Roczne przygotowanie przedszkolne

HOP! do szkoły

Zeszyt grafomotoryczny



nowa era

Roczne przygotowanie przedszkolne

HOP! do szkoły

Zeszyt grafomotoryczny



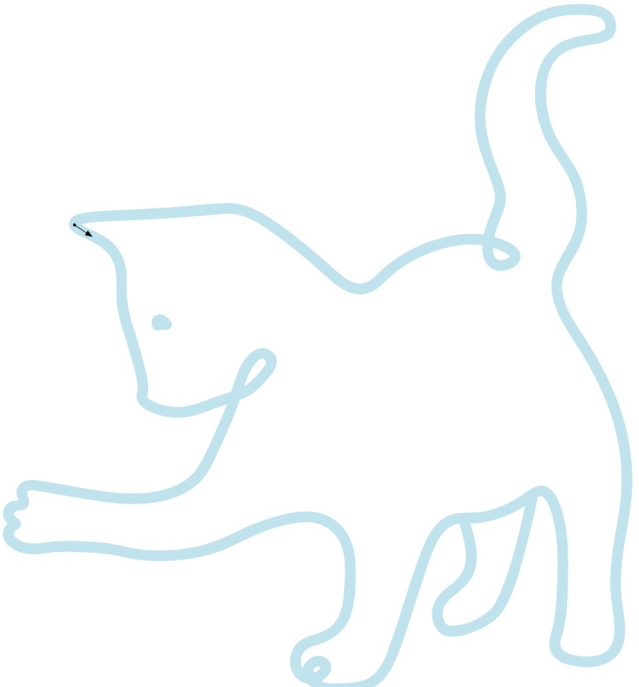
Imię i nazwisko

Na stronach przy literach i cyfrach znajdują się teksty zagadek. Po ich wysłuchaniu, dzieci dorysowują do liter i cyfr elementy tak, aby powstało rozwiązanie zagadki.

ćwiczenie trudniejsze

nowa era Twoje mocne strony

- Narysuj kota po śladzie. Dorysuj obok kota to, czym może się bawić.

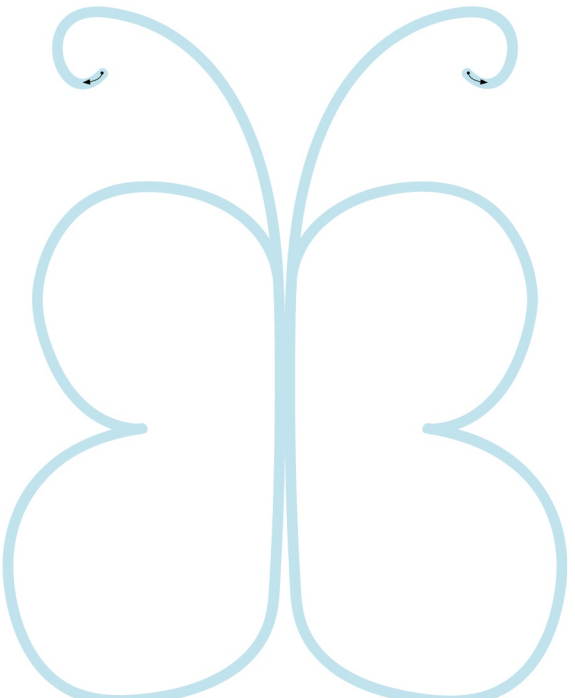




- Narysuj drzewo po śladzie, nie odrywając ręki od kartki. Dorysuj na drzewie owoce, jakie mogą na nim rosnąć.

