NOWY

Elementarz Odkrywców

Ćwiczenia

edukacja polonistyczna, społeczna, przyrodnicza, artystyczna

1 KLASA

część 1



imię

nazwisko

klasa

nowa era Twoje mocne strony

NOWY Elementarz Odkrywców

Ćwiczenia są skorelowane z podręcznikiem *NOWY Elementarz Odkrywców klasa 1, semestr 1* dopuszczonym do użytku szkolnego i wpisanym do wykazu podręczników przeznaczonych do kształcenia ogólnego do edukacji wczesnoszkolnej.

Numer ewidencyjny podręcznika w wykazie MEN: 1140/1/2026

Ćwiczenia zostały opracowane na podstawie *Programu nauczania–uczenia się dla I etapu kształcenia – edukacji wczesnoszkolnej „NOWY Elementarz Odkrywców”* zgodnego z podstawą programową z 11 marca 2026 roku.

Nabyta przez Ciebie publikacja jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy o przestrzeganie praw, jakie im przysługują. Zawartość publikacji możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie umieszczaj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, to nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Możesz skopiować część publikacji jedynie na własny użytek.

Szanujmy cudzą własność i prawo. Więcej na **www.legalnakultura.pl**

Wykorzystywanie treści niniejszego Utworu, w jakiejkolwiek formie lub w jakimkolwiek procesie, do celów eksploracji tekstu i danych, uczenia maszynowego, rozwoju i/lub szkolenia i/lub wzbogacania sztucznej inteligencji jakiegokolwiek rodzaju jest surowo zabronione.

nowa era

© Copyright by Nowa Era Sp. z o.o. 2026
ISBN 978-83-267-5550-7

Autorzy: Ewa Hryszkiewicz, Barbara Stępień.
Współpraca autorska w zakresie edukacji przyrodniczej: Joanna Winiecka-Nowak.

Redaktor serii: Bożena Gepert.
Redakcja merytoryczna: Bożena Gepert, Agnieszka Grzegółka-Maciejewska, Monika Kubik.
Opracowanie redakcyjne: Jolanta Zubek, Iwona Lewandowska, Agnieszka Grzegółka-Maciejewska.
Redakcja językowa: Agnieszka Grzegółka-Maciejewska.
Nadzór artystyczny: Ewa Kaletyn. **Opieka graficzna**: Anna Wielbut.
Projekt okładki: Logoteka Piotr Rudź, Ultra. **Projekt graficzny i opracowanie graficzne**: Anna Wielbut.
Realizacja projektu graficznego: Kamilla Chmara, Dorota Gajda.
Fotoedycja: Maciej Wróbel, Agnieszka Byczkowska. **Obróbka kolorystyczna zdjęć, ilustracji i montaże:** Piotr Kawecki.

Nowa Era Sp. z o.o.
Aleje Jerozolimskie 146 D, 02-305 Warszawa
www.nowaera.pl, nowaera@nowaera.pl
Centrum Kontaktu: 58 721 48 00

Druk i oprawa:

Jak korzystać z zeszytu ćwiczeń

wprowadzana litera w różnych pozycjach

nowa litera w tekście

odniesienie do podręcznika

strona przyrodnicza

ćwiczenia nawiązujące do lektury

teksty piosenek do wspólnego śpiewania na końcu zeszytu

tytuł kręgu



współpracuję z innymi

myślę i uzasadniam

doświadczam i odkrywam

zadanie trudniejsze

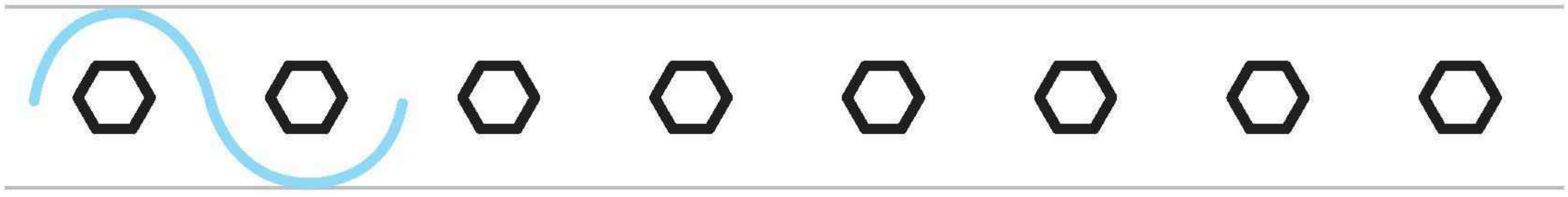
wyklejanka

1. Opowiedz, co się dzieje na ilustracjach. Czym różnią się te dwa obrazki? Zaznacz kółkiem różnice na obu ilustracjach.





2. Dokończ szlaczek. Starannie omiń przeszkody.



3. Doprowadź dziecko do szkoły. Dobierz odpowiednią ilustrację przedstawiającą szkołę i przyklej ją we właściwym miejscu.



4. Wykonaj własną wizytówkę i udekoruj ramkę. Jeśli potrafisz, napisz na niej swoje imię. Jeśli nie – narysuj swój portret.

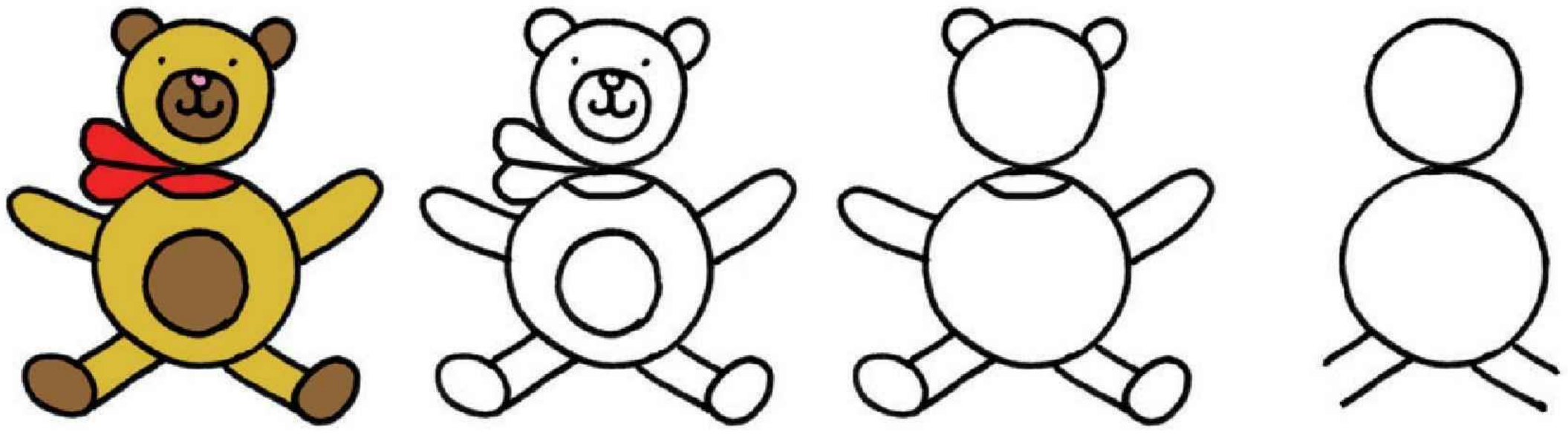
1. Ułóż zdania pasujące do ilustracji. Pod każdym rysunkiem narysuj tyle kółek, ile jest wyrazów w twoim zdaniu.



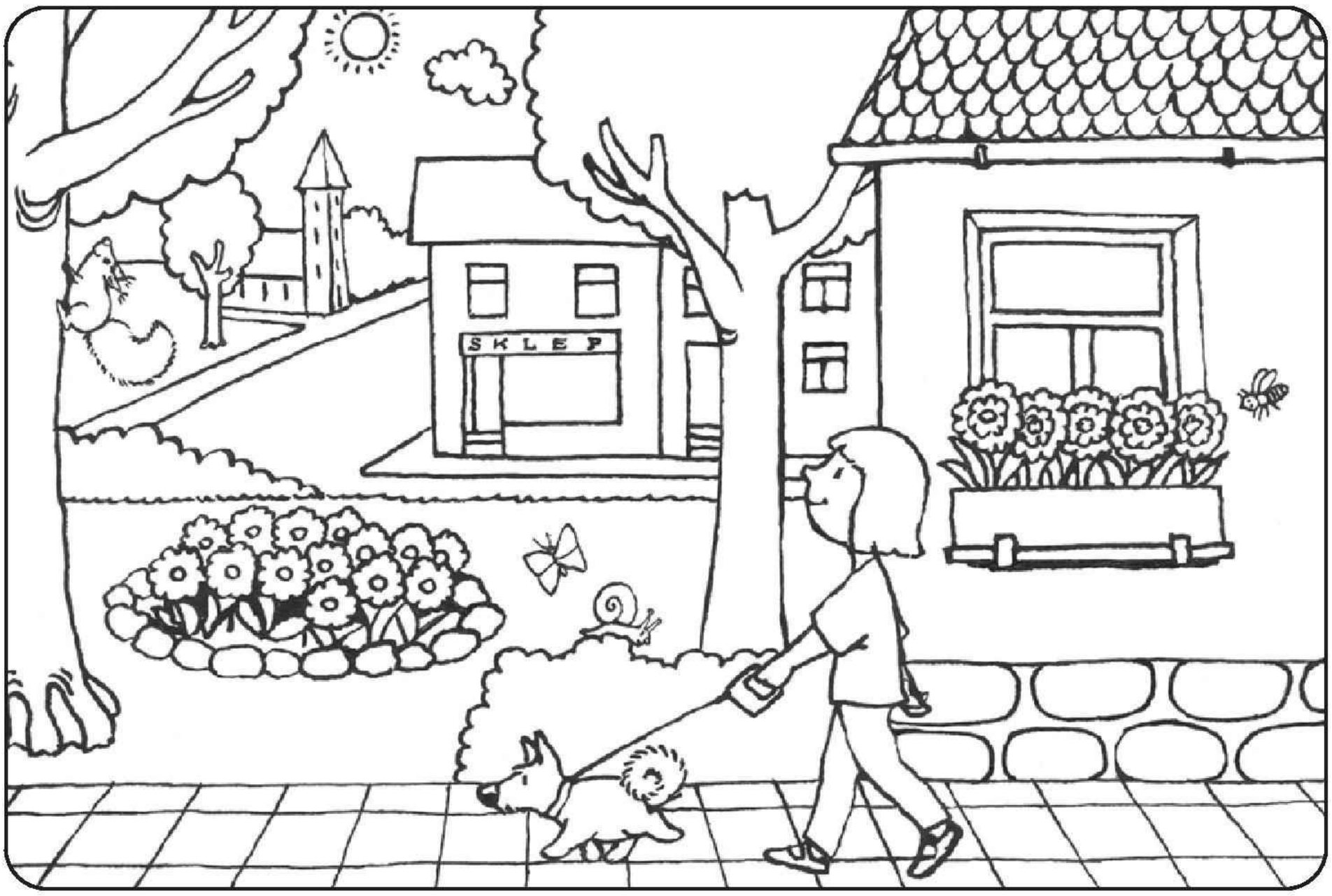




2. Dokończ rysować misie tak, żeby wszystkie wyglądały jednakowo. Pokoloruj je.



3. Przyjrzyj się ilustracji i odszukaj różne elementy przyrody. Pokoloruj je. Czy pokolorujesz kamienie, słońce i chmurę?



- Otocz pętlą te elementy przyrody, które żyją, to znaczy: oddychają, jedzą i piją.

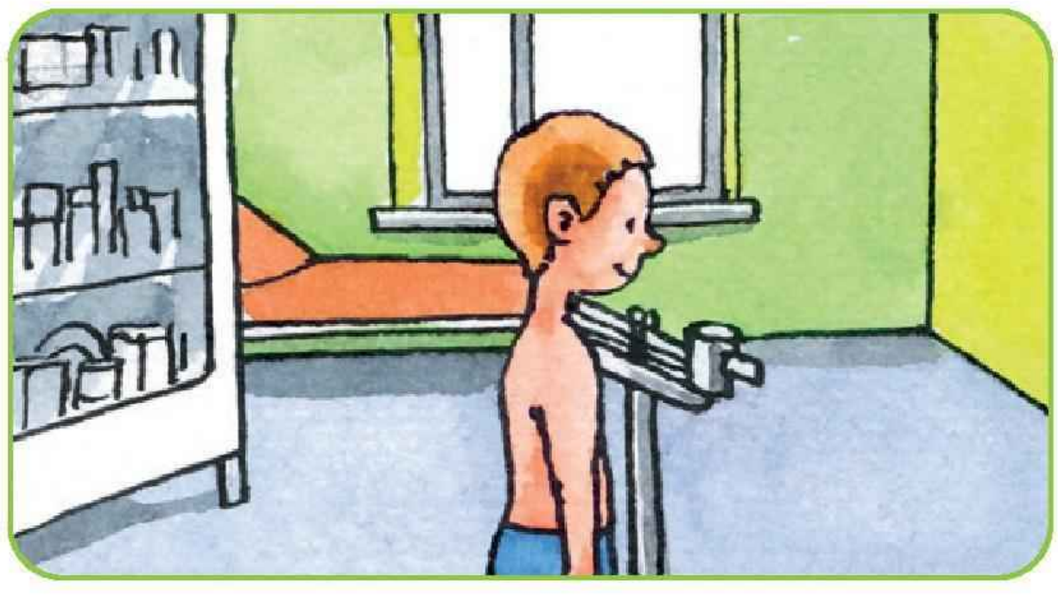
4. Przyjrzyj się i powiedz, co znajduje się w kąciku przyrodniczym. Co jeszcze może w nim być? Dorysuj swoje propozycje.

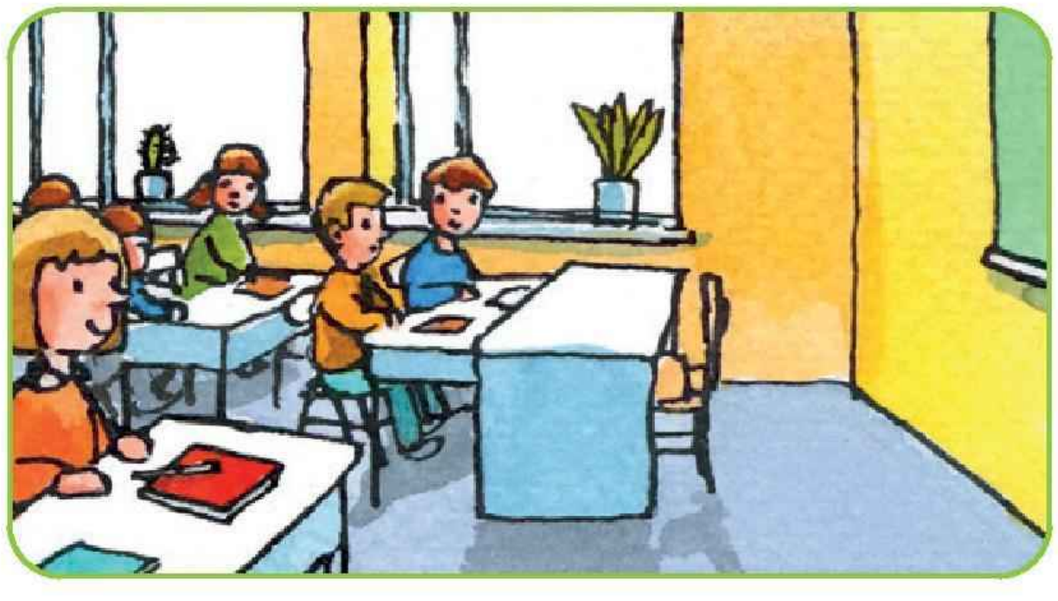


1. Powiedz, co widzisz na ilustracjach. Jak się nazywają te pomieszczenia? Wklej osoby, które tam pracują.









2. Na podstawie zdjęć powiedz, jakie przedmioty są potrzebne do utrzymania czystości i przyjemnej atmosfery w klasie. Narysuj inne potrzebne przedmioty.



