo que se refiere a sus estudios y formación académica, ha estudiado Economía en la Universidad de Valencia y

En relación con su experiencia profesional,

Por último, en cuanto a su vida privada,

- 15 Lee esta oferta de empleo y los dos currículos que tienes en la página siguiente. Decide cuál es el mejor candidato para el puesto y explica por qué.

EMPRESA INDUSTRIAL LÍDER EN SU SECTOR



precisa incorporar un puesto de **COMERCIAL**

Requisitos mínimos:

Estudios: Técnico en Comercio Internacional / Licenciado / Ingeniero / Ingeniero Técnico.

Idiomas: Imprescindible nivel alto de francés. Se valorará un segundo idioma (inglés, alemán o portugués).

Imprescindible disponibilidad para viajar.

Valorable experiencia en puesto similar.

Experiencia en el manejo de sistemas informáticos de gestión.

Un/a **comercial** se ocupa en el mundo de la empresa de las ventas de los productos.

CONTINÚA

CV 1 / CONRADO ORTIZ ROJAS

- ☒ Ha trabajado en el departamento de Atención al Cliente de una empresa de telecomunicaciones.
- ☒ Tiene un nivel alto de inglés y francés.
- ☒ Se ha licenciado en Ingeniería Informática.
- ☒ No tiene carné de conducir.
- ☒ Le encanta viajar.



REQUISITOS QUE CUMPLE PARA LA OFERTA:

.....

.....

.....

.....

.....

CV 2 / CATALINA GASOL LLOBET

- ☒ Ha sido representante comercial en una empresa de hostelería.
- ☒ Ha trabajado 5 años en el departamento de Marketing de una empresa de coches.
- ☒ Es licenciada en Administración y Marketing.
- ☒ Sabe conducir.
- ☒ Tiene un nivel avanzado de inglés y francés.



REQUISITOS QUE CUMPLE PARA LA OFERTA:

.....

.....

.....

.....

.....

16 A. Lee el inicio de "Las aventuras del Capitán Pepe" y responde a las preguntas.

En un mundo donde el caos, la maldad y la corrupción son cada vez mayores, es necesario un héroe. Por eso, en la Oficina Central de Superhéroes de Peponia han decidido enviar a la Tierra a un héroe para dar esperanza a la humanidad: su nombre es **Capitán Pepe**. Acompañado de su fiel **perro Pepito**, el Capitán Pepe ha llegado para ayudar a las personas que viven en la Tierra. Sin embargo, el primer día ha tenido que enfrentarse a uno de los mayores enemigos de los terrícolas, un enemigo inesperado, un enemigo silencioso pero terrible: la burocracia.

Por la mañana ha ido a registrarse como residente en la ciudad de Pamplina. En la oficina, ha esperado varias horas, pero al final la funcionaria le ha dicho que necesita un papel que no tiene y que debe volver al día siguiente. Después de esta frustrante mañana, ha ido a comer a casa de la **abuela Pepona** (donde está viviendo hasta encontrar un piso), una superheroína retirada

que le ha dicho que en la Tierra el trabajo de superhéroe no se cobra y que, si quiere seguir viviendo en su casa, va a tener que buscar un trabajo de verdad y ayudarla con los gastos de cada mes.

El Capitán Pepe ha escrito un currículum y ha salido por la tarde a buscar trabajo, pero no le han contratado debido a su aspecto, a su falta de experiencia y a que no tiene papeles de residencia. ¿Qué va a hacer ahora nuestro héroe? ¿Cómo va a poder salvar a la humanidad? ¿Va a conseguir arreglar sus papeles? ¿Va a encontrar trabajo pronto? ¿Va a poder seguir viviendo "de gorra" en casa de la abuela Pepona?



1. ¿Quién es el Capitán Pepe? ¿De dónde viene? ¿Cuál es su misión?

.....

.....

.....

2. ¿Qué ha hecho esta mañana?

.....

.....

.....

3. ¿Con qué problema se ha encontrado?

.....

.....

.....

4. ¿Dónde vive actualmente el Capitán Pepe?

.....

.....

.....

5. ¿Quién es la abuela Pepona?

.....

.....

.....