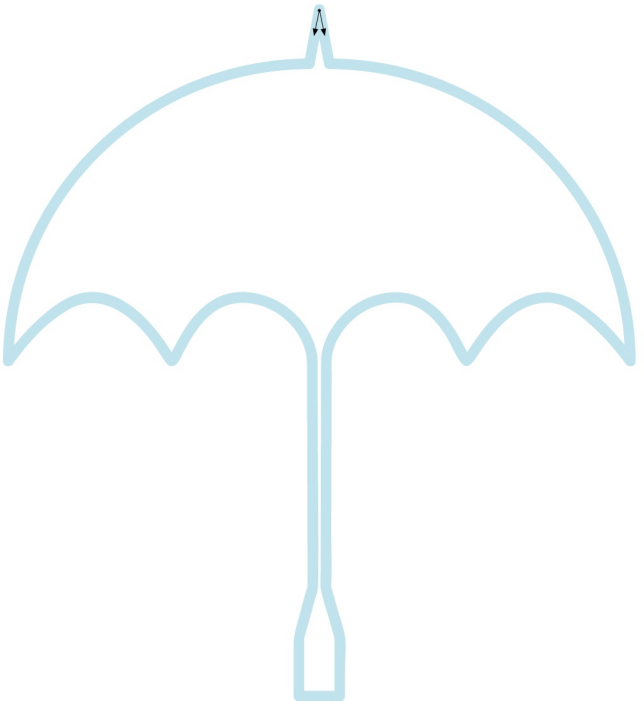


- Narysuj motyla po śladzie obiema rękami jednocześnie. Narysuj na skrzydłach motyla dowolne wzory.





- Narysuj parasol po śladzie obiema rękami jednocześnie. Dorysuj nad i pod parasolem krople deszczu.





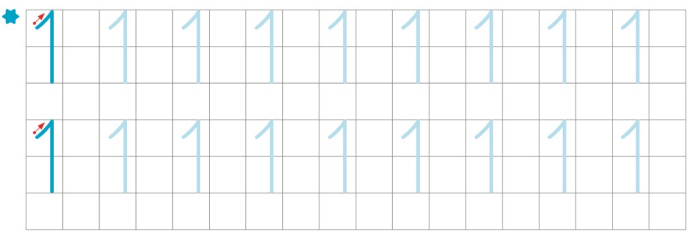
1 1

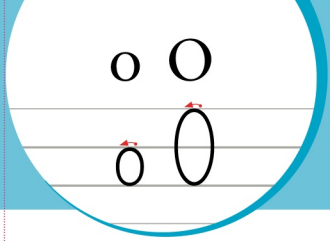
Posłuchaj zagadki. Dorysuj do cyfry **1** elementy tak, aby powstało rozwiązanie zagadki.

Nawet gdy się w gąszcz zaszyje,
widać ją, widać. To przez szyję.
Bo ma strasznie długą, wiecie.
Nie ma dłuższej nikt na świecie!

1







Posłuchaj zagadki. Dorysuj do litery **o** elementy tak, aby powstało rozwiązanie zagadki.

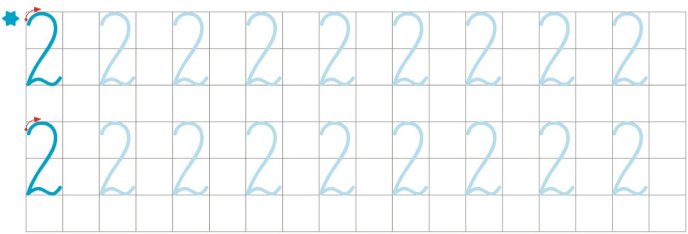
Gdy na plaży bawię się
i blask słońca razi mnie,
zaraz słyszę mamy głos:
załóż proszę je na nos!

2

Nawet gdy jest gdzieś daleko,
zawsze poznam jego klekot.
Jego znak to kle! kle! lub
długi i czerwony dziób.







a A

Gdy ktoś chce mieć zdjęcie w mig,
musi tym czymś zrobić pstryk!
Bo go mamy właśnie po to,
żeby zrobić piękne foto!