3. Nazwij narysowane przedmioty. Podziel ich nazwy na sylaby. Połącz każdy rysunek z odpowiednią szufladą.











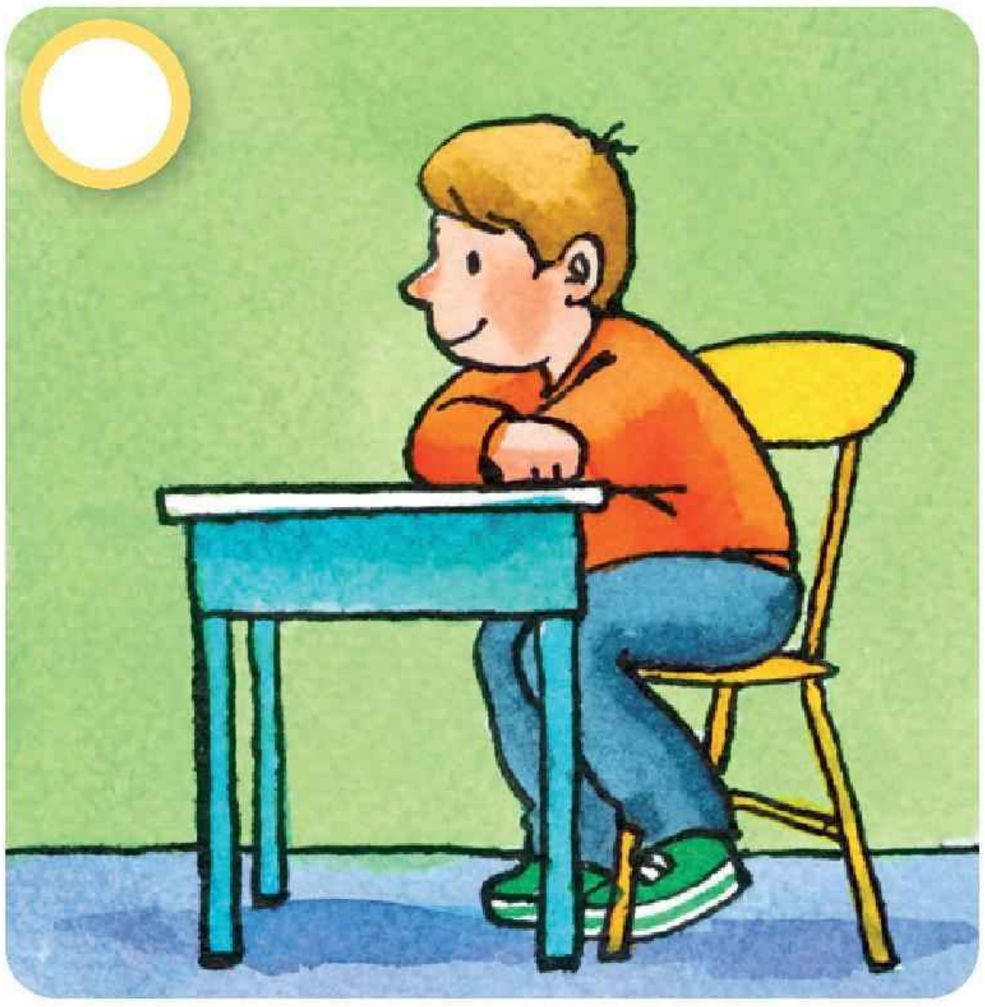


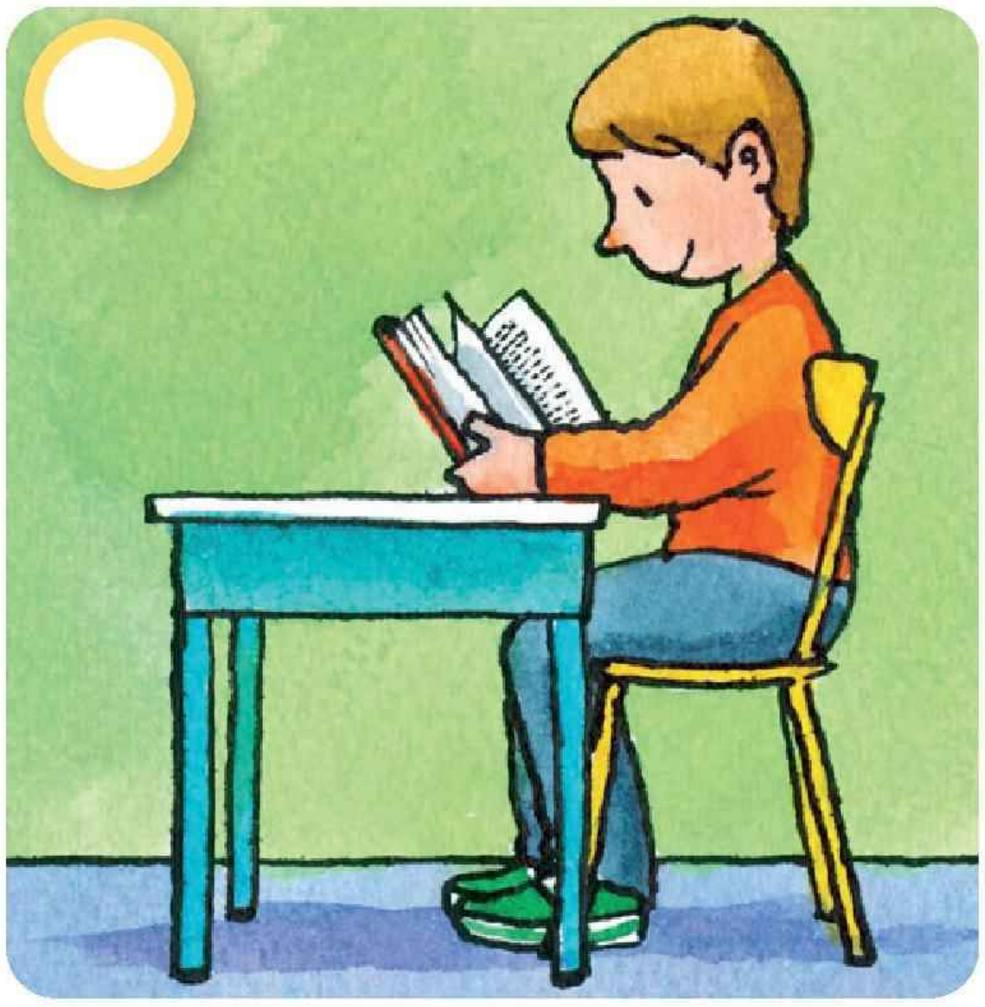






4. Przyjrzyj się ilustracjom i opowiedz, co widzisz.





- Dorysuj ☺ przy postaci dziecka, które prawidłowo siedzi w ławce.

1. Bliźniaki Olek i Ela chodzą do pierwszej klasy. Mama wydrukowała nalepki z pierwszymi literami ich imion. Dzieci nakleiły nalepki na swoje książki i przybory szkolne. Połącz przybory z dziećmi.

















Olek Ela

- Podziel imiona dzieci i nazwy przedmiotów na sylaby. Klaśnij, wymawiając każdą sylabę.

2. Otocz pętlami obrazki, których nazwy mają tyle samo sylab.



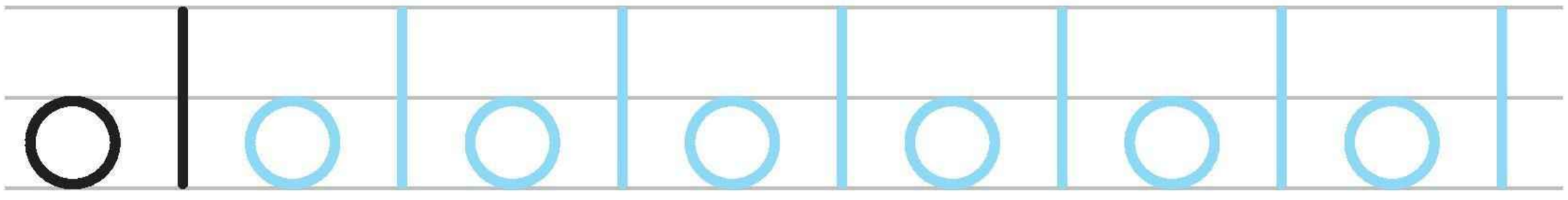








3. Dokończ rysowanie wzoru po śladzie. Zwróć uwagę na linijki. W takich linijkach już niedługo będziesz pisać litery.



1. Nazwij obrazki. Podziel wyrazy na sylaby i głoski.

- Otocz czerwoną pętlą obrazek, którego nazwa ma najmniejszą liczbę głosek.
- Otocz niebieską pętlą obrazek, którego nazwa ma największą liczbę głosek.











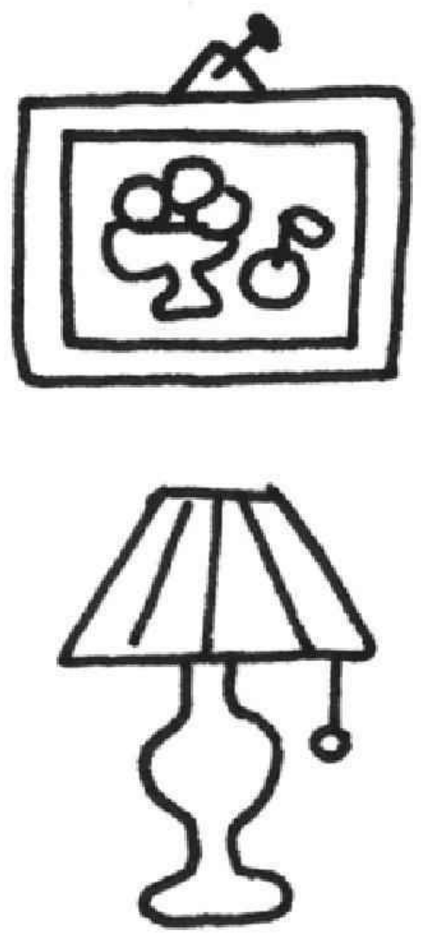


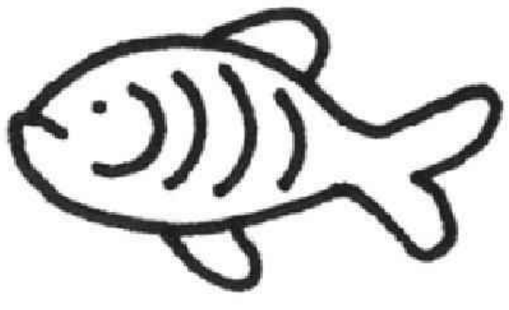
2. Pokoloruj te obrazki, których nazwy zaczynają się głoską o.











3. Podziel nazwy obrazków na sylaby. Zaznacz sylaby według wzoru.











4. Nazwij obrazki. Połącz je tak, żeby ostatnia głoska poprzedniego wyrazu była pierwszą głoską wyrazu kolejnego. Popatrz na wzór.













o O







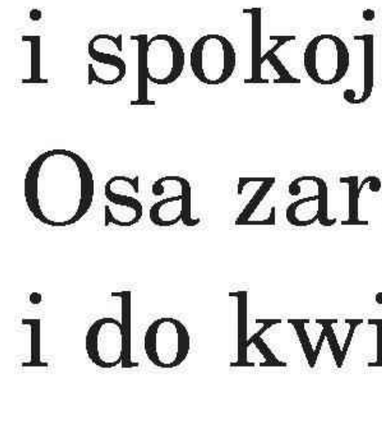
- Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające samogłoskę o.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

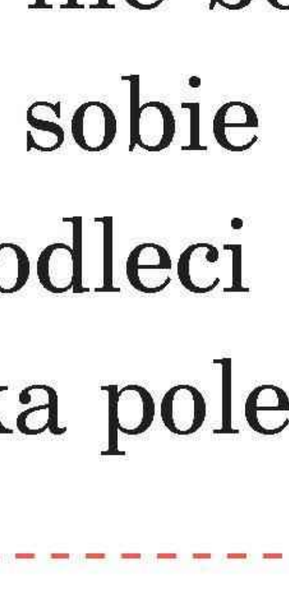
1. Posłuchaj rymowanki, a następnie popatrz na wyrazy i odszukaj w nich litery: o, O.
Zaznacz je czerwoną kredką.

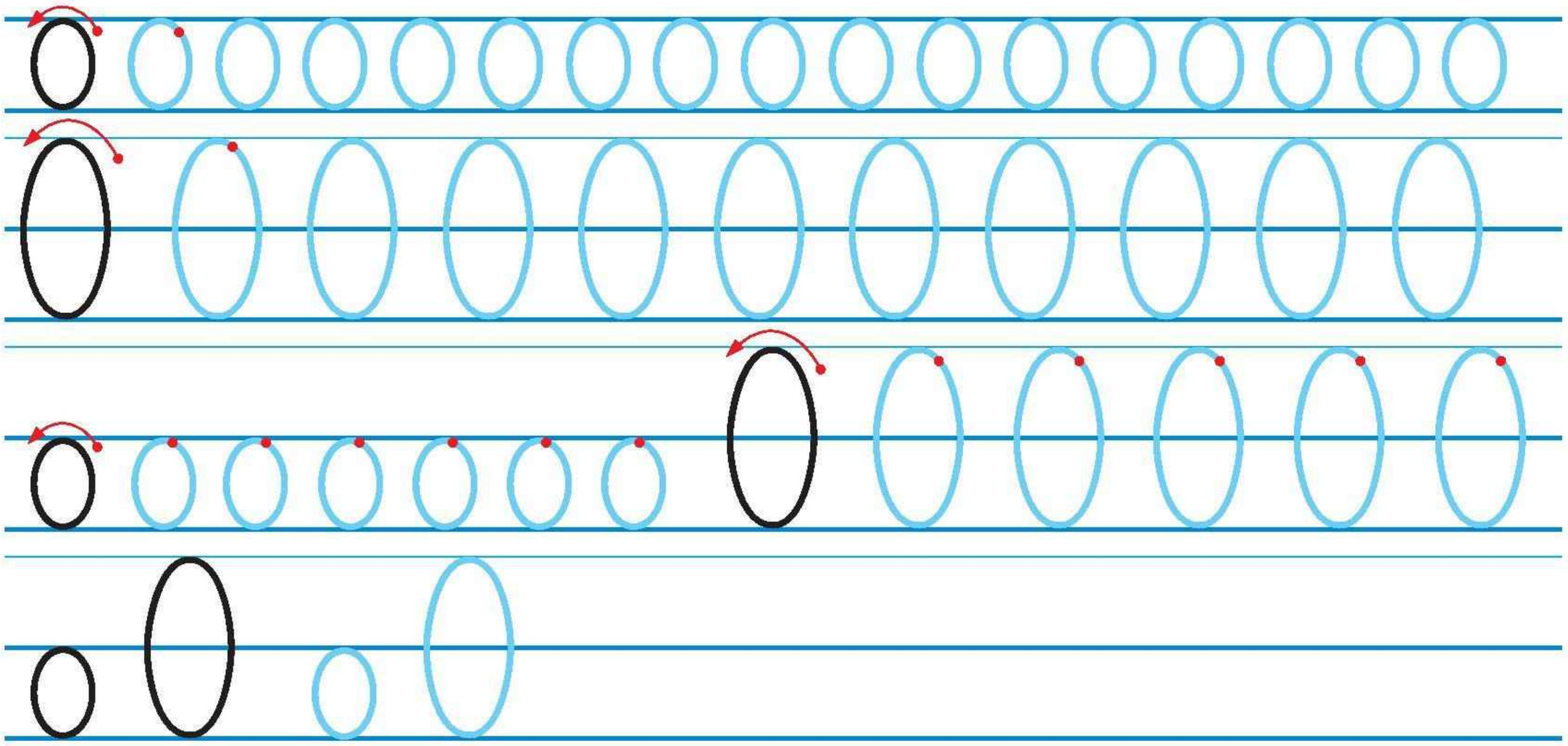
Koło Oli lata osa.
Już się zbliża do jej nosa.
Ola osy się nie boi
i spokojnie sobie stoi.
Osa zaraz odleci
i do kwiatka poleci.



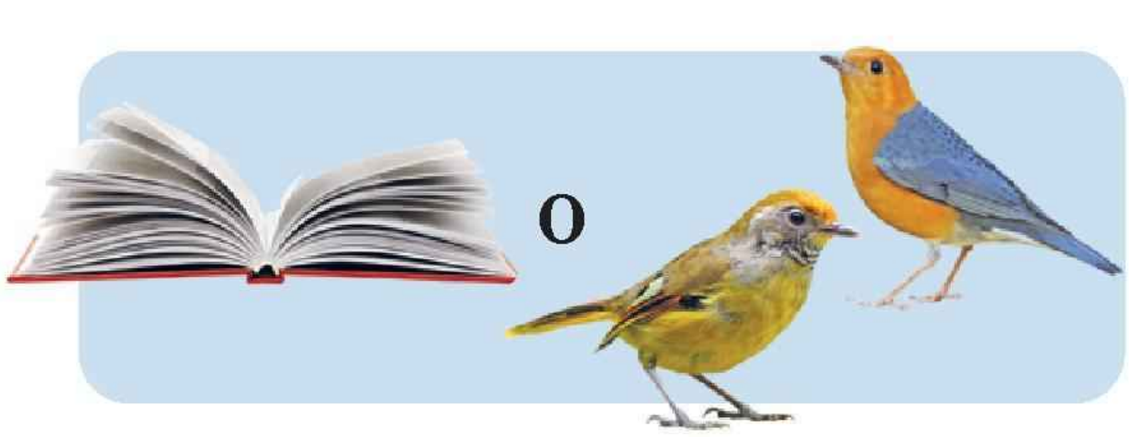
2. Wymów głoski w każdym wyrazie. W miejsce głoski o wklej literę O lub o.

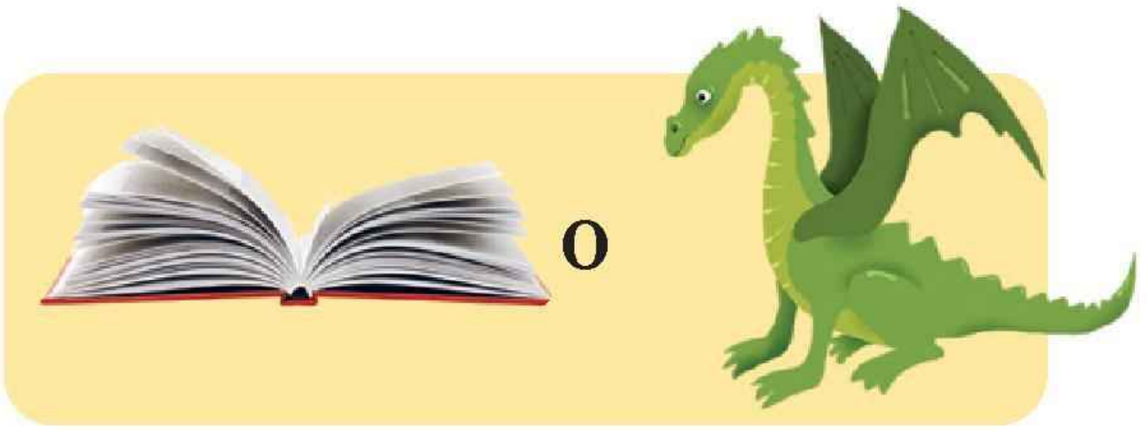






3. Odczytaj informacje o książkach.





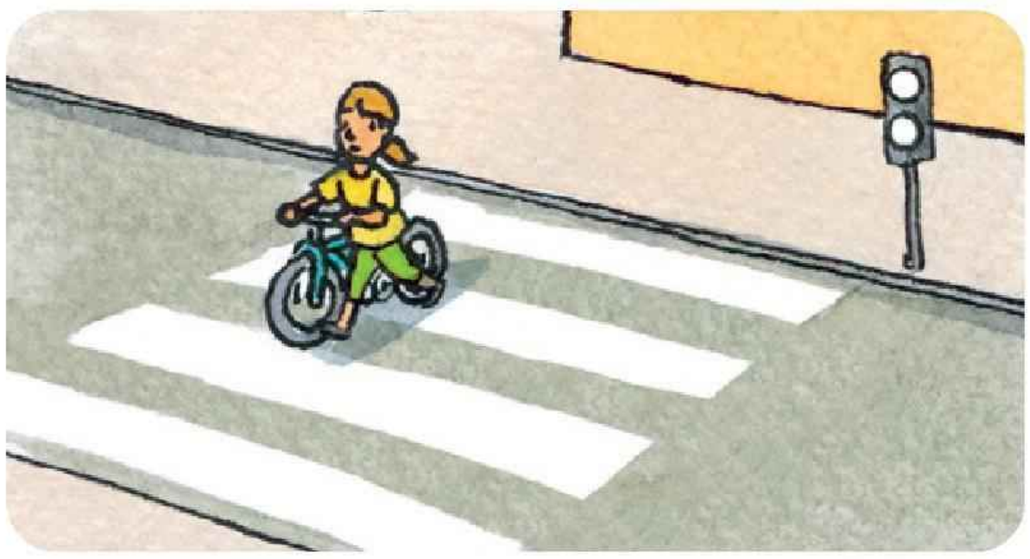
4. Wykonaj rysunki, których nazwy pasują do modeli wyrazów i są w nich głoski o.

1. Powiedz, co widzisz na ilustracjach. Jak należy się zachować, przechodząc przez jezdnię lub prowadząc przez jezdnię rower?
Pokoloruj światła na sygnalizatorach. Przyjrzyj się znakom drogowym. Co one oznaczają?