6. ¿Qué significa la expresión "de gorra"? Búscalo en Internet o pregunta a tu profesor/a.

.....

.....

.....

B. Ayuda al Capitán Pepe a escribir su currículum para un encontrar trabajo. Usa las expresiones del cuadro para rellenarlo.

Datos para el CV

+34 676 82 12 51
2009 Grado en Superpoderes y Otras Habilidades (Universidad de Peponópolis)
2012 Curso de resolución de conflictos
capitan.pepe@peponia.ocs
Español A2
2011 Máster en Eliminación de Malotes Intergalácticos (Universidad Nacional de Peponia)
Abuela Pepona, superheroína retirada
2014-2015 Miembro de la seguridad del Supermercado Mercapepona
Suajili B2
2013 Curso de conducción de supervehículos
Av. del Pisotón, 24. 25143 Pamplina
2016-Actual Superhéroe intergaláctico de la Oficina Central de Superhéroes de Peponia
Capitán Pepe
Peponio C2 (Lengua materna)
Peponópolis, 7 de octubre de 1987

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombre artístico:
 Dirección actual:
 Lugar y fecha de nacimiento:
 Teléfono:
 Correo electrónico:

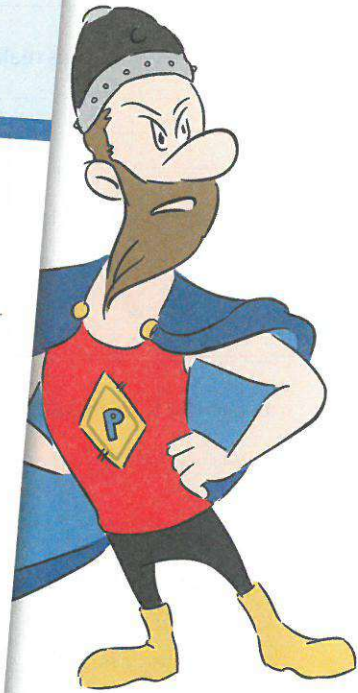
EXPERIENCIA PROFESIONAL

FORMACIÓN ACADÉMICA

FORMACIÓN ADICIONAL

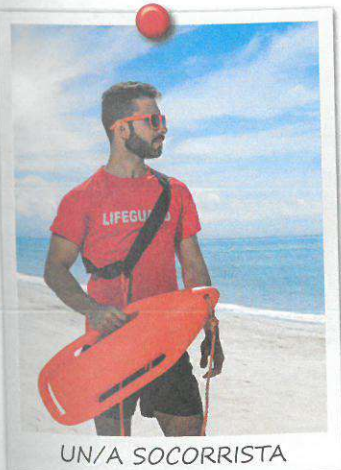
IDIOMAS

REFERENCIAS



17 Imagina que buscas un trabajo temporal durante las vacaciones. Elige uno de los tres puestos.

A. En parejas, haceos oralmente las preguntas típicas de una entrevista de trabajo. Puedes inventarte los datos y tomar nota de ellos.



UN/A SOCORRISTA



UN/A CANGURO



UN/A CAMARERO/A

CONTINÚA

1. ¿Tienes alguna experiencia profesional? ¿Cuál?

.....
.....
.....

2. Si has trabajado, ¿dónde has trabajado?

.....
.....
.....

3. ¿Qué estudios has realizado hasta ahora?

.....
.....
.....

4. ¿Sabes nadar / cuidar de los niños / trabajar en equipo?

.....
.....
.....

5. ¿Qué idiomas hablas?

.....
.....
.....

6. ¿Qué habilidades tienes?

.....
.....
.....

7. ¿Cuál es tu mayor éxito?

.....
.....
.....

8. ¿Qué aficiones tienes?

.....
.....
.....

B. Escribe tu currículum para uno de los puestos de trabajo anteriores. Puedes inventarte los datos.

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombres y apellidos:

Dirección:

Lugar y fecha de nacimiento:

Teléfono:

Correo electrónico:

EXPERIENCIA PROFESIONAL

.....
.....
.....

FORMACIÓN ACADÉMICA

.....
.....
.....

IDIOMAS

.....
.....
.....

FORMACIÓN ADICIONAL

.....
.....
.....

REFERENCIAS

.....
.....
.....