a

e E

e ℰ

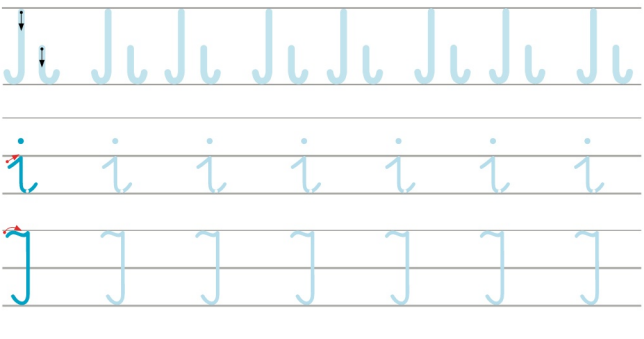
Ten pomocnik Mikołaja
chciałby urlop. Na Hawajach.
Ale gdy o niego prosi,
słyszy: paczki musisz nosić!

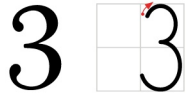


i I

Jeśli go porównać z kurą,
to on wyjdzie z tego górą.
Znacznie większy jest od kur.
A jak robi? Gul! gul! gul!



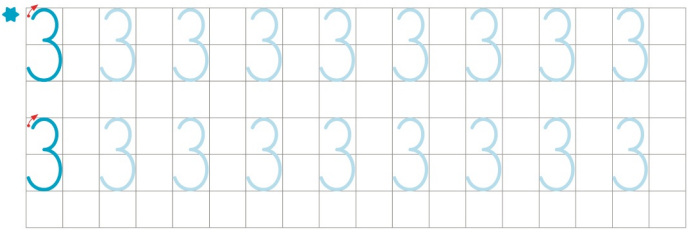




Każdy kto to zwierzę miał
wie, że on by spał i spał.
Mój to ciągle tylko chrapie.
(Chyba, że gdzieś myszy łapie.)







m M

Zamiast frunąć gdzieś nad polem
lata mi pod żyrandolem.
Ona mistrzem jest bzykania
i jest, ech!, nie do złapania.





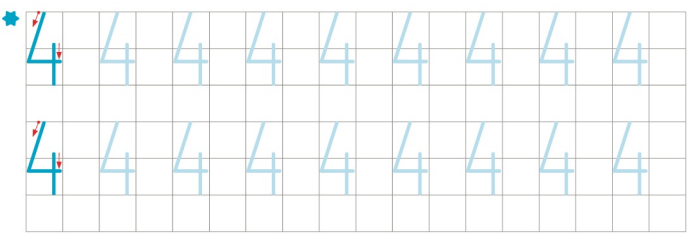
4



Żarłacz, młot i wielorybi.
Kto go ujrzy ani chybi
w mig wyskoczy z wody: siuuut!
Bo on jest postrachem wód!

4

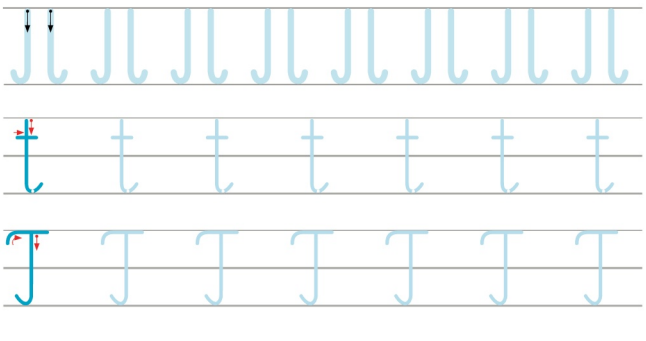




t T

Jak poziomka jest czerwona
i z wyglądu jest jak ona.
I pod krzaczkiem rośnie też.
Lecz jest większa. Co to? Wiesz?

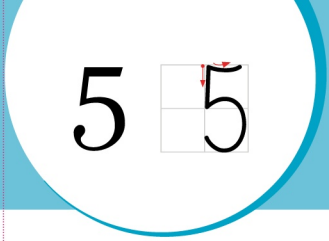




l L

Choć zabawką jest dla dzieci,
to jak ptak po niebie leci.
A gdy frunie i mknie w górę,
mocno trzymam go za sznurek.