2. Rysuj po śladzie. Pokoloruj znaki według wzoru. Co oznaczają te znaki drogowe?

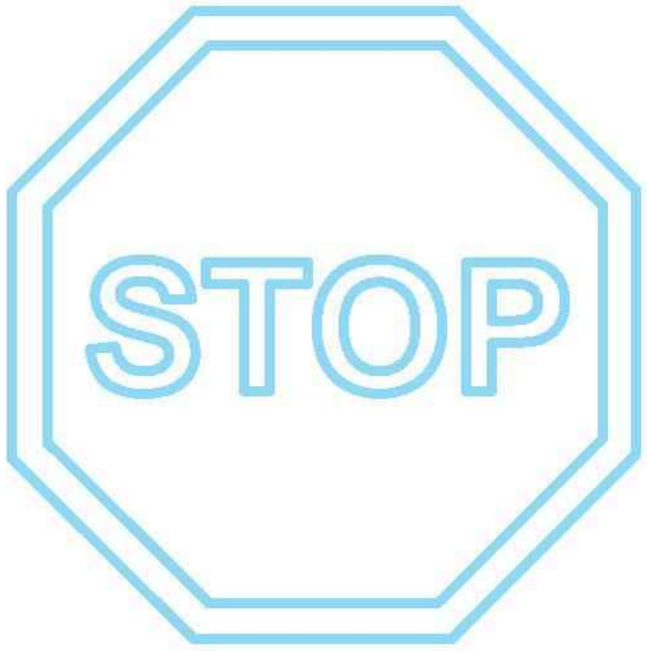




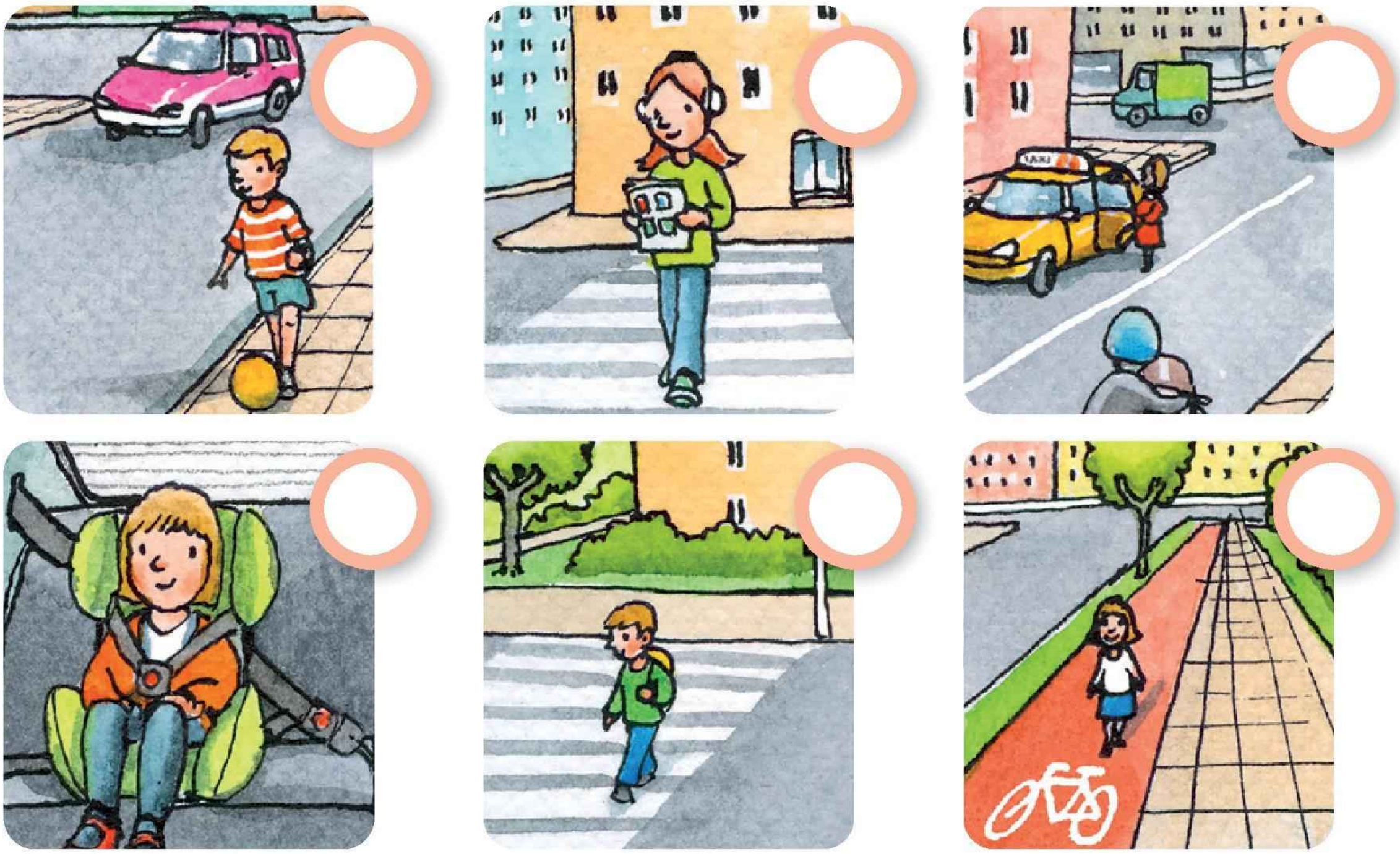








3. Przyjrzyjcie się ilustracjom. Porozmawiajcie w parach, a później w klasie o tym, jak się zachowują na drodze przedstawione na nich osoby. Pokolorujcie kółko na zielono, tam gdzie osoba zachowuje się w sposób właściwy, a na czerwono tam, gdzie naraża się na niebezpieczeństwo.



- Na podstawie ilustracji powiedzcie, jak należy się zachować, żeby bezpiecznie poruszać się po drodze. Powiedzcie też, czego nie należy robić. Zacznijcie zdanie od słów: Nie wolno…

4. Powiedz, jaką drogą idzie do szkoły Ola, a jaką Adam.



- O jakich zasadach bezpieczeństwa należy pamiętać, idąc poboczem drogi?



spotkanie z lekturą

1. Jak się zachowujesz, gdy chcesz przejść przez ulicę? Słuchaj informacji, które odczyta nauczyciel. Wklejaj obrazki we właściwej kolejności.

1.

2.

3.

1. Zatrzymuję się przed jezdnią.
2. Spoglądam w lewo.
3. Patrzę w prawo.
4. Znowu spoglądam w lewo.
5. Droga wolna. Idę.
6. W połowie jezdni spoglądam w prawo.

4.

5.

6.

2. Czym zajmuje się policjant widoczny na zdjęciu? Wklej ilustracje przedmiotów, którymi posługuje się policjant, nad właściwymi modelami głoskowymi. Do czego służą policjantowi te przedmioty?



- W jakich sytuacjach możesz poprosić policjanta o pomoc?

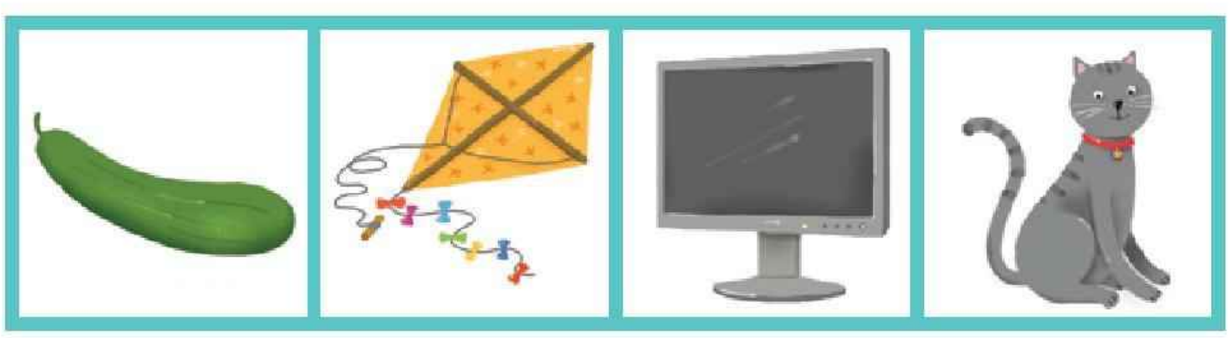
1. Poszukaj takich samych imion. Pokoloruj tabliczki z imionami na taki sam kolor, jakim napisano imiona.

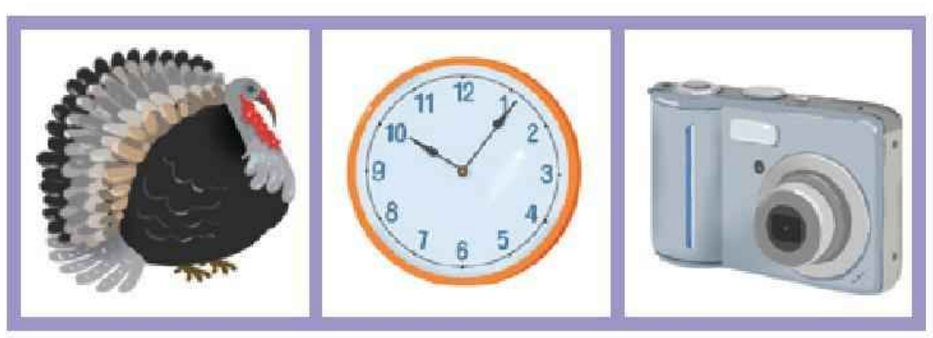
Iza Adam Tomek Ewa Karol Olek

Tomek Karol Iza

Adam Ewa Olek

2. Co przedstawiają rysunki w ramkach? Wypowiedz głośno ich nazwy. Z pierwszych głosek tych nazw utwórz imiona. Do kogo mogą należeć? Połącz zdjęcia dzieci z odpowiednimi modelami głoskowymi.





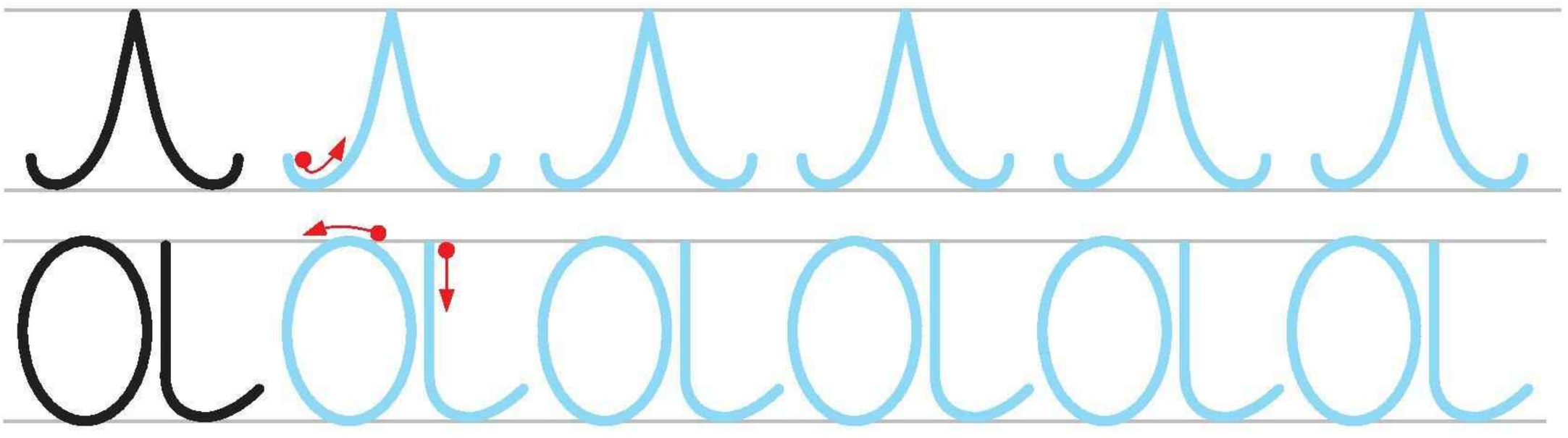




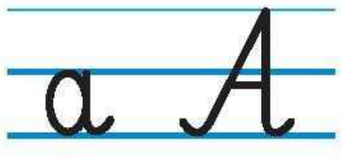


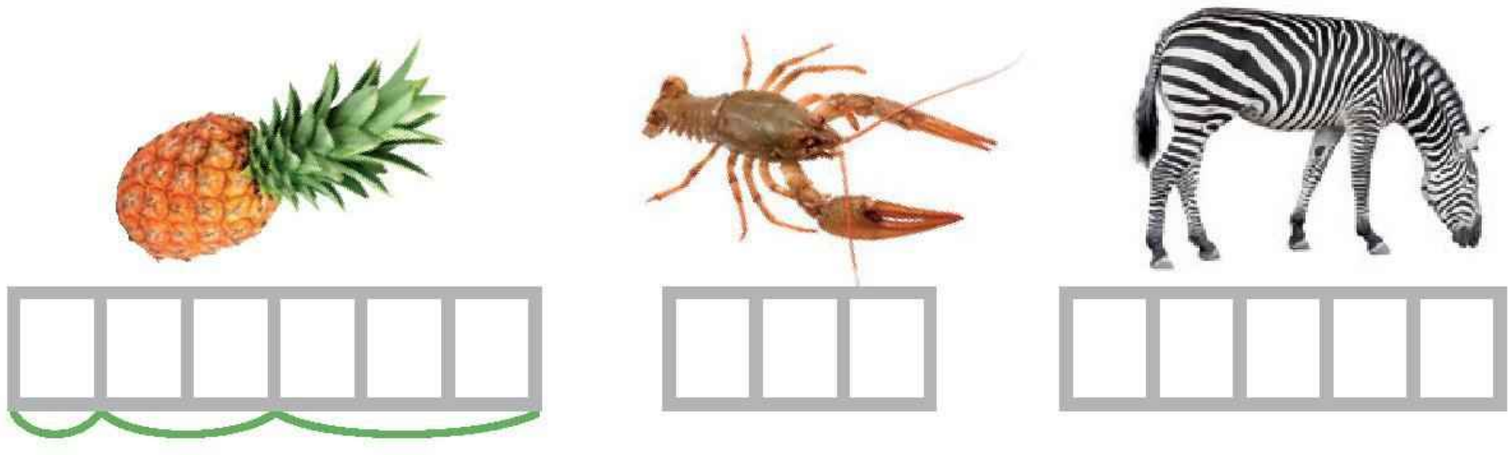


3. Narysuj szlaczki po śladzie.



a A





- Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające samogłoskę a.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

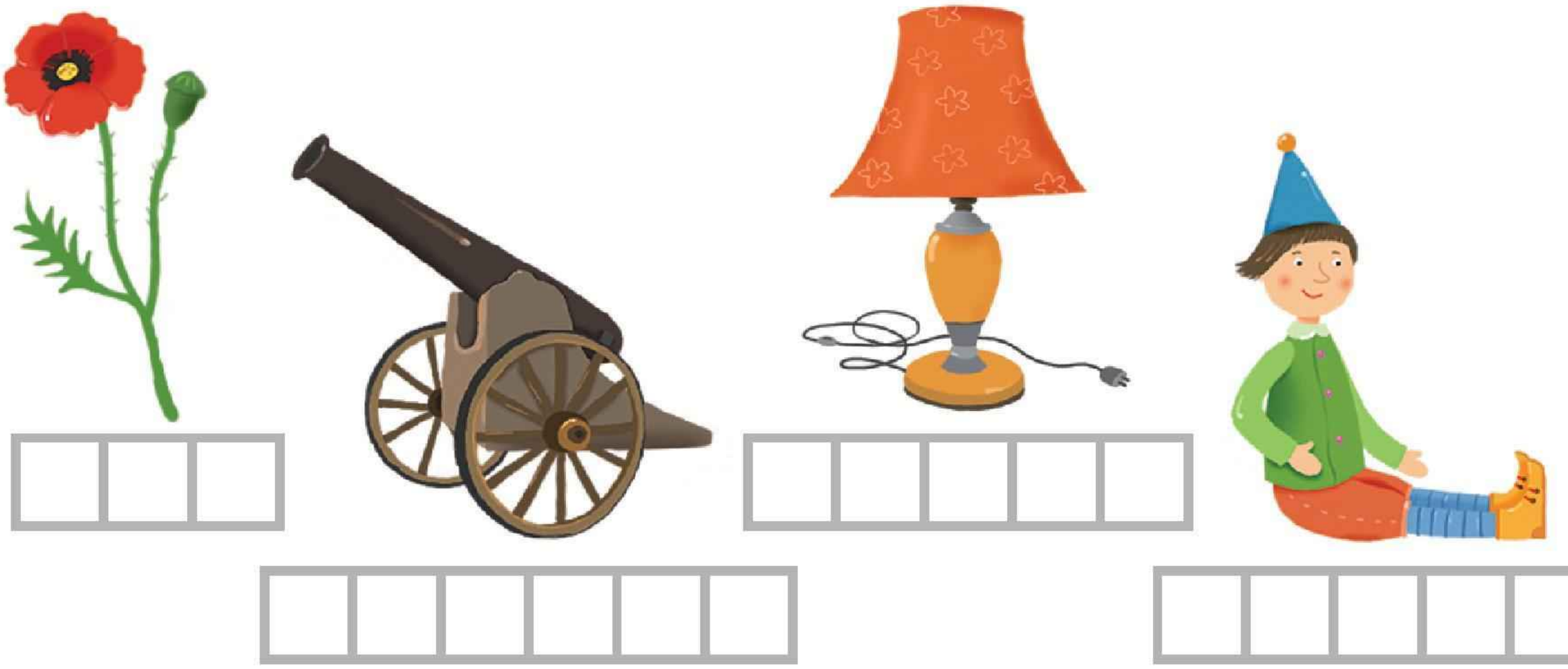
1. Odszukaj w wyrazach litery: a, A. Zaznacz je czerwoną kredką.

Adam mak wazon

sowa krowa kanapa

Ameryka walizka **sałata**

2. Nazwij rysunki. Podziel każdy wyraz na głoski. Wklej literę a w odpowiednie miejsce modelu głoskowego pod każdą ilustracją.