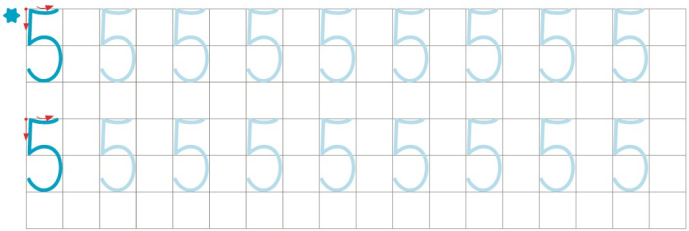




Z głowy marchew mu wystaje.
To jest nos. Tak mi się zdaje.
Brzuch mu zdobi pięć kamieni.
Wiosną się w kałużę zmieni.







u U

Taki domek, choć jest mały,
to dla pszczół jest wprost wspaniały.
I w nim właśnie pszczeli ród
całe lato robi miód.

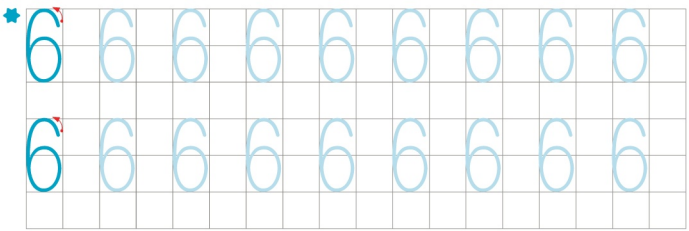


6 6

Sunąc na swej jednej nodze,
robi mokry ślad na drodze.
Idzie wolno, no bo wiecie,
musi dom swój nieść na grzbiecie.

6





k K

k K

Skrzydła ma nie byle jakie,
lecz nie lata, choć jest ptakiem.
Za to gdacze, znosząc jajo,
więc jej ko! ko! wszyscy znają.

k

7



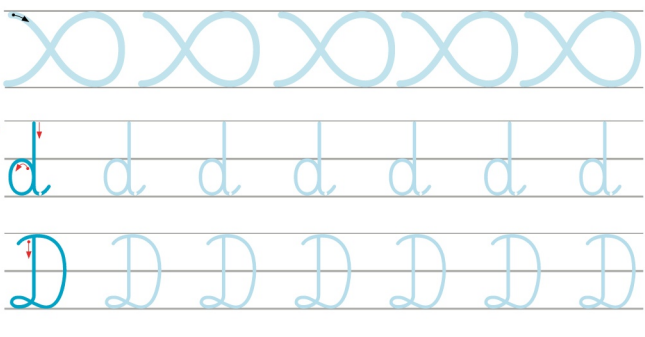
Kwiat ten pachnie tak, że hej!
Więc gdy masz go w dłoni swej,
to ten zapach zaraz czujesz.
Lecz uwaga! Ona kłuje!

7

d D

Najczęściej bywa pomarańczowa.
Wielka jak arbuz, wielka jak głowa.
Można z niej zrobić zupę lub dżem.
A ja najchętniej jej pestki jem.





y Y



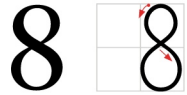
Dużo jest ich w oceanie,
więc tam można patrzeć na nie.
Jak pływają ławicami,
samodzielnie lub parami.







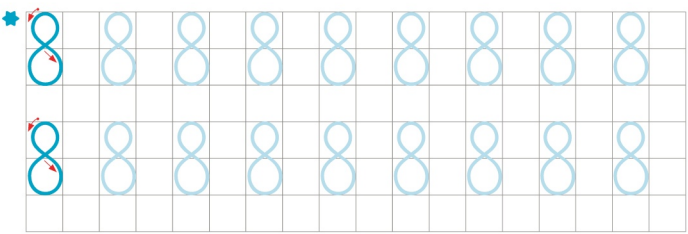




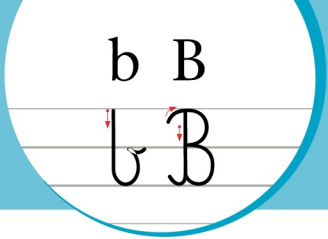
Gdy się jest na Antarktydzie,
można ujrzeć go, jak idzie.
W pięknym fraku: tup! tup! tup!
Lub jak w wodę robi chlup!





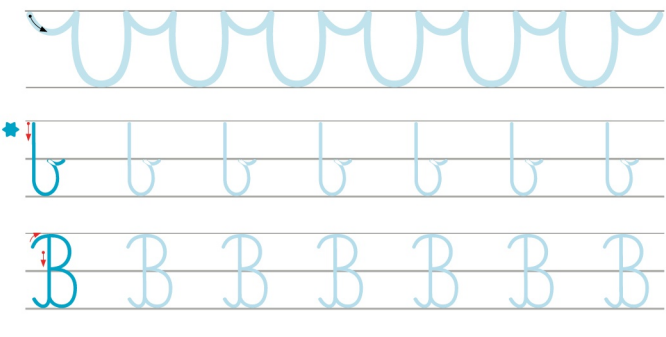


- Narysuj obrazek po śladach. Dorysuj na nim płatki śniegu. Obok bałwana narysuj siebie.



Pożyteczna jest w ogrodzie,
a więc dobrze żyć z nią w zgodzie.
Siedem kropek ma na grzbiecie.
Co to jest za owad, wiecie?



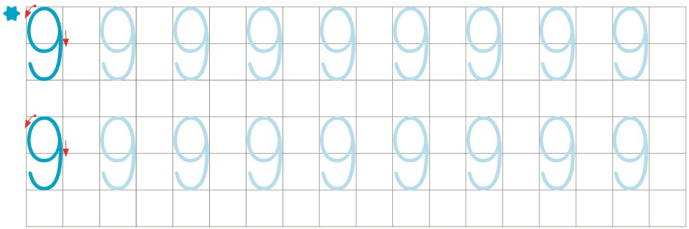


9 9

Ma on w sobie coś z królika
i jak królik szybko zmyka.
Lecz najbardziej z czego słynie?
Z długich uszu w koniczynie.

9





c C

c C

Zwykle się kryje w żółtej łupinie,
choć tak naprawdę nie z tego słynie.
Bo ona z tego znana jest raczej,
że kto ją kroi, ten jak bóbr płacze.

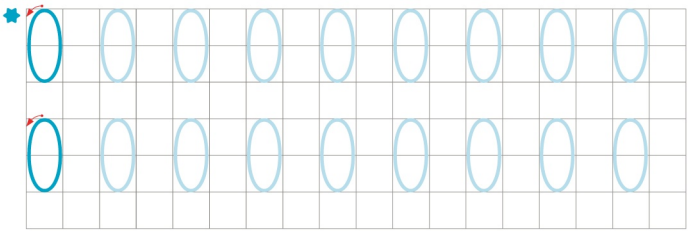
C

O o

Latem słychać jej bzz! co dzień.
Zna najlepiej się na miodzie.
Ma rodzinę zwaną rojem.
Trochę się jej żądła boję.

o





n N

Zawsze gdy je trzymam w dłoni
i mam papier – już jest po nim!
Nadzwyczajnie ostre są
i wspaniale papier tną.



10 10

Co to za ptaszyna szara,
co uciekła gdzieś z zegara
i się skryła pośród buków,
i co chwilę robi kuku!

10



10 10 10 10 10 10

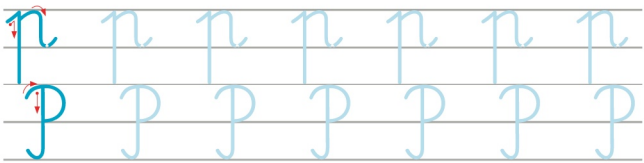
10 10 10 10 10 10

p P

Gdy jest ulewa lub gdy deszcz pada,
każdy nad głową wnet go rozkłada.
On nie pozwala zmoknąć nikomu,
prawie tak, jakby się było w domu.