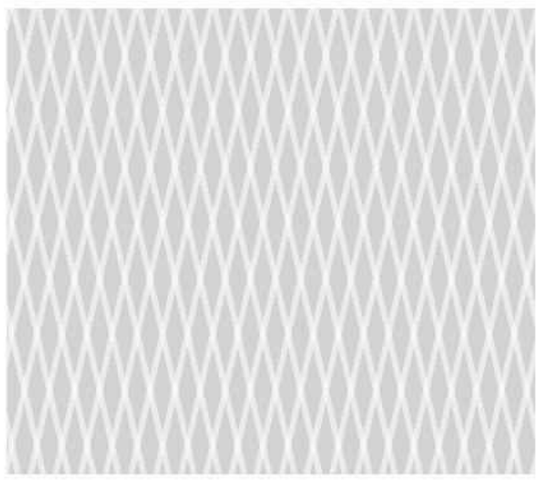
a a a a a a a a a a a

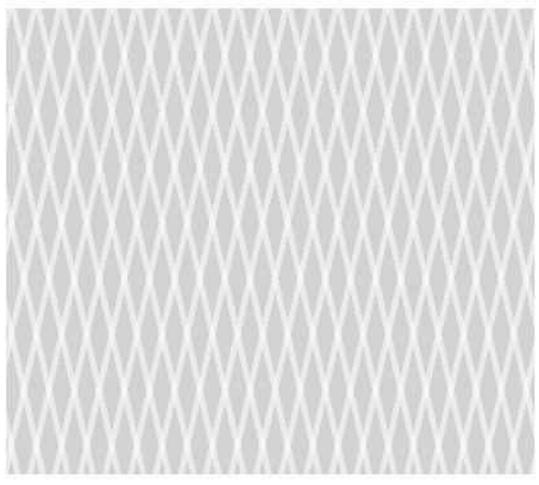
A A A A A A A A

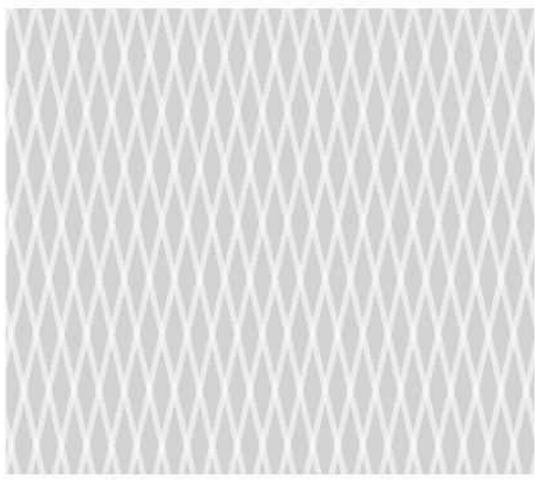
a a a A A

a A a A

3. Jakie wyrazy pasują do podanych modeli głoskowych? Odszukaj ilustracje i wklej je nad odpowiednimi modelami.





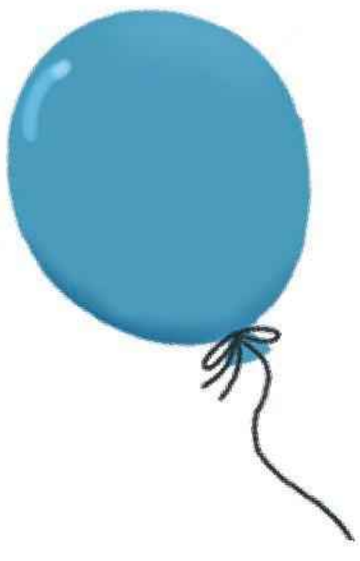


	o		a

	a		a	

a		a		a	

4. Nazwij rysunki. Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające głoskę a.





1. Wypowiedz nazwy przedmiotów przedstawionych na rysunkach. Pokoloruj na czerwono w każdym modelu głoskowym miejsce oznaczające głoskę a.







2. Napisz litery po śladzie, uzupełnij brakujący element każdej litery.

3. Popatrz na zdjęcie klasy Adama. Ilu jest w niej chłopców, a ile dziewczynek? Napisz tyle liter a, ilu jest chłopców na zdjęciu. Pisz na przemian raz wielką, raz małą literę. Otocz kółkiem najładniej napisaną przez ciebie literę.



4. Co robią dzieci przedstawione na ilustracjach?











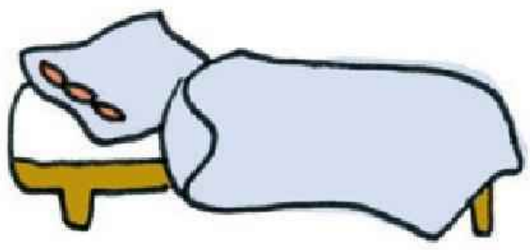


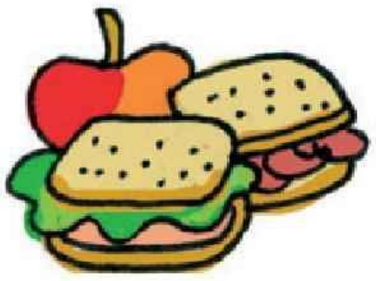
- Pokolorujcie ramki tych rysunków, na których pokazano czynności konieczne do życia.

5. Porozmawiajcie w parach, dlaczego w życiu bardzo ważna jest czystość. Naklej kropelkę z lewej strony ilustracji, jeśli „oznacza" ona czynność, przed którą należy umyć ręce, a po prawej stronie, jeśli trzeba je umyć po wykonaniu tej czynności.













1. Połącz obrazki, których nazwy rozpoczynają się tą samą głoską.












2. Nazwij to, co widzisz na ilustracjach. Ile jest głosek w każdej nazwie?



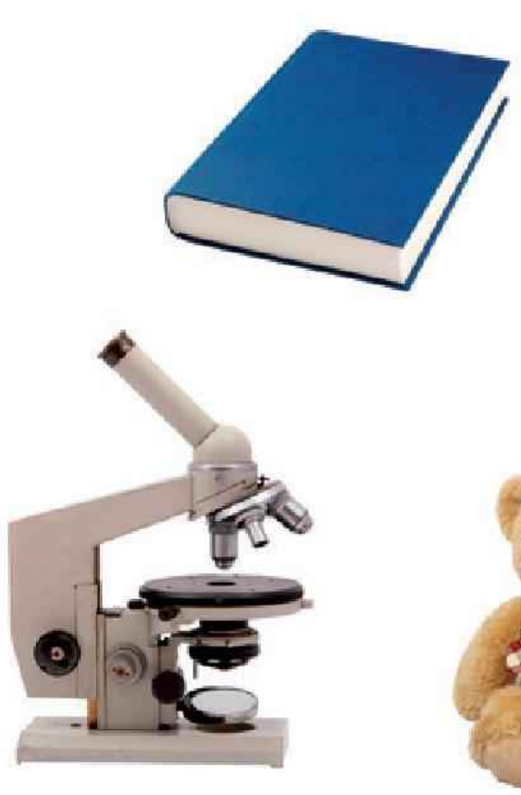





- W których nazwach słychać głoskę a?

3. Narysuj w zeszycie trzy przedmioty, w których nazwach słyszysz głoskę a: na początku, w środku i na końcu wyrazu.

1. Przyjrzyj się zdjęciom. Powiedz, do czego służą przedstawione przedmioty. Otocz pętlą te, dzięki którym można poznawać świat.











2. Wyobraź sobie, że rozmawiasz z kimś, kto nigdy nie jadł jabłek. Powiedz tej osobie, jakie jest jabłko. Narysuj w ramce to jabłko. Których cech jabłka nie da się narysować?







- Pokoloruj ramki wokół zdjęć chłopca wskazującego te części ciała, dzięki którym można poznać, jakie jest jabłko.
- Ułóż zdanie na temat swojego jabłka. Powiedz głośno to zdanie. Narysuj pod jabłkiem tyle kółek, ile wyrazów ma twoje zdanie.

1. Nazwij ilustracje. Wklej we właściwe miejsca w modelach głoskowych poznane litery: o i a.













2. Rozwiąż rebus. Narysuj rozwiązanie.



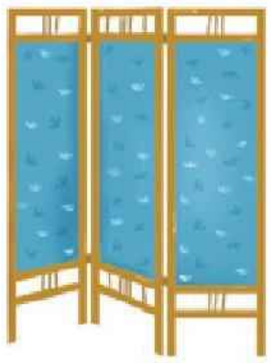
a = o

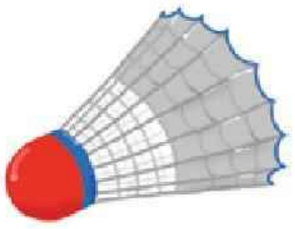
3. Zapisz literę a lub o pod ilustracją, w której nazwie słychać głoskę a lub o.



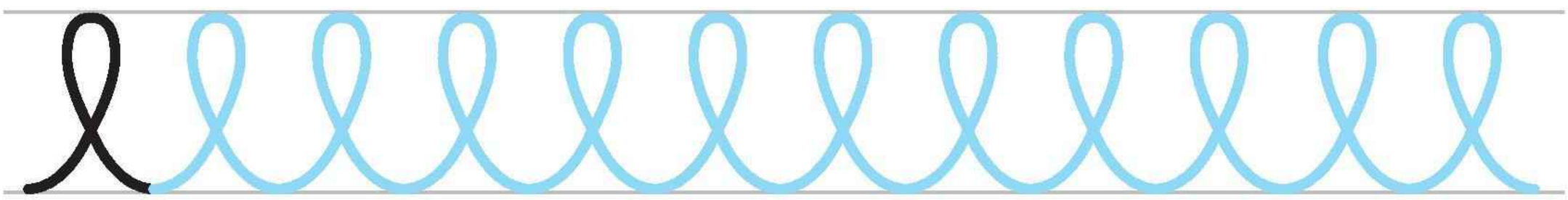








4. Dokończ szlaczek.



e E

e Ɛ







- Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające samogłoskę e.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Odszukaj w wyrazach litery: e, E. Zaznacz je czerwoną kredką.

elf seler deska worek Edek

Europa metro bratek Egipt ser

serce lego goryle deszcz

kameleon meble

2. Wymów głoski w nazwie każdego obrazka. Wklej literę e lub E w odpowiednie miejsca w modelach głoskowych.









3. Rozwiąż rebusy. Rozwiązania narysuj w ramkach.



e



e



e

4. Ułóż i wklej obrazki w takiej kolejności, żeby pierwsze głoski wyrazów utworzyły wyraz ser.



1. Otocz pętlą urządzenia współpracujące z komputerem. Powiedz, do czego służą te urządzenia.












- Do czego służą pozostałe przedmioty?
- Który z przedmiotów nie pasuje do pozostałych? Dlaczego?

2. Dokończ pisanie po śladzie połączonych liter e, a i o, e.

ea ea ea ea ea ea

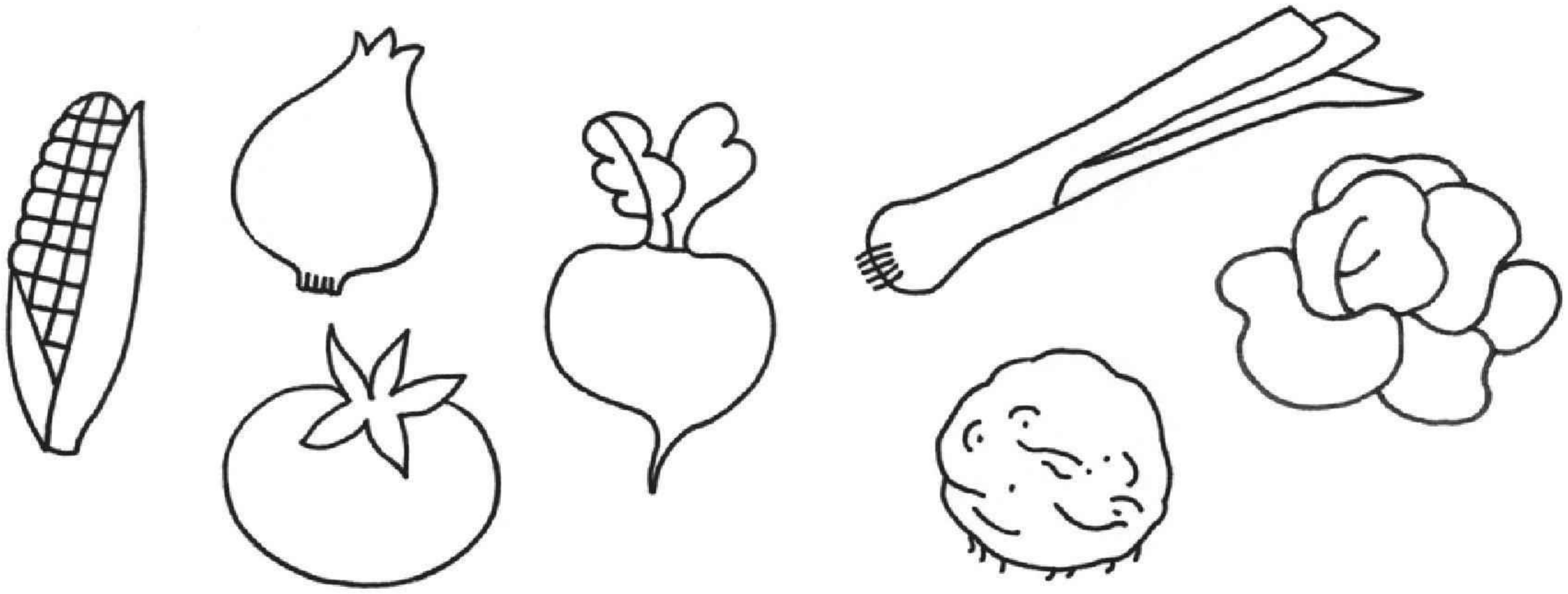
oe oe oe oe oe oe

spotkanie z lekturą

1. Posłuchaj uważnie wiersza Juliana Tuwima „Warzywa". Połącz z garnkiem te warzywa, o których jest mowa w wierszu.



2. Nazwij warzywa przedstawione na ilustracji. Pokoloruj te, których nazwy składają się z trzech sylab. Postaraj się tak dobierać kolory, żeby warzywa wyglądały naturalnie.



- Jakie potrawy można przygotować z pokolorowanych przez ciebie warzyw?

3. Dokończ szlaczek.



i I

i j







- Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające samogłoskę **i**.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

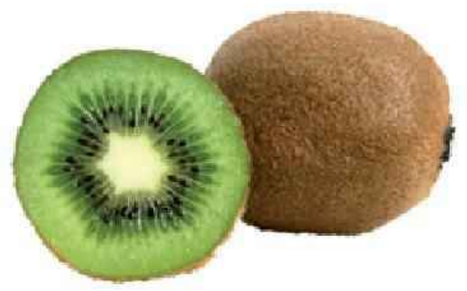
1. Odszukaj w wyrazach litery: **i**, **I**. Zaznacz je czerwoną kredką.

igloo	komin	Irena
Indianin	maliny	wieszak
listki	lalki	korale

2. Nazwij obrazki. Wklej literę **i** w odpowiednie miejsca modeli głoskowych.









3. Powiedz, co robią dzieci. O czym ci to przypomina?



1. Ułóż zdania o zwierzętach przedstawionych na ilustracjach. Narysuj tyle kółek, z ilu wyrazów składa się każde twoje zdanie.





2. Nazwij zwierzęta. Wpisz literę **i** w odpowiednie miejsca każdego modelu głoskowego.







3. Podziel nazwy zwierząt na sylaby. Zaznacz te sylaby na modelach głoskowych wyrazów według wzoru.





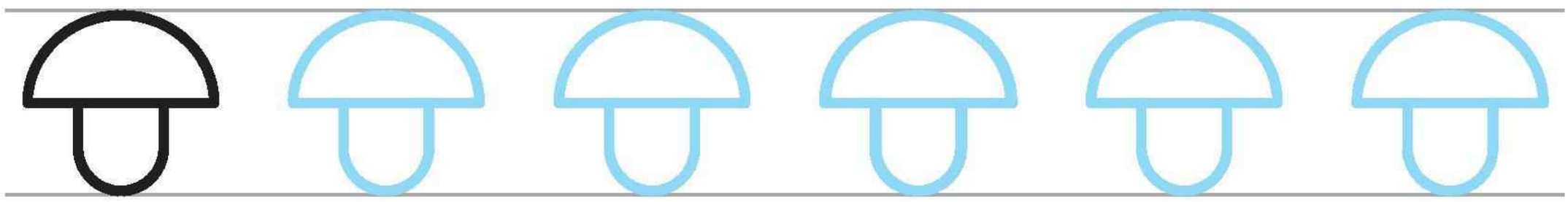








4. Narysuj szlaczek po śladzie.



5. Powiedz, co zostało pokazane na zdjęciach. Czy można to nazwać „darami lasu”?









- Otocz pętlą zdjęcia tych darów lasu, które są pożywieniem dla ludzi i zwierząt.

6. Co jedzą zwierzęta przedstawione na zdjęciach? Przygotuj dla nich śniadanie. Połącz każde zwierzę z odpowiednim pokarmem.












1. Powiedz, na której ilustracji dzieci postępują właściwie, a na której zachowują się niewłaściwie. Uzasadnij swoją odpowiedź.