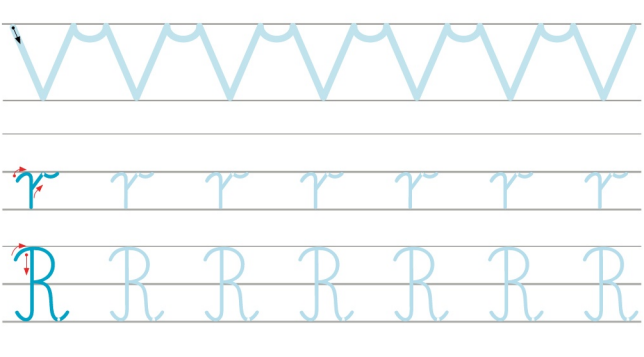






r R

Chodzi dziwnie. Spytasz jak?
Tak do tyłu, czyli wspak.
Za to szczypie doskonale.
Sprawdź i w szczypce włóż mu palec!



s S

Robi w nocy: hu! hu! hu!
Lata, że aż brak jej tchu.
Za to rano smacznie śpi.
I tak jej mijają dni.

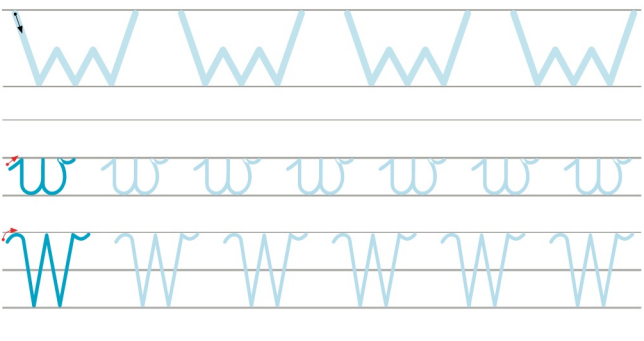


w W

ω W

Gdy gdzieś jest jej kitka ruda,
to tam zaraz znika nuda.
A gdy dla niej mam orzeszek
to jej daję i się cieszę.

ω



z Z

Przypomina trochę konia,
ale jest znajomą słonia.
No i nawet gdy jest mała,
to jest w paski – czarno-biała.



g G

g G

Gdy na rynek idziesz sobie,
on tam zwykle ziarno dziobie.
No i grucha: gru! gru! gru!
Może też coś rzucisz mu?

g

g g g g g g g

G G G G G G G

ł Ł

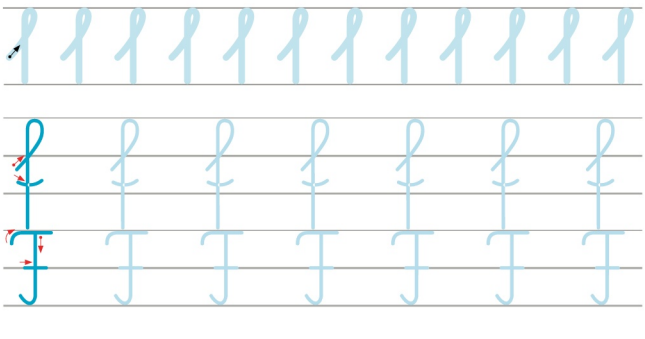
Wielka szufla, długi kij.
Wybierz miejsce, w ziemię wbij.
Zawsze ją ze sobą bierz,
jeśli dół wykopać chcesz.

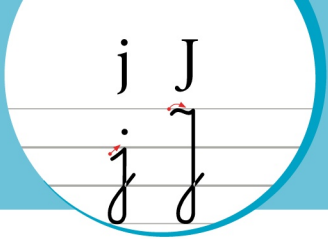


f F

Jest jak krzesło, lecz z poduszką.
Jest wygodny, tak jak łóżko.
Ja mam jeden ukochany.
Ten u babci, ten bujany.