2. Połącz obrazki, których nazwy się rymują.



3. Połącz każdą ilustrację z odpowiednim modelem głoskowym.



	a					a

		a		a		



		a				

	a		a		a	

4. Wymyśl wyrazy, które pasują do podanych modeli głoskowych.

a				

		a

				i

	o	

	e			

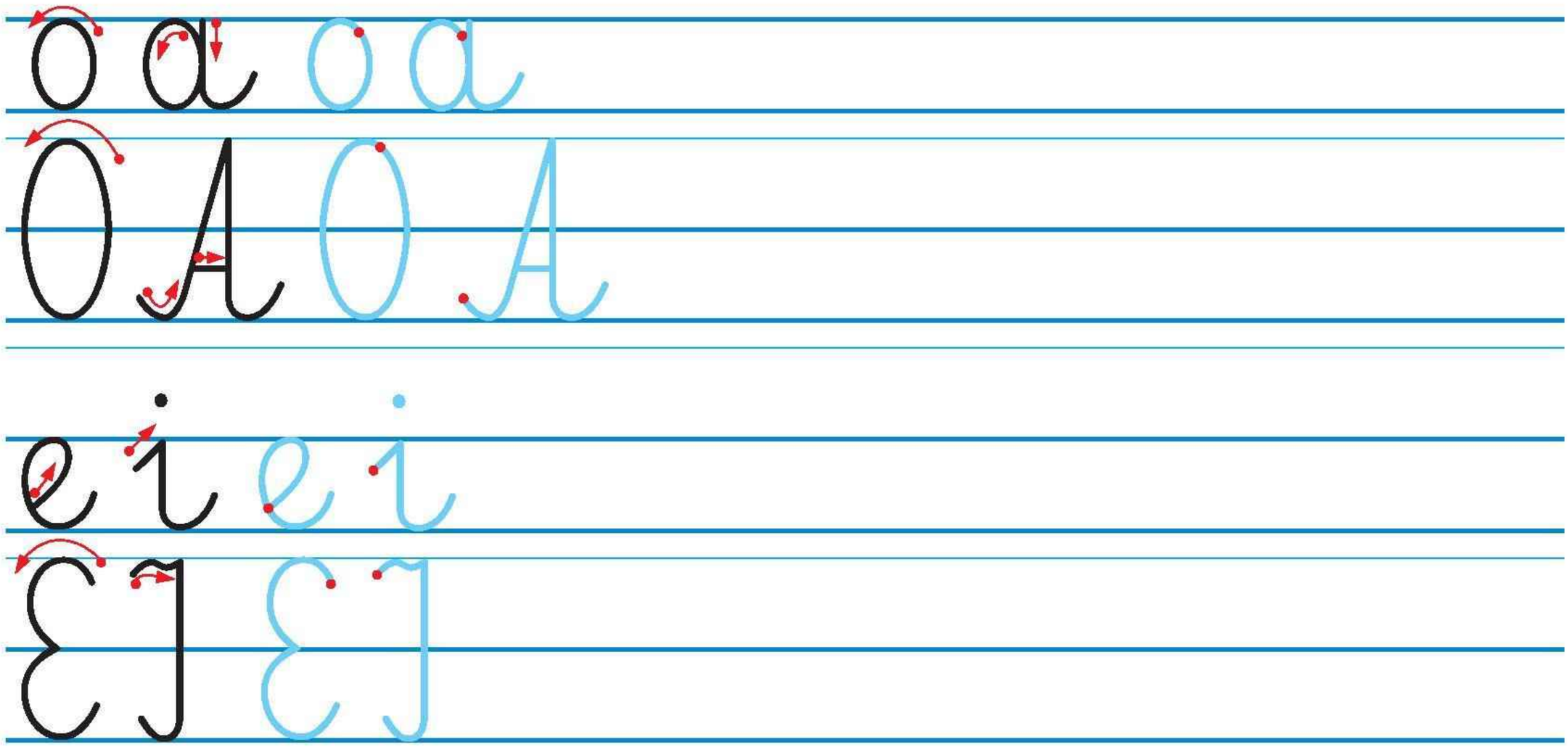
i				

5. Co dzieci zabrały ze sobą do lasu? Nazwij te rzeczy. Dopasuj każdą ilustrację do modelu głoskowego wyrazu.

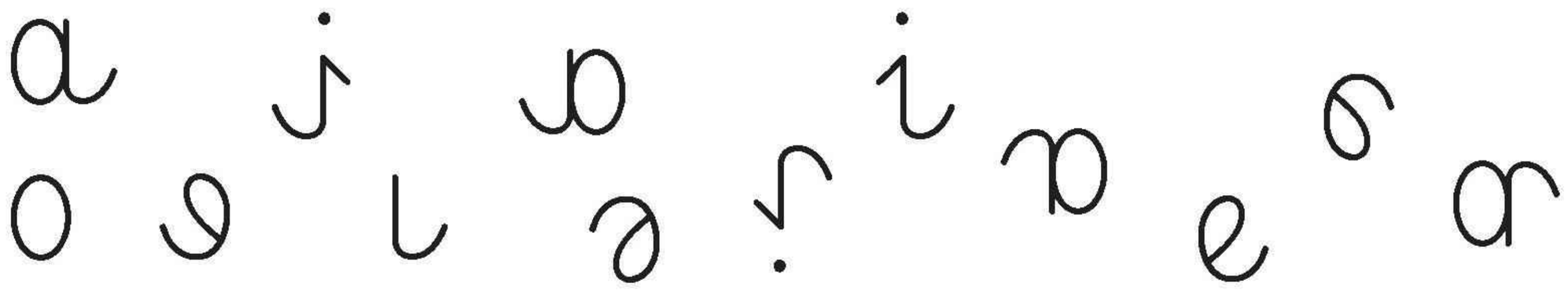


☐ i ☐ a ☐	☐ o ☐	☐ a ☐ a ☐ o ☐	☐ ☐ e ☐ a ☐

6. Napisz litery według wzoru.



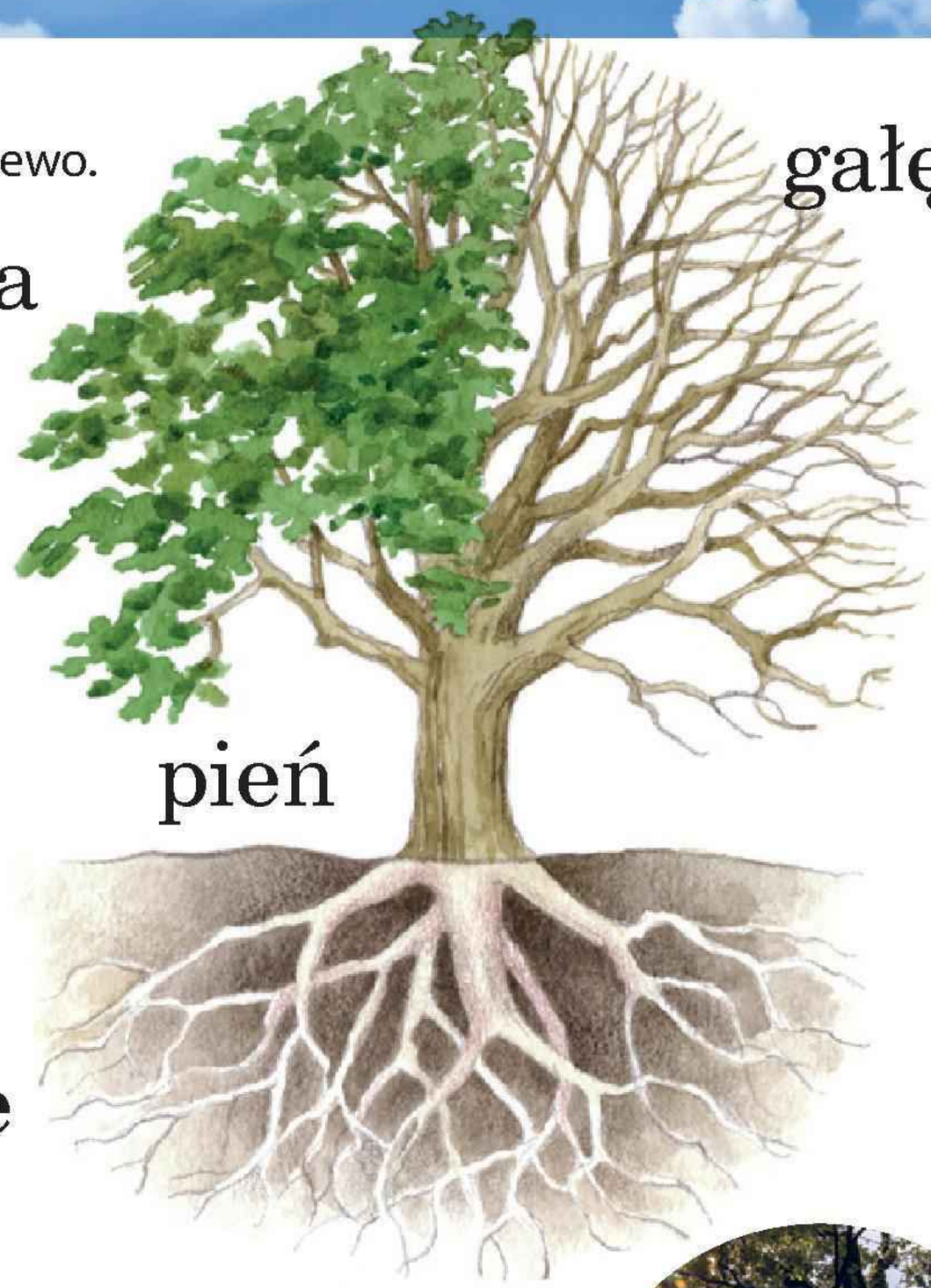
7. Otocz pętlą litery napisane poprawnie. Pozostałe litery skreśl.



1. Powiedz, z jakich części składa się drzewo.



liście



gałęzie

korona

pień

korzenie



Niektóre pomniki rosną! Oczywiście nie te z kamienia. Pomnikami przyrody nazywamy na przykład bardzo stare drzewa. W Polsce najsłynniejszym z nich jest dąb Bartek.

2. Do każdego liścia doklej odpowiedni owoc.



P cz. 1 s. 40–43

3. Jakie zwierzęta ukryły się na ilustracji? Odszukaj je i przyklej w odpowiednich miejscach naklejki z podobiznami całych zwierząt.



4. Ciało ludzkie jest pokryte skórą i włosami. A czym jest pokryte ciało zwierząt? Wklej zdjęcia zwierząt i połącz je z odpowiednimi fragmentami zamieszczonymi niżej.



m M

m M







- Pokoloruj na niebiesko okienka oznaczające spółgłoskę m.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Posłuchaj rymowanki. Podkreśl niebieską kredką litery m i M w tekście rymowanki.

Moja mama jest królową,
już koronę mam gotową.
Fotel mamy będzie tronem,
a ja giermkiem. I zrobione.



2. Odszukaj obrazki, w których nazwach występuje sylaba ma. Połącz je z tą sylabą.







ma







3. Wklej litery m i a we właściwe miejsca w modelach wyrazów.







m m m m M M M

m m M M

mo om me em

mama

4. Przeczytaj, jak się nazywają te psy. Napisz ich imiona po śladzie.

Memo



Mimi



Ami



Memo Mimi Ami

5. Dopisz wyraz ma i odczytaj zdania.













1. Posłuchaj zagadek. Otocz pętlą te postacie, o których jest w nich mowa.



Rosną kwiatki, rosną.
Kto je sadził wiosną?



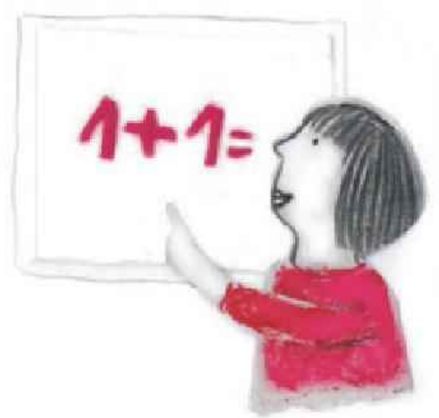


Wczoraj byłam wróżką, dziś jestem królową.
Jutro włożę nowy kostium, zagram rolę nową.





Śmigają nożyczki, nitka igłę goni,
uszyje płaszcz dla Gosi i suknię dla Soni.



2. Napisz po śladzie sylabę am. Dokończ pisanie tej sylaby.

am am am

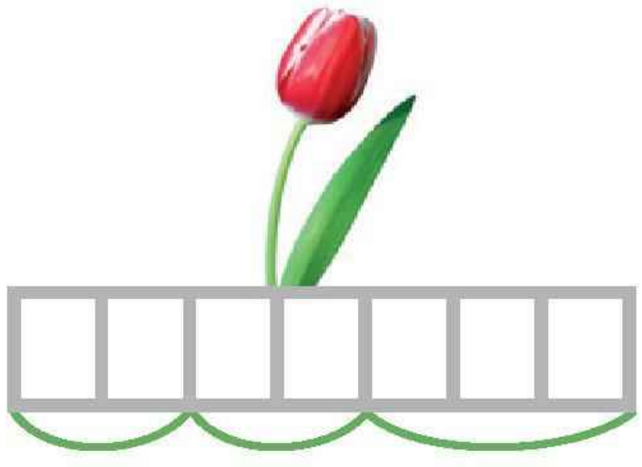
3. Przeczytaj sylaby. W każdej linijce zaznacz takie same sylaby jak ta, która jest na początku.

ma	ma	mi	ma	me	mo	am	ma
mi	im	mi	em	ma	mi	om	im
me	me	em	am	me	mo	om	em
mo	ma	mo	mo	mo	om	im	am

P cz. 1 s. 46–47

t T

t T







- Pokoloruj na niebiesko okienka oznaczające spółgłoskę t.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Tata przeczytał w ulubionej gazecie taką informację. Odszukaj w niej wszystkie litery t i T. Zaznacz je niebieską kredką.

W tym roku w Turnieju Czterech Skoczni
wystartuje czterech reprezentantów Austrii.

2. Wklej literę t we właściwe okienka w modelach głoskowych.









3. Wklej podpisy pod obrazkami.







P cz. 1 s. 48–50

ta to te ot

tata

4. Podkreśl te wyrazy, które zawierają sylabę ma.

tama mata domy moda

dama komoda komary

lama medale mama motyle

5. Napisz litery, którymi rozpoczynają się i kończą nazwy narysowanych przedmiotów.

















1. Przyjrzyj się ilustracjom i powiedz, co czuł Maciek – bohater opowiadania. Pokoloruj na niebiesko kółko obok rysunku przedstawiającego to, co mógł czuć na początku, a na pomarańczowo kółko obok rysunku przedstawiającego jego samopoczucie na końcu. Powiedz, dlaczego tak myślisz.





- Co ty dziś czujesz? Narysuj w lustrze swoją twarz.

2. Jakie wyrazy powstaną z pierwszych głosek nazw obrazków? Wypowiedz te wyrazy i narysuj rozwiązania.





3. Napisz po śladzie. Dokończ pisanie sylab.

at am

l L









- Pokoloruj na niebiesko okienka oznaczające spółgłoskę **l**.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Powiedz, co widzisz na ilustracjach. Odszukaj w zdaniach pod ilustracjami litery: **l**, **L**.
Zaznacz je niebieską kredką.



Lucyna lubi
lody malinowe.



Tolek uwielbia
kotlety.

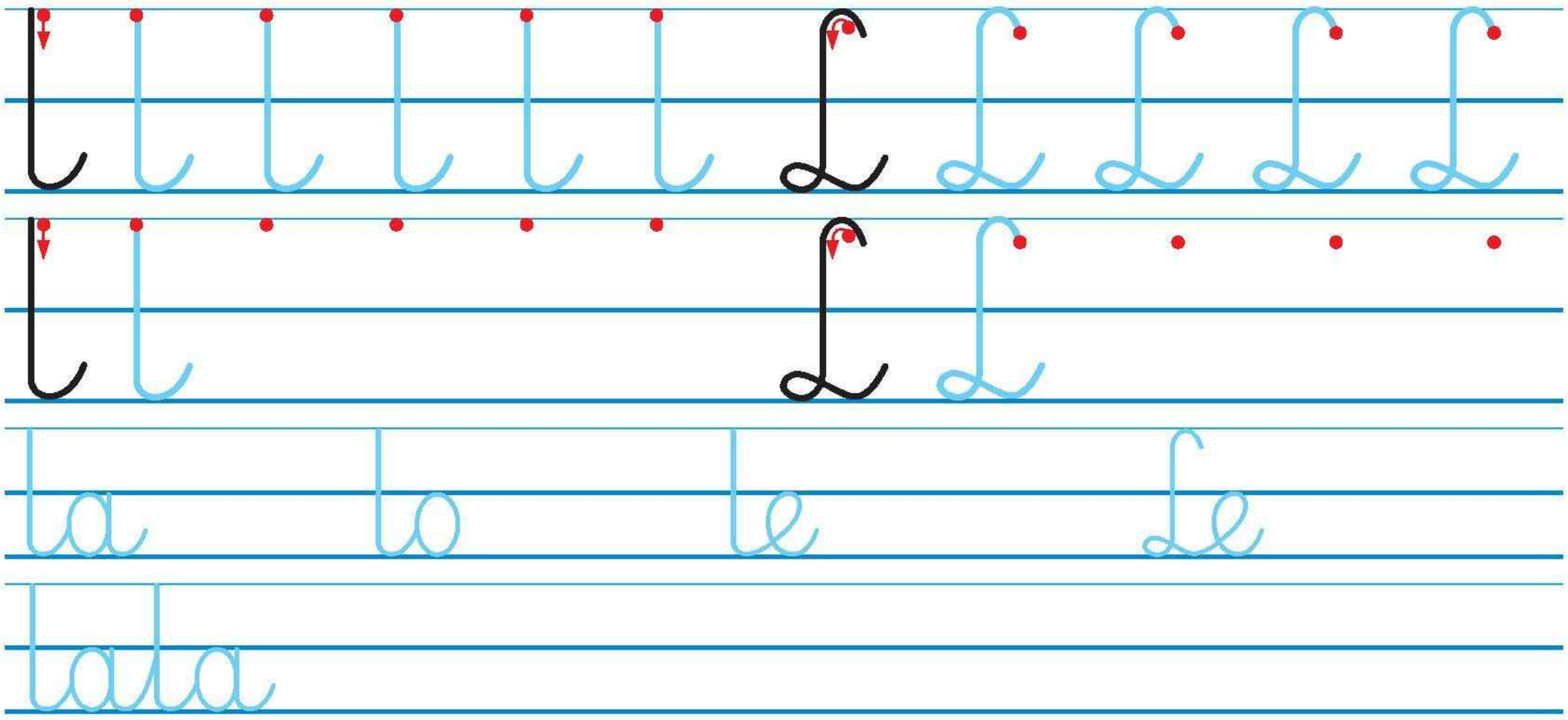
2. Z pierwszego pociągu wykreśl litery **o**, z drugiego – litery **e**. Pozostałe litery utworzą wyrazy. Przeczytaj je.



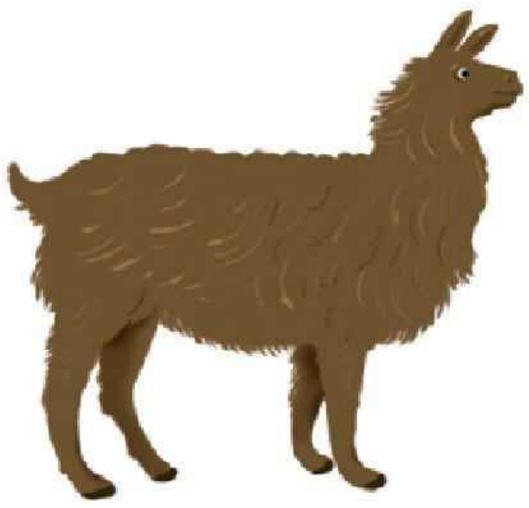
l o a o m o a



l e a e t e o

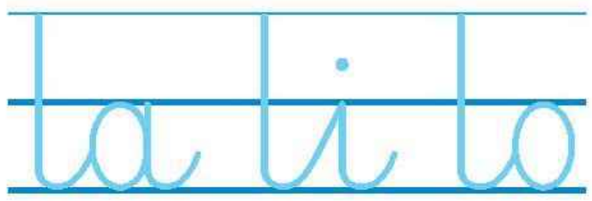


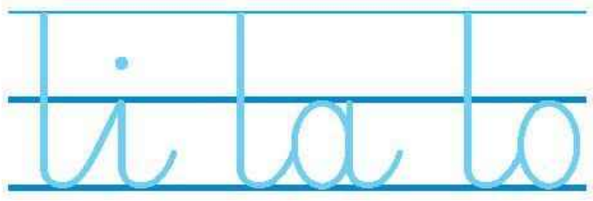
3. Powiedz, co widzisz na obrazkach. Napisz po śladzie tylko te sylaby, którymi rozpoczynają się nazwy obrazków.

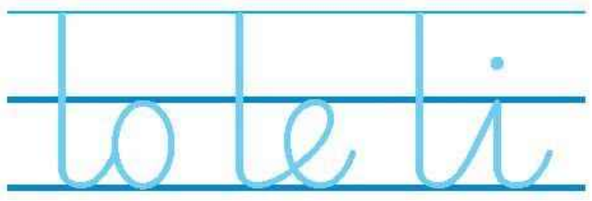












4. Przeczytaj i napisz po śladzie.





1. Przyjrzyj się ilustracjom. Powiedz, jak wyglądają lalki. Przeczytaj podpisy i narysuj w ramkach odpowiednie przedmioty.



Lola to lala Ali.

Lola ma ☐.



Mela to lala Oli.

Mela ma ☐.

- Przeczytaj informacje zapisane literami pisanymi. Napisz je we właściwych miejscach obok rysunków.

To lala Lola. To lala Mela.





2. Połącz sylaby tak, żeby powstały wyrazy. Skorzystaj ze wzoru. Zapisz w zeszycie utworzone wyrazy.

mil	ma	li	la	mo
e	la	to	la	le

u U

u U

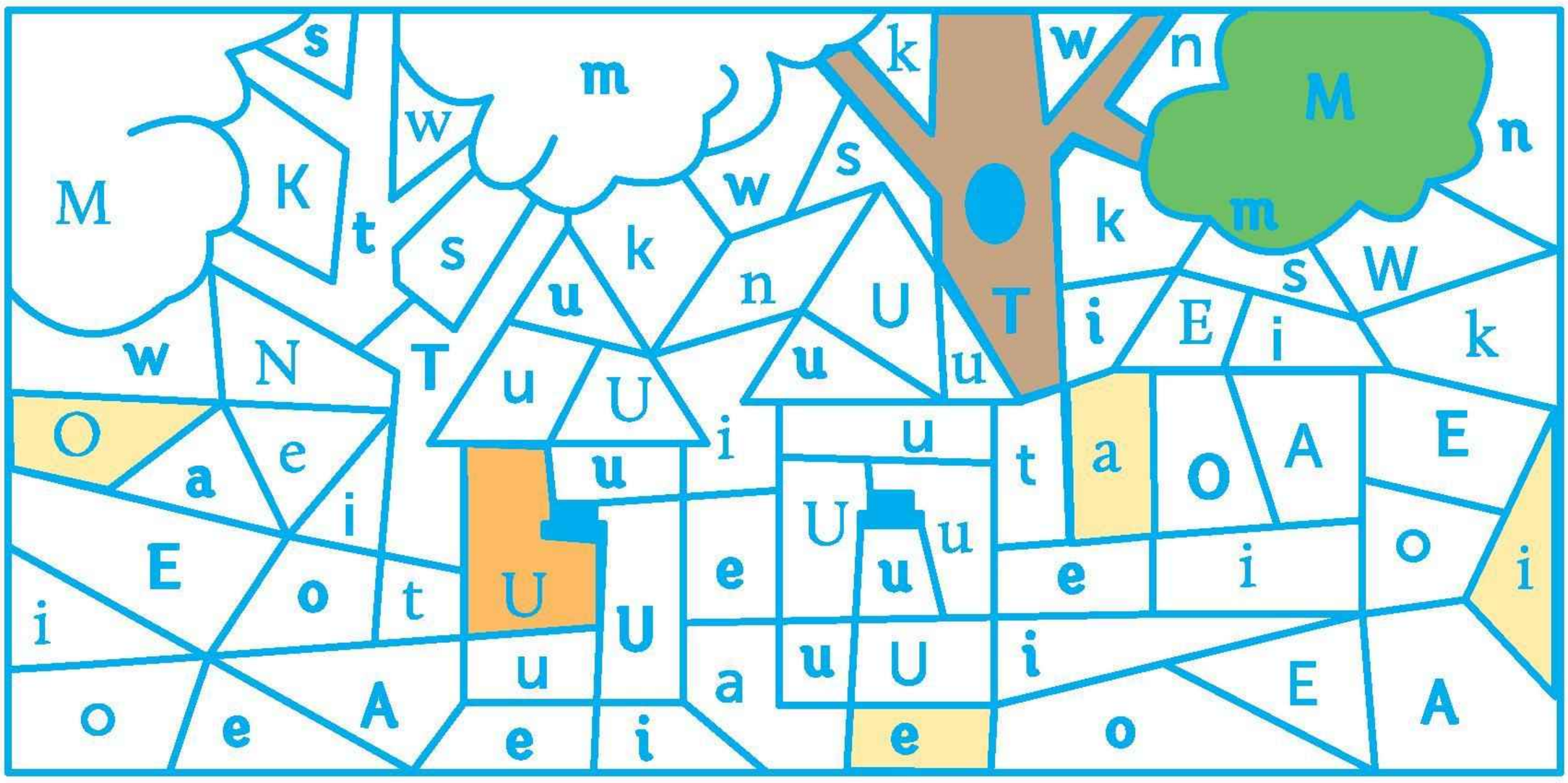






- Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające samogłoskę u.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Pokoloruj na pomarańczowo pola z literami u i U. Opowiedz, co przedstawia twój rysunek.



- Żółtą kredką pokoloruj pola z innymi samogłoskami, brązową – pola z literami t, T, zieloną – z literami m, M.

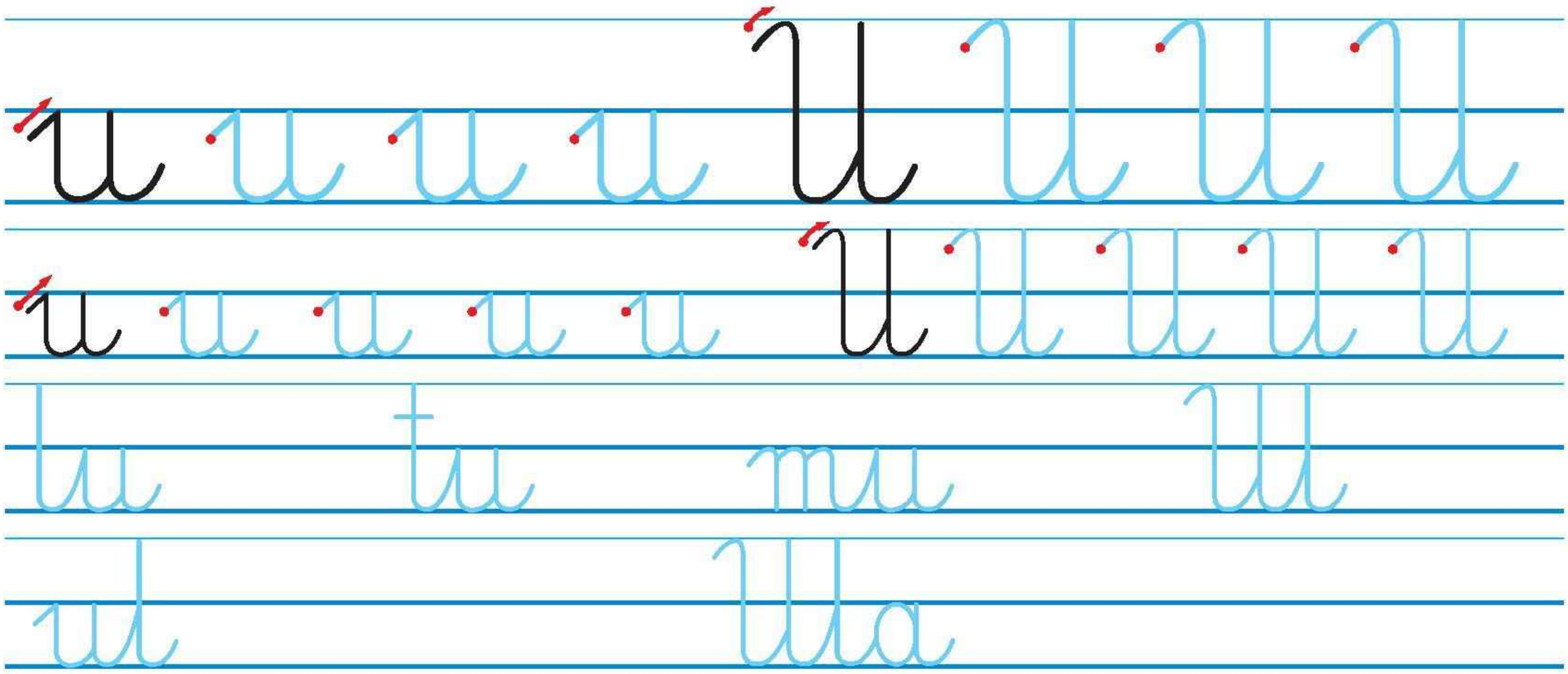
2. Nazwij ilustracje. Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające litery: u, a, o, e, i.











3. Przeczytaj wyrazy. Podpisz nimi obrazki.

ule Ula ul







4. Przyjrzyj się uważnie ilustracji i przeczytaj zdania. Odpowiedz na pytania. Narysuj w ramkach tyle kresek, ile widzisz takich przedmiotów.

Ula ma lale, a Emil ule.

Ile lal ma Ula?

Ile uli ma Emil?

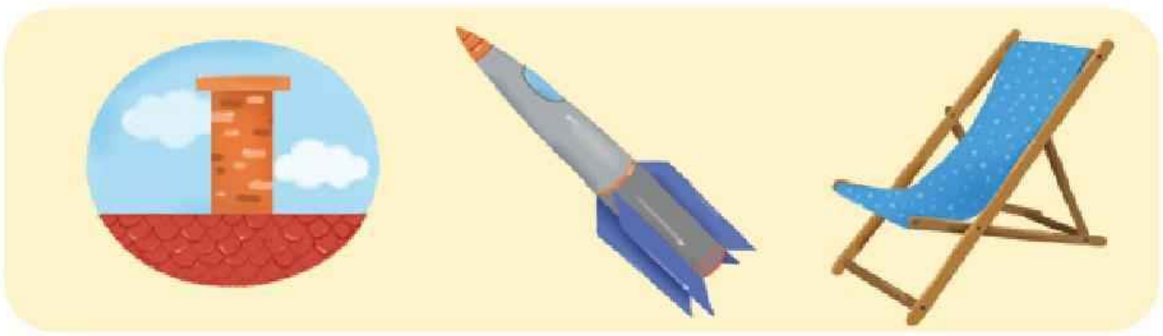


spotkanie z lekturą

1. Narysuj marzenie dziewczynki z wiersza w podręczniku lub to, o czym ty marzysz.

2. Jakie słowa powstaną z pierwszych sylab nazw kolejnych przedmiotów? Narysuj rozwiązania.





3. Odczytaj rebusy. Narysuj rozwiązania.


let


mle t


o t

4. Połącz cienie tych samych zwierząt. Który cień nie ma pary? Otocz go pętlą.



- Czy tym zwierzątkiem też trzeba się opiekować? W jaki sposób?

k K

k K







- Pokoloruj na niebiesko okienka oznaczające spółgłoskę k.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Przeczytaj tekst. Odszukaj wszystkie litery k i K i zaznacz je na niebiesko.

To Kitek. Kitek to malutki kotek.
Kitek ma motek. A tu kulka dla kotka.



2. Odczytaj pary wyrazów. Podkreśl literę, którą te wyrazy się różnią.

klatka klamka	kotek motek	kalka kilka

3. Wypowiedzcie rytmicznie nazwy obrazków. Wklej w odpowiednie okienka literę k.
Zaznacz sylaby.









k k k k k K K K K

k k k k k k K K K K

ko ka ki ek

kot Kitka

4. Odszukaj ukryty wyraz kot i wykreśl go. Z pozostałych sylab utwórz wyrazy i je zapisz.

mlekotko

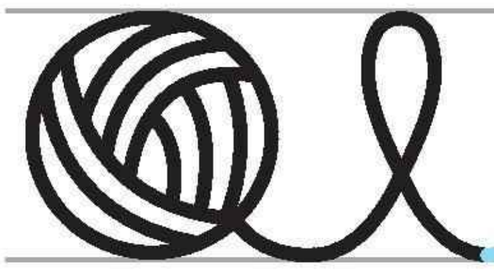
klatkotka

Kakotmikotla

5. Napisz po śladzie.

To malutki kotek.
Kotek ma motek.

6. Dokończ szlaczek.



1. Przyjrzyjcie się ilustracjom i opowiedzcie, w jaki sposób dzieci opiekują się zwierzętami. Czym je karmią? Co jeszcze trzeba robić, by zwierzęta były zdrowe i zadowolone?









- Na czym polega praca weterynarza? W jakich sytuacjach można się do niego zwrócić?

2. Które przedmioty są potrzebne w hodowli zwierząt pokazanych na zdjęciach? Połącz przedmiot ze zwierzęciem.



3. Jakie zwierzęta ukryły się w nazwach ilustracji? Narysuj je.







4. Zamień jedną literę w wyrazie i zapisz nowy wyraz według wzoru.

kot k = l lot

motek m = k

lotka l = k

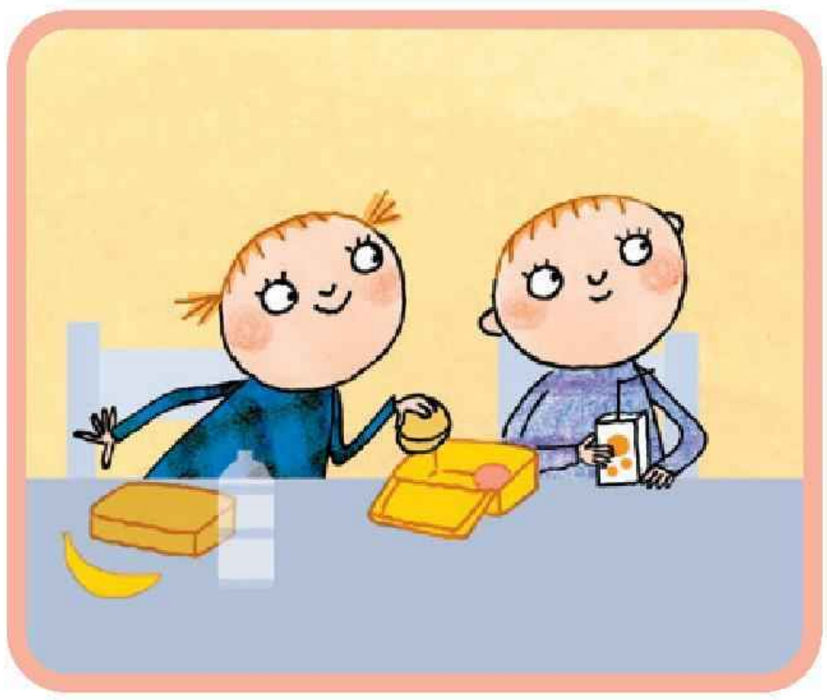
klatka t = m

5. Utwórz z sylab pięć wyrazów i je zapisz.

ka ko me ta kal kot ka ka ma ki met

1. Opowiedz, jak postępują Kuba i Buba. Oceń ich zachowanie. Powiedz, jak powinni się zachować w takich sytuacjach.









- Wyjaśnij, co znaczy powiedzenie Żyją jak pies z kotem. Czy można tak powiedzieć o Kubie i Bubie? Jeśli tak, to do której sytuacji te słowa najlepiej pasują? Zaznacz + wybraną ilustrację.

2. Kuba zniszczył pracę domową Buby. Pomóż dziewczynce ułożyć wyrazy w zdania. Zapisz te zdania. Pamiętaj o wielkiej literze na początku i kropce na końcu zdania.

kotka. ma Tola

ma Kotek kulki.

3. Przyjrzyj się ilustracji. Przeczytaj zdania i wybierz to, które do niej pasuje. Przepisz to zdanie.



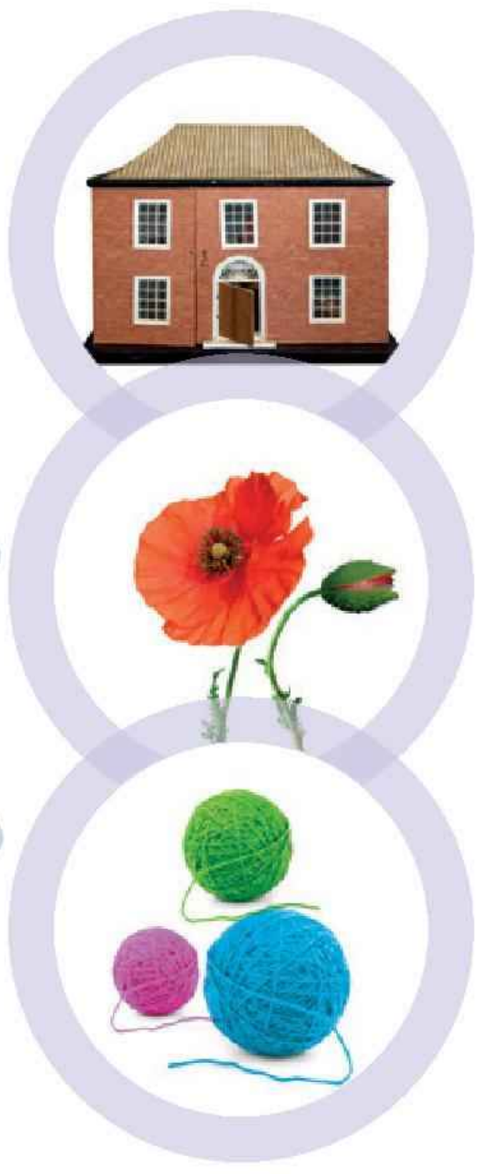
Ada ma motek dla kotka.

To lalki Kamilki.

Ta lalka ma loki.

4. Połącz postacie z ilustracjami, wędrując kredką po liniach. Dobierz odpowiednie wyrazy i dokończ zdania. Zapisz te zdania w zeszycie.

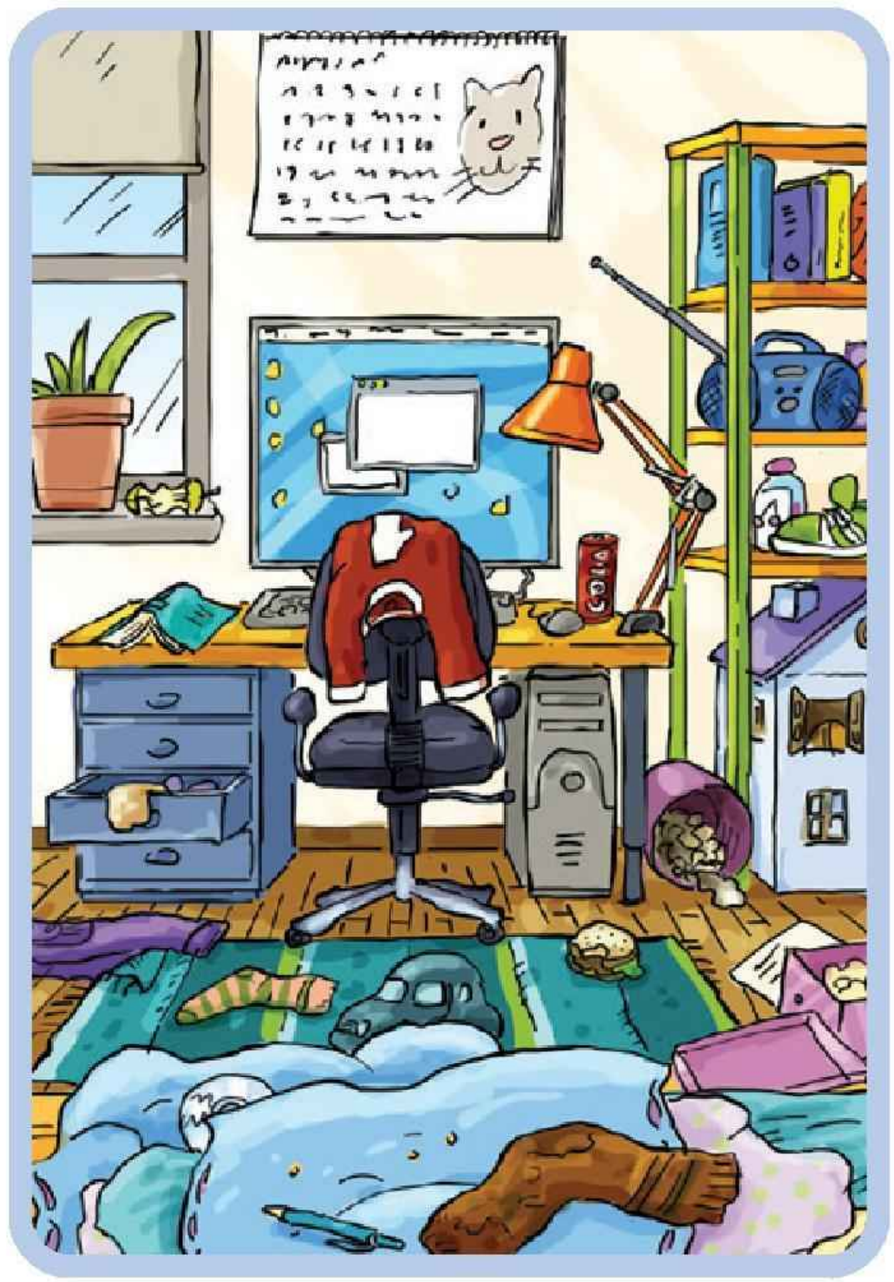




Kamila ma	maki.
Mama ma	motki.
Lotek ma	domek.

1. Przyjrzyj się ilustracjom. Co możesz powiedzieć na temat wyglądu pokoju na jednej i na drugiej ilustracji? Jak myślisz, w którym pokoju łatwiej jest się skupić podczas odrabiania lekcji?



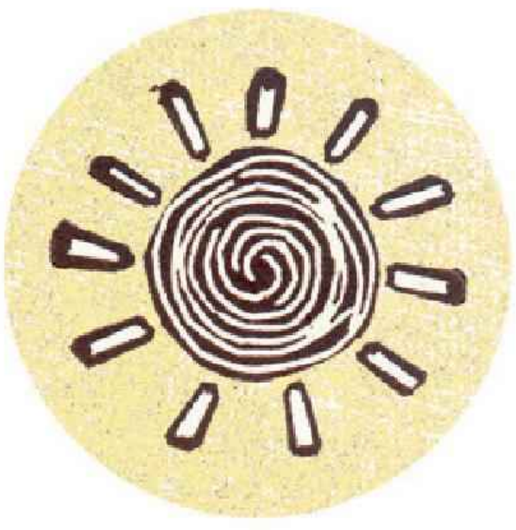


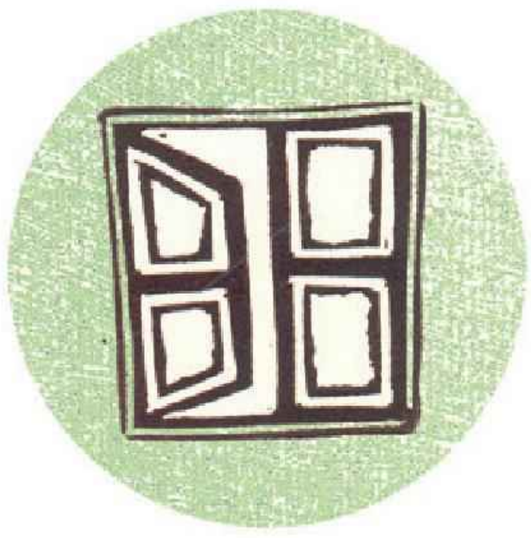
- Nadaj tytuł każdej ilustracji.
- Wymień jak najwięcej przedmiotów znajdujących się na obydwu ilustracjach. Za każdym razem, gdy w słowie pojawi się głoska **d**, klaśnij.

2. Posłuchaj uważnie opowiadania o Antku i Jaśku. Otocz **czerwoną** pętlą przedmioty, które Antek i Jasiek znaleźli za łóżkiem, a **niebieską** pętlą te, które znaleźli pod biurkiem.



3. Co jest potrzebne roślinie do życia? Połącz z rośliną odpowiednie obrazki.















4. Otocz pętlą przedmioty, które służą do pielęgnacji roślin w domu.













5. Wklej zdjęcia roślin doniczkowych w odpowiednie miejsca. Zapamiętaj nazwy tych roślin. Które z nich są w twoim domu lub szkole?



dracena



juka



pelargonia

kaktus



paprotka



fikus

Ludzie zazwyczaj wolą słońce od chmur i deszczu. A rośliny? To zależy! Kaktusy lubią mocne słońce i nie potrzebują wiele wody. Paprotki wolą cień i dużo wilgoci.

- Porozmawiajcie na temat potrzeb roślin, które znajdują się w klasie.

6. Przeprowadźcie obserwację. Postępujcie zgodnie z instrukcją.

- Przygotujcie dwie jednakowe roślinki w doniczkach.
- Postawcie jedną z nich z dala od okna, na przykład na szafce, a drugą na parapecie.
- Podlewajcie regularnie obie rośliny.
- Obserwujcie, co się z nimi dzieje.
- Sprawdźcie wynik po 2 tygodniach.



d D







- Pokoloruj na niebiesko okienka oznaczające spółgłoskę d.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Posłuchaj wyrazów i powiedz, co je łączy. Zaznacz niebieską kredką wszystkie litery d.

dom domek domeczek
domownicy bezdomny
przydomowy podomka
domator domowa

2. Wklej litery d i D we właściwe miejsca w modelach wyrazów.









3. Narysuj rozwiązanie rebusu.

de 

d d d d d D D D D D D

d d D D

do od Da De

dom Dodek

4. Przepisz według wzoru.

To domek Adama.



5. Połącz sylaby z ilustracjami, w których nazwach występują te sylaby.









do da de



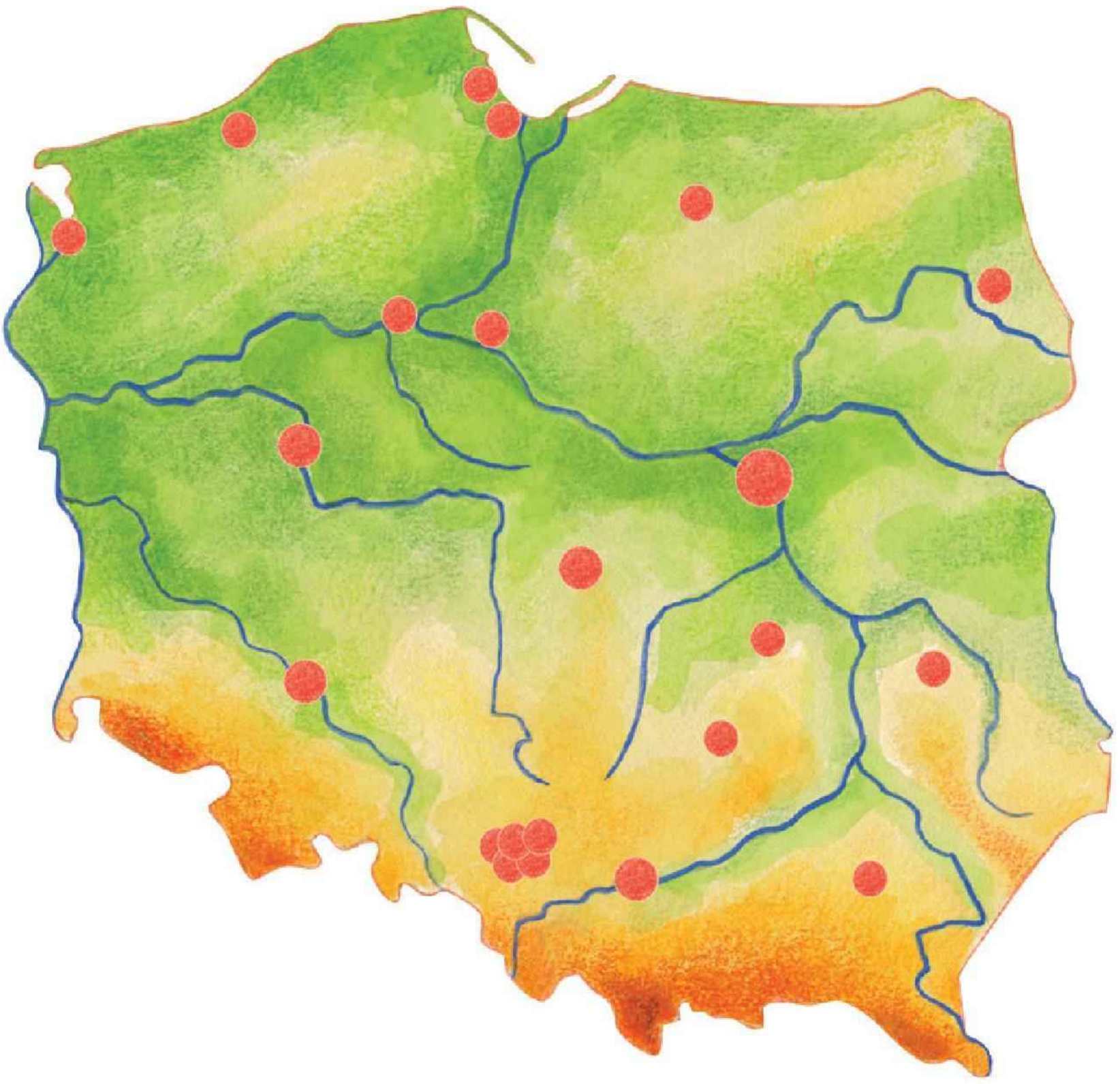






P cz. 1 s. 66–67

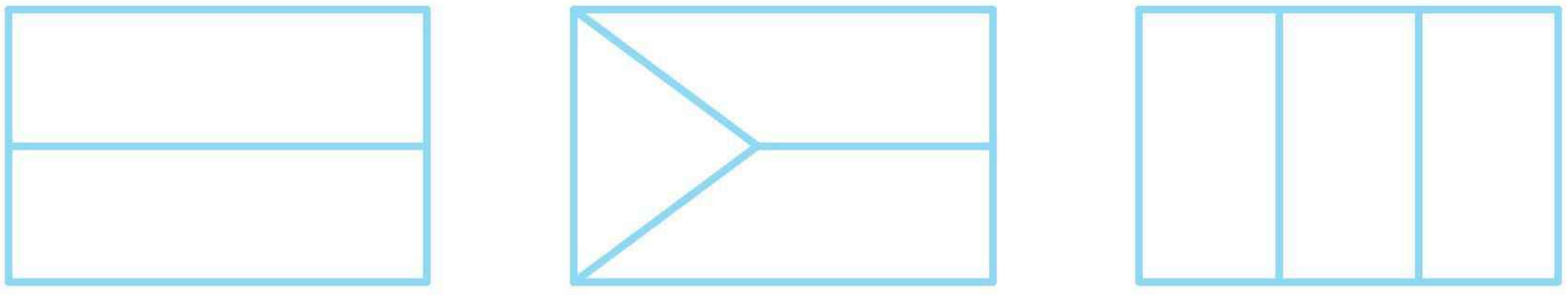
1. To mapa naszego kraju. Zaznacz na niej swoją miejscowość. Możesz poprosić o pomoc nauczyciela.



Każdy człowiek ma swoje święto – na przykład urodziny albo imieniny. Ale swoje święta mają też całe kraje. To święta narodowe. W Polsce wywieszamy wtedy biało-czerwone flagi. Odbywają się różne uroczystości.



2. Odszukaj właściwy rysunek i pokoloruj flagę Polski.



- Gdzie można zobaczyć flagę Polski? Podaj przykład takiego miejsca.

y Y

y







- Pokoloruj na czerwono okienka oznaczające samogłoskę y.
  Zaznacz sylaby według wzoru.

1. Posłuchaj rymowanki. Powiedz, czy się z nią zgadzasz. Zaznacz czerwoną kredką literę y w wyrazach.

Wolno płynie dym z komina. Nowy dzień
się nam zaczyna. Będzie dobry i wesoły.

2. Przeczytaj tekst. Narysuj w ramce tyle kresek, ile jest motyli.

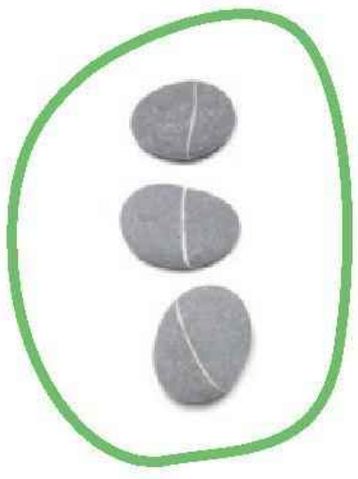
To motyle Matyldy. 

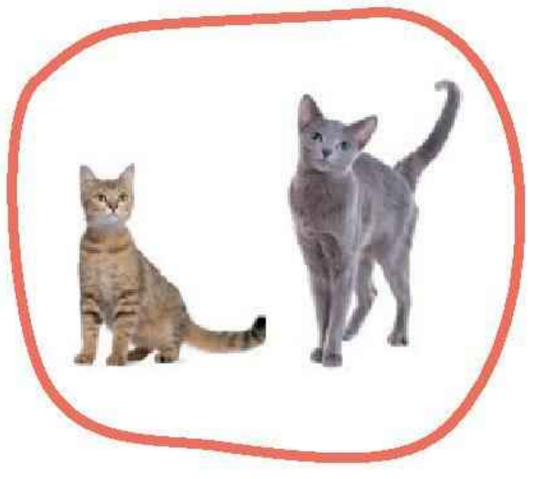
A to motyle Tomka. 

Ile to motyli?

3. Połącz sylaby i otocz je pętlą w takim samym kolorze, jak pętla, w której znajduje się odpowiedni rysunek.









ko ty ka my ki

me da le mo de le

y y y y y y y y y y

y y y

dy my ym yt

domy

4. Przeczytaj zdania i przepisz starannie zdanie pasujące do obrazka.

Tymek ma kamyki.
Tymek ma medale.



Piosenki

- **Podróż z klasą**
  (można wykorzystać w kręgach tematycznych: I, II, III)

- **W drodze do szkoły**
  (można wykorzystać w kręgach tematycznych: II, III, IV)

- **Sen pieska**
  (można wykorzystać w kręgach tematycznych: VIII, IX)

- **Jesienne kap, kap, kap…**
  (można wykorzystać w kręgach tematycznych: V, VI, VII)



Podróż z klasą

słowa: Tomasz Plebański
muzyka: Łukasz Mantej

Pierwszy września, radość wkoło!
Dzwonek wita nas wesoło!
Pierwszy września kocham, bo
w szkole czeka przygód sto!

Pierwszy września, nasza szkoła.
Tyle dzieci dookoła.
I uśmiechów tyle, bo
w szkole czeka przygód sto!

Pierwszy września i od rana
cała klasa rozśpiewana.
Pierwszy września – razem, bo
zaczynamy przygód sto!

Pierwszy września. Wyruszamy!
Podróż z klasą zaczynamy.
Podróż z klasą to jest to!
Bo przed nami przygód sto! } bis



W drodze do szkoły

słowa: Grażyna Orlińska
muzyka: Adam Skorupka

W drodze do szkoły nie spotka mnie nic złego,
bo znam już przepisy ruchu drogowego.
Przecież ulica to nie plac zabaw,
nawet na pasach trzeba uważać.
Czerwone światło – dla pieszych alarm!
Tylko zielone przejść nam pozwala.
W drodze do szkoły nie spotka mnie nic złego,
bo znam już przepisy ruchu drogowego.



Sen pieska

słowa: Grażyna Kilbach
muzyka: Marian Kania

Ref. Mały piesek smacznie śpi,
o przygodach marzy psich.
Macha łapką – raz i dwa,
choć zamknięte oczy ma.

1. Może widzi w śnie biedronkę,
więc zamerdać chce ogonkiem?
A gdy złapać ma owada,
z wolna się do niego skrada?

Ref. Mały piesek smacznie śpi…



2. Może chodzi po ogrodzie?
Może pośród maków brodzi?
Nos przy ziemi – z czujnym okiem
spaceruje krok za krokiem?

Ref. Mały piesek smacznie śpi…

3. Biegnie, biegnie teraz chwilę!
Może goni za motylem?
Wzdycha, szczeka – i się budzi,
ale się w tym śnie utrudził!

Jesienne kap, kap, kap...

słowa i muzyka: Robert Magielnicki

1. Żegnaj, zielona trawo!
Żegnaj, listku na drzewie!
Słońce świeci już słabo,
płyną chmury po niebie.

Ref. I kap, kap, kap, kap,
kap, kap, puka w okna i drzwi. } bis
I kap, kap, kap, kap,
kap, kap, mokra ja, mokry ty.

2. Zegnaj, zielona trawo!
Deszczu więcej poproszę.
Dzieci w kałużach się bawią,
na nogach mają kalosze.

Ref. I kap, kap, kap, kap...





Spis treści

I Witaj w szkole 4

Wypowiedzi na temat ilustracji – różnice. Rysowanie wizytówki. Modele zdań. Ćwiczenia grafomotoryczne – rysunek według wzoru. Kolorowanka – elementy przyrody. Analiza i synteza sylabowa nazw przyborów szkolnych. Szlaczki literopodobne w liniaturze. Modele sylabowe wyrazów. Postawa podczas pracy w ławce

II Wesoło i bezpiecznie 11

Wyrazy z głoską „o" w nagłosie. Sylaby w modelach głoskowych wyrazów.
Litera o, O Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „o, O". Miejsce głoski „o" w modelach wyrazów. Rebusy obrazkowo-literowe. Dobieranie wyrazów do modeli. Bezpieczne zachowania na drodze, zasady ruchu pieszego, sygnalizacja świetlna, znaki drogowe. Spotkanie z lekturą

III To ja 18

Całościowe rozpoznawanie imion. Tworzenie wyrazów z pierwszych głosek nazw obrazków. Szlaczki literopodobne pisane po śladzie.
Litera a, A Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „a, A". Miejsce głoski „a" w modelach wyrazów. Głoskowe modele wyrazów.
Czynności konieczne do życia. Higiena na co dzień – mycie rąk.
Dobór w pary obrazków rozpoczynających się tą samą głoską

IV Poznaję świat 24

Narządy zmysłów. Modele głoskowe wyrazów – miejsce samogłosek „o", „a". Rebus obrazkowo-literowy. Ruchy ciągłe po śladzie.
Litera e, E Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „e, E". Miejsce głoski „e" w modelach wyrazów. Rebusy obrazkowo-literowe. Rozpoznawanie urządzeń współpracujących z komputerem. Litery pisane i drukowane „o" , „a", „e", pisanie po śladzie połączeń literowych

V Dary jesieni 29

Spotkanie z lekturą Nazwy warzyw występujących w tekście. Kolorowanka. Szlaczek – kompozycja rytmiczna. Liczba sylab w wyrazach. Kompozycja rytmiczna.
Litera i, I Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „i, I". Miejsce głoski „i" w modelach wyrazów. Higiena przygotowywania i spożywania posiłków. Zdania o zwierzętach leśnych – modele zdań. Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Rysowanie po śladzie.
Dary lasu dla ludzi i zwierząt. Ocena zachowania w lesie. Dobór w pary nazw, które się rymują. Modele wyrazów – miejsce głosek „o", „a", „e", „i". Pisanie według wzoru wprowadzonych liter. Wyodrębnianie poprawnie napisanych liter.

VI Moja rodzina 36

Drzewa i ich liście. Zwierzęta żyjące w parku.
Litera m, M Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „m, M", sylab i wyrazów z „m, M". Miejsce głoski „m" w modelach wyrazów.
Wielka litera w pisowni imion. Rebusy obrazkowe z wyrazem „ma" – tworzenie zdań. Zagadki. Pisanie po śladzie. Rozpoznawanie wskazanej sylaby w ciągu sylab podobnych.
Litera t, T Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „t, T", sylab i wyrazów z „t, T". Miejsce głoski „t" w modelach wyrazów.
Analiza i synteza sylabowa. Podpisy do ilustracji.

VII Moje zabawy i zabawki 43

Określanie emocji. Ćwiczenie słuchu fonematycznego – tworzenie wyrazów z pierwszych głosek nazw ilustracji. Pisanie sylab.
Litera l, L Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Wykreślanka literowa. Pisanie liter „l, L". Pisanie sylab, wyrazów, zdań z „l, L".
Opisywanie wyglądu lalek. Czytanie ze zrozumieniem – uzupełnianie i pisanie zdań do ilustracji. Łączenie sylab.
Litera u, U Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Kolorowanka – rozpoznawanie poznanych liter. Samogłoski „u, o, a, e, i" w modelach wyrazów. Pisanie liter „u, U", sylab i wyrazów z „u, U".
Czytanie ze zrozumieniem – podpisywanie ilustracji, ilustrowanie odpowiedzi.

VIII Zwierzęta domowe 49

Spotkanie z lekturą Ćwiczenie słuchu fonematycznego – tworzenie wyrazów z pierwszych sylab nazw ilustracji. Analiza i synteza sylabowa – rebusy obrazkowo-literowo-sylabowe. Ćwiczenie spostrzegawczości.
Litera k, K Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „k, K", sylab i wyrazów z „k, K". Czytanie wyrazów podobnych. Miejsce głoski „k" w modelach wyrazów. Wykreślanka wyrazowa – pisanie wyrazów. Pisanie zdań po śladzie.
Opieka nad zwierzętami domowymi oraz praca weterynarza.
Analiza słuchowa i wzrokowa wyrazów – wyrazy ukryte w innych wyrazach. Tworzenie nowych wyrazów przez zmianę litery. Rozsypanka sylabowa – tworzenie i pisanie wyrazów. Ocena zachowania w sytuacjach konfliktowych. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki. Czytanie ze zrozumieniem – zapisywanie zdania pasującego do ilustracji, uzupełnianie i pisanie zdań

IX Mój dom 56

Opis ilustracji. Tworzenie wypowiedzi na temat atmosfery sprzyjającej nauce. Nadawanie tytułów ilustracjom. Wyszukiwanie wyrazów zawierających w nazwie głoskę „d".
Pielęgnacja roślin. Czynniki niezbędne roślinom do życia.
Rozpoznawanie roślin doniczkowych.
Litera d, D Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Pisanie liter „d, D", sylab i wyrazów z „d, D". Miejsce głoski „d" w modelach wyrazów. Przepisywanie zdania według wzoru. Sylaby „do", „da", „de" w nazwach ilustracji.
Symbole naszego państwa Mapa Polski. Uroczystości narodowe.
Litera y, Y Analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów. Czytanie ze zrozumieniem zdań – ilustrowanie odpowiedzi. Łączenie sylab, tworzenie wyrazów w liczbie mnogiej. Pisanie liter „y, Y", sylab oraz wyrazów z „y, Y".
Wybieranie i zapisywanie zdania pasującego do ilustracji.

Piosenki 64

Ilustracje i zdjęcia na okładce: Shutterstock: s. 1 Nataliia Zhekova (chłopiec), Julien Tromeur (papuga), Shcherbakov Roman (kubiki), AKaiser (litery 3d); s. 4 Sergey Nivens (dziewczynka).

Ilustracje: Marcin Bruchnalski: s. 7/ćw. 3, 8, 9/ćw. 4, 15/ćw. 1, 16; Mikołaj Kamler: s. 4, 22/ćw. 4, 34/ćw.1, 52/ćw. 1, 56/ćw. 1, Agnieszka Kowalska: s. 7/ćw. 4, 9/ćw. 3, 11/ćw. 1, 18/ćw. 2, 19/ćw. 2, 20/ćw. 4, 25/ćw. 3, 39/ćw. 5, 41/ćw. 3, 42/ćw. 5, 43/ćw. 2, 45/ćw. 3, 49/ćw. 1, 60/ćw. 5; Joanna Rusinek: s. 48/ćw. 4; Marianna Oklejak: s. 11/ćw. 2, 22/ćw. 5, 34/ćw. 2, 35, 43/ćw. 1, 56/ćw. 2; Bogna Pniewska: s. 13, 38/ćw. 1, 40, 44/ćw. 1, 50/ćw. 1; Ewa Poklewska-Koziełło: s. 54; Anna Sędziwy: s. 36/ćw. 1; Elżbieta Śmietanka-Combik: s. 6/ćw. 1, 31, 58/ćw. 6, 64

Zdjęcia: Maciej Wróbel: s. 23 (chłopiec); 24 (chłopiec); s. 55 (lalka). Sean Hunter/Alamy Stock Photo: s. 32 (borsuk); FLPA/Alamy Stock Photo: s. 33 (sarna); Arterra Picture Library/Alamy Stock Photo: s. 33 (jeż); mike lane/Alamy Stock Photo: s. 33 dzik; Michael Rose/Alamy Stock Photo: s. 37 (czerwone liście z lewej strony na górze, na pierwszym planie); katewarn images/Alamy Stock Photo: s. 37 (liście z prawej strony na górze, na pierwszym planie); Petra Wegner/Alamy Stock Photo: s. 37 (liście na dole na pierwszym planie); D. Hurst/Alamy Stock Photo: s. 47 (kulki); David Gowans/Alamy: s. 37 (kret). WYKLEJANKA: s. 37, ćw. 3. (kret); Bernard Bialorucki/BE&W: s. 36 (drzewo). Arsgera/Depositphotos: s. 46 (lalki). Jose Luis Pelaez Inc/Getty Images: s. 64. soleg/Getty Images: s. 65 (chłopiec). PantherMedia/Julián Rovagnati: s. 12 (rower); PantherMedia/Lisa Wahman: s. 23 (rak); Panther Media GmbH/Alamy Stock Photo: s. 58, ćw. 5 (peralgonia). PAP/Andrzej Grygiel: s. 17 (policjant). Shutterstock: s. 1 Julien Tromeur (papuga); s. 3 Julien Tromeur (papuga); s. 5 Gelpi (chłopiec); s. 7 Nuchylee (chmury), Julien Tromeur (papuga); s. 8 Anna Saprykina (konewka), ArtFamily (miotła), horiyan (kosz); s. 10 Blaj Gabriel (chłopiec), @erics (dziewczynka), Rimantas Abromas (gumka), slavchovr (linijka), Iculig (farby), George Filyagin (kredka), Gelpi JM (temperówka); s. 12 Veniamin Kraskov (koza), Steve Collender (balony), Margo Harrison (samolot), tarasov (owoce), graja (lody), Chones (piłka), Yasonya (ananas), Henrik Larsson (komar), vadim kozlovsky (ryby), Anna Kucherova (sok); s. 13 Kuttelvaserova Stuchelova (oko), 5 second Studio (kot), Diego Cervo (okno), photosync (opona), charles taylor (robot); s. 14 Serg64 (książka), Butterfly Hunter (ptaki); s. 17 Julien Tromeur (papuga); s. 18 Gelpi (dzieci); s. 19 Yasonya (ananas), alle (rak), pandapaw (zebra); s. 21 Tatiana Popova (album), Vereshchagin Dmitry (kajak), Karina Bakalyan (krawat), Anatoliy Sadovskiy (chłopiec w czerwonej koszulce), Gelpi JM (dziewczynka z białą opaską na głowie, chłopiec w fioletowej bluzie), Svitlana-ua (dziewczynka z różowym plecakiem), Africa Studio (dziewczynka w kurtce w kropki), Veronica Louro (dziewczynka w swetrze w paski), Max Topchii (dziewczynka w białych rajstopach), Gelpi JM (chłopiec w zielonej koszulce), Siberia Video and Photo (chłopiec w niebieskiej koszulce – bokiem), Osokina Liudmila (chłopiec w koszulce w paski), chłopiec z pomarańczowym plecakiem), ESB Professional (chłopiec z założonymi rękoma), Africa Studio (dziewczynka w łososiowej koszulce), Gelpi JM (dziewczynka w czerwonej opasce), Rawpixel.com (chłopiec w kurtce); s. 22 Nuchylee (niebo), Julien Tromeur (papuga); s. 23 pandapaw (zebra), Luminis (samolot), John Kasawa (zegarek), Kostenyukova Nataliya (antena), Kaspri (znak), SeDmi (radio), Avatar_023 (auto), Valentin Agapov (ramka), Brian Chase (maska), Dja65 (zegar), Kasiap (fotel), newphotoservice (kran), sofist (telefon); s. 24 Nuchylee (niebo), Julien Tromeur (papuga); s. 24 MTrebbin (książka), f9photos (komputer), M. Unal Ozmen (lody), zimand (lornetka), oksana2010 (mikroskop), J. Helgason (miś), Elnur (żelazko), Nattika (lupa), Vereshchagin Dmitry (radio); s. 25 Antti karppinen (rak), Ivan_Sh (płot), Sashkin (korona), ppart (maska), zooropa (balon), five trees (dom), tr3gin (kwiatek); s. 26 Eric Isselee (emu), vchal (worek), Maxim Godkin (korale), Veronica Louro (dziewczynka), Maxim Matsevich (serce), Hari Syahputra (zegar), Stock Content 9elf); s. 27 Joe Belanger (klucz), Alex Staroseltsev (motyl), Laborant (parasol), KIM NGUYEN (ser żółty); s. 28 Tatiana Popova (czajnik), Elnur (toster), Andrew Buckin (głośniki), Petr Malyshev (klawiatura i mysz), Serg64 (mikser), f9photos (monitor), Robert Milek (drukarka), Planner (tarka), Miroslaw Dziadkowiec (żelazko), urfin (mysz komputerowa przewodowa); s. 29 Julien Tromeur (papuga), Suslik1983 (papryka), bonchan (groszek), iBoat (por), monticello (kapusta), Timmary (cebula), Smit (kalarepa), Bozena Fulawka (pomidor), design56 (garnek), Alter-ego (seler); s. 30 Shkind (dzbanek), Eric Isselee (lis), Nataliavand (mak), tristan tan (indyk), Olga Popova (kiwi), David Svetlik (lalki), primopiano (maliny); s. 32 Eric Isselee (wiewiórka, sarna, sowa), Alekcey (królik), Sandy Hedgepeth (lis), creativex (wilki), Ok.nazarenko (jeż), Kuttelvaserova Stuchelova (żaba), Maxim Kulko (wilk), Ken Griffiths (mrówki); s. 33 Julien Tromeur (papuga), Nuchylee (niebo), siloto (jagody), jam4travel (szyszka), Nata-Lia (grzyby), Smart-foto (poziomka), Geanina Bechea (żołądź), Olga Selyutina (jarzębina), Mazzzur (wiewiórka), SidorovichV (leszczyna), denira (dzikie jagody), fotosub (żołędzie), Vinicius Tupinamba (dżdżownica), Susan Mackenzie (trawa); s. 34 Elnur (walizka), Nattika (sałata); s. 36 Nuchylee (niebo), Julien Tromeur (papuga), fotografos (liść klonu), versh (liść jarzębiny), PaulPaladin (liść dębu), Mark III Photonics (liść kasztanowca); s. 37 Nuchylee (niebo), Elena Elisseeva (park – tło), Stocksnapper (kupka liści), Eric Isselee (wiewiórka), Vetapi (motyl – w parku), irin-k (pszczoła), Igor Sirbu (ślimak), Torsten Dietrich (motyl w kółku), Daniel Rajszczak (jeż), Sokolov Alexey (dzięcioł); s.38 Alex Staroseltsev (motyl), Phiseksit (lampka), Margo Harrison (dom), severjn (brama), Lasse Kristensen (makaron), primopiano (malina), Avatar_023 (auto), Evlakhov Valeriy (medal), Nataliavand (mak), Vladimir Wrangel (rama), cosma (lampka); s. 39 Viorel Sima (Memo), Utekhina Anna (Mimi), Eric Isselee (Ami); s. 41 TTstudio (tulipan), Kasiap (fotel), Eric Isselee (kot), Margo Harrison (motocykl), Luminis (samolot), Vladislav Gajic (tory), Charles Brutlag (traktor); s. 43 Tatiana Popova (album), tuulijumala (lustro); s. 44 Valentina Razumova (lampka), DenisNata (telefon), Shebeko (fotel), TRINACRIA PHOTO (lokomotywa); s. 45 Coprid (wełna), DeZet (mole), mariait (lama); s. 47 emberiza (ule), Frank Mac (luneta), Alexander Dashewsky (cebula), Iurii Osadchi (buda), Vasina Natalia (kogut), Toloubaev Stanislav (pies); s. 48 emberiza (ule), Sergei Kolesnikov (dziewczynka); s. 49 Julien Tromeur (papuga), 5 second Studio (kot); s. 50 Galushko Sergey (klatka), vitor costa (kaktus), Sergey Goruppa (rak), terekhov igor (kubek), Irina Rogova (kulka), shadow216 (kogut), K13 ART (miska); s. 52 Nuchylee (niebo), Julien Tromeur (papuga), karen roach (obroża), Eric Isselee (pies), dragon_fang (akwarium), Abel Tumik (chomik), Kletr (rybka), ra3rn (kuweta), ene (ptak), AleksandrN (kołowrotek), terekhov igor (kaganiec), Galushko Sergey (klatka), Vasiliy Koval (kot); s. 53 Zavodskov Anatoliy Nikolaevich (kotwice), muss (zlew), Kanate (słońce); s. 55 Utekhina Anna (kot), iko (kobieta), Africa Studio (dziewczynka), Margo Harrison (budynek), Nataliavand (mak), Coprid (motki); s. 57 Nuchylee (niebo), Julien Tromeur (papuga), Denphumi (roślina), terekhov igor (kaganiec), mihalec (zmiotka), Indigo Fish (nawóz), Tina Rencelj (smycz), frescomovie (doniczka); s. 58 Nuchylee (niebo), Julien Tromeur (papuga); s. 59 TranceDrumer (dym), viphotos (drabina), Iurii Osadchi (buda), cypriand (ptak), khz (medal), Gelpi JM (chłopiec), Edyta Pawlowska (ser); s. 61 Julien Tromeur (papuga); s. 63 graja (lody), Aleksandr Kurganov (motyl), vadim kozlovsky (ryby), Volkova Maria (samolot), Hellen Sergeyeva (statek), naluwan (kamienie), Utekhina Anna (kot szary), Eric Isselee (kot pręgowany), Elnur (medal z biało-czerwoną tasiemką), Andrey_Kuzmin (medal z biało-czerwono-niebieską tasiemką), khz (modal z niebieską tasiemką); s. 65 Shutterstock AI Generator (dziewczynka); s. 66 Ljupco Smokovski (dziewczynka); Viktorya Telminova (pies); rtem (parasol), Shutterstock AI (dzieci); WYKLEJANKA: s. 17, ćw. 2 Feng Yu (gwizdek); s. 20, ćw. 3 Rynio Productions (banan), Eric Isselee (sowa), Ruslan Ivantsov (aparat); s. 27, ćw. 4 Julian Rovagnati (rower), Anna Kucherova (sok), Tatiana Popova (telewizor); s. 36, ćw. 2 EtiAmmos (jarzębina), mathom (kasztany), joannawnuk (nosek klonowy), Vitaly Korovin (żołędzie); s. 37, ćw. 3 Sokolov Alexey (dzięcioł), Vetapi (motyl), Igor Sirbu (ślimak), Daniel Rajszczak (jeż), irin-k (pszczoła), seawhisper (wiewiórka); s. 37, ćw. 4 Daniel Rajszczak (jeż), irin-k (pszczoła), Krasowit (kret), Torsten Dietrich (motyl), Eric Isselee (wiewiórka); s. 58, ćw. 5 Madlen (paproć), yevgeniy11 (dracena), yevgeniy11 (juka), vitor costa (kaktus), Olga Miltsova (fikus). Zespół graficzny Nowej Ery: WYKLEJANKA: s. 17, ćw. 2 (lizak).

Przy tworzeniu publikacji wykorzystano systemy Firefly, Leonardo, Shutterstock AI.

Wydawnictwo Nowa Era oświadcza, że podjęło starania mające na celu dotarcie do właścicieli i dysponentów praw autorskich wszystkich zamieszczonych utworów. Wydawnictwo Nowa Era, przytaczając w celach dydaktycznych utwory lub fragmenty, postępuje zgodnie z art. 29 ustawy o prawie autorskim. Jednocześnie Nowa Era oświadcza, że jest jedynym podmiotem właściwym do kontaktu autorów tych utworów lub innych podmiotów uprawnionych w przypadkach, w których twórcy przysługuje prawo do wynagrodzenia.