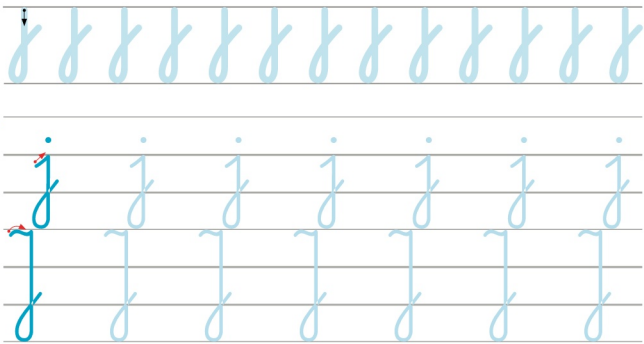






Ma na sobie kolców tysiąc.
Bardzo ostrych. Mogę przysiąc!
Czasem listek na nich niesie.
No a nocą tupta w lesie.





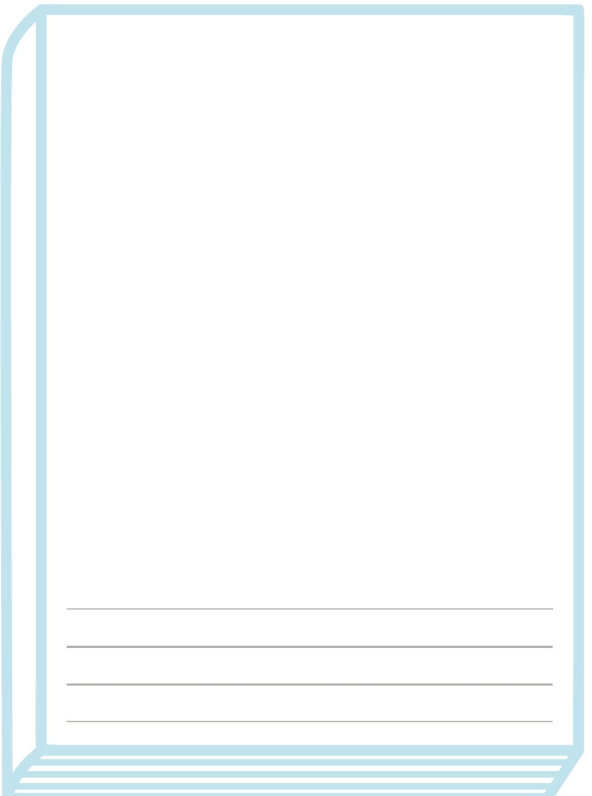
h H



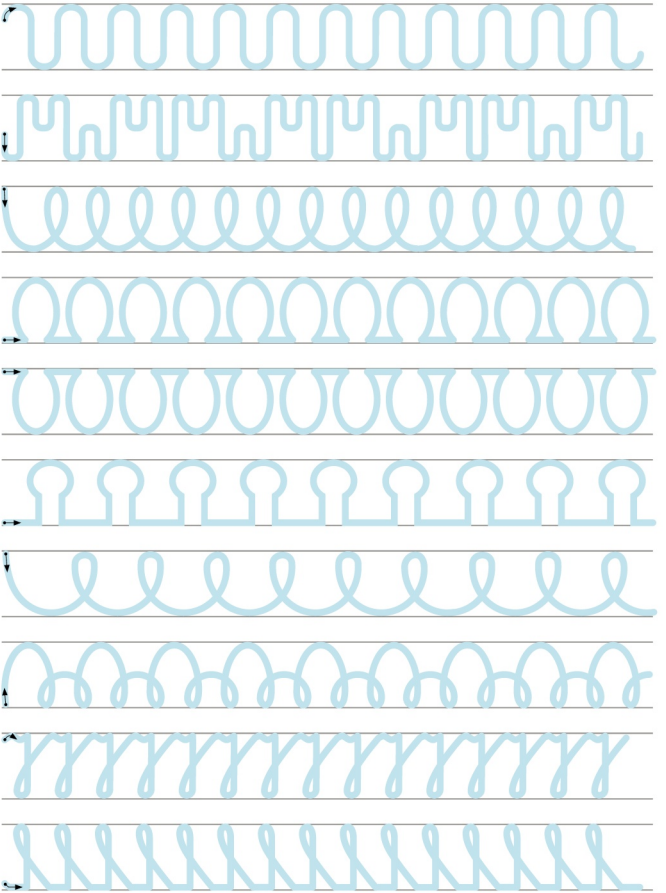
Popularna jest wśród smyków.
Jeżdżą na niej po chodniku.
No bo po chodniku mogą.
Czym się ją napędza? Nogą!

h

- Narysuj książkę po śladach. Na okładce książki narysuj swoją ulubioną bajkową postać. Jeśli potrafisz, napisz swoje imię.



- Narysuj szlaczki po śladach.



Napisz sylaby i wyrazy po śladach.

ta to te ti tu ty

ma mo me mi mu

ta to te ti tu ty

ka ko ke ki ku ky

do da de di du dy

ba be bo bi bu by

dom dym mak las

mama tata lalka

Napisz wyrazy i zdania po śladach.

kot lody dama tort

buty medal korek

worek sowa fotel

telefon maskotka

hulajnoga hamak

cebula zabawka

To dom Jagody.

Dorota lubi bajki.

- Odszukaj na rysunku ukryte litery i cyfry. Napisz je po śladach. Na dole strony wypisz litery i cyfry, które udało Ci się znaleźć.

- Pokoloruj wybrane elementy lub cały rysunek.



Nabyta przez Ciebie publikacja jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy o przestrzeganie praw, jakie im przysługują. Zawartość publikacji możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie umieszczaj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, to nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Możesz skopiować część publikacji jedynie na własny użytek.

Szanujmy cudzą własność i prawo. Więcej na **www.legalnakultura.pl**

Wykorzystywanie treści niniejszego Utworu, w jakiejkolwiek formie lub w jakimkolwiek procesie, do celów eksploracji tekstu i danych, uczenia maszynowego, rozwoju i/lub szkolenia i/lub wzbogacania sztucznej inteligencji jakiegokolwiek rodzaju jest surowo zabronione.



© Copyright by Nowa Era Sp. z o.o. 2026
ISBN 978-83-267-5382-4

Autor zagadek: Tomasz Plebański.
Redaktorka serii: Agnieszka Uścińska.
Opracowanie redakcyjne: Aleksandra Słyk.
Redakcja merytoryczna: Agnieszka Uścińska, Aleksandra Słyk.
Redakcja językowa: Monika Halucha.
Nadzór artystyczny: Ewa Kaletyn.
Projekt graficzny: Aleksandra Majewska.
Projekt okładki: Zuzanna Faliszewska, Ewa Kaletyn, Elżbieta Grozdew.
Projekt strony tytułowej: Ewa Kaletyn.
Ilustracje i zdjęcia na okładce: Justyna Dybala (kot), Shutterstock: cunaplus (ręka), Roman3dArt (szalik), ArtHub02 (żółty ołówek).
Realizacja projektu graficznego: Rafał Wieczorek.

Ilustracje: Justyna Dybala: s. 46–47 (motyle, jabłka, chomik, drzewo, kaczki), **Magdalena Jąkalska**: s. 3, **Aleksandra Majewska**: s. 2, 25, **Marta Rabczyńska**: s. 4, 5, 25 (chomik), 42, 46–47 (chmura, droga, dom), **Monika Woźniak**: s. 46–47 (latawiec).

Nowa Era Sp. z o.o.
Aleje Jerozolimskie 146 D, 02-305 Warszawa
www.nowaera.pl, e-mail: nowaera@nowaera.pl
Centrum Kontaktu: tel. 58 721 48 00

Druk i oprawa: VILPOL Sp. z o.o.



nowa era

Twoje mocne strony

Nowa Era Sp. z o.o.

www.nowaera.pl nowaera@nowaera.pl

Centrum Kontaktu: 58 721 48 00

ISBN 978-83-267-5382